



UNIVERSIDAD DE CUENCA



FACULTAD DE PSICOLOGÍA

“Acoso Escolar: caracterización y manifestaciones del espectador.”

Tesis previa a la obtención del título de
Licenciada en Psicología Educativa en la
Especialización de Educación Básica

AUTORAS:

Viviana Alexandra Muñoz Yunga

Karina Gabriela Vergara Panamá

DIRECTOR:

Mgt. Juan Pablo Bueno León

CUENCA – ECUADOR

2014



RESUMEN

El Acoso Escolar es un abuso consecuente por parte de un niño hacia otro, los daños son totalmente intencionados, de forma repetitiva, producidos en un desequilibrio de poder y sin provocación alguna por parte del agredido. Estas situaciones, hoy en día son comunes, a más de que afectan a casi toda la población estudiantil, siempre tienen como escenarios de violencia las aulas de clase, horas de recreo ya sea en los patios, pasillos etc., de las instituciones educativas. Para ello se debe tener en cuenta que lo más importante no es la acción en sí mismo, sino más bien las consecuencias que ésta puede traer para el desenvolvimiento de los estudiantes. Es por eso que, últimamente, frente a los aterradores casos de acoso escolar detectados alrededor del mundo, se ha venido elaborando una serie de políticas educativas que tienen como labor principal detener ésta problemática, brindando un soporte correspondiente a la víctima, al agresor y dejando de lado con poca importancia al espectador. Sobre este último hemos centrado nuestro estudio, para lo cual se ha elaborado un perfil en donde se describen sus características, tipología, roles, consecuencias; permitiéndonos identificar a posibles espectadores, quienes a pesar de que están conscientes de que avisar no es ser chismoso y que su actuación es vital a la hora de denunciar este tipo de violencia, ellos se convertirían en la solución del acoso escolar.

Palabras clave: Acoso Escolar, perfil, espectador, manifestaciones, características, rol, tipo, solución.



ABSTRACT

Bullying is a consequent abuse from a child to another; the damages are totally intentional and repetitively, produced in an imbalance of power which is done without any provocation of the victim. Nowadays these situations are very common; besides that it affects most of the students population, it always has as scenarios of violence the classrooms, recess hours, patios, walkways etc., of the educational institutions. Bullying is a very complex behavior to define, it takes many forms and it could manifest of directly or indirectly manner; it has always been present throughout the educational process. It's very important to keep in mind that the most harmful thing is not the action itself, but the consequences that it may bring to the intellectual development of students. For this reason, analyzing the whole lately shocking bullying cases worldwide, it has been developing a series of educational policies, which have as main task to stop this problem, the thing is to provide appropriate support to the victim and punish the offender, but giving little or no importance to the viewer. Concerning to the last issue, we have focused our study on it, for which we developed a profile where we describe its characteristics, types, roles, consequences; allowing us to identify potential spectators because their testimonies are of vital importance at the moment of denounce such violence and becoming them the solution of bullying cases.

Keywords: Bullying, profile, viewer, manifestations, characteristic, features, role, type, solution.



INDICE

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCION..... 15

1. CAPÍTULO I “ACOSO ESCOLAR”

1.1 Introducción..... 17

1.2 Marco Histórico..... 18

1.3 Acoso Escolar alrededor del mundo..... 20

1.3.1 Estudios y resultados en América Latina sobre Acoso Escolar.... 21

1.3.2 Realidad en el Ecuador..... 23

1.3.2.1 Estudios en la ciudad de Cuenca 24

1.4 Conceptualización del Bullying..... 25

1.4.1 ¿Qué no es Bullying?..... 26

1.4.1.2 Diferencia entre un conflicto escolar y el Acoso Escolar..... 26

1.4.2 ¿Qué es el Acoso Escolar?..... 28

1.4.2.1 Definición de Acoso Escolar..... 29

1.5 El Término bullying en diferentes países..... 30

1.6 Características del Bullying..... 30

1.7 Leyes que se mantienen en el acoso escolar..... 32

1.7.1 Ley del Silencio..... 32

1.7.2 Ley de Sumisión- Dominación..... 33



1.7.3 Ley de la Negación.....	34
1.8 Tipos de acoso escolar.....	34
1.9 Causas del Acoso Escolar.....	36
1.10 Consecuencias.....	38
2. CAPITULO II “Triángulo del Acoso Escolar: El Espectador”	
2.1 Introducción.....	40
2.2 Triángulo del bullying.....	41
2.2.1 Acosadores.....	42
2.2.2 Víctimas.....	44
2.3.3 Espectadores.....	45
2.3 El Espectador: Características principales.....	46
2.3.1 Tipos de espectador.....	49
2.3.2 El papel del Espectador en el Acoso Escolar.....	50
2.3.3 Roles que cumplen los Espectadores.....	51
2.3.4 Consecuencias sobre los Espectadores.....	54
3. CAPITULO III “Procesamiento de la información: Análisis e interpretación de los resultados”	
3.1 Tipo de Investigación.....	56
3.2 Objetivos.....	56
3.3 Grupo investigado.....	57
3.4 Instrumentos de investigación.....	57



3.4.1	Descripción de la Observación Directa.....	58
3.4.2	Descripción del Cuestionario sobre Acoso Escolar.....	58
3.4.3	Descripción de la Entrevista Semiestructurada	59
3.5	Proceso de investigación.....	60
3.5.1	Proceso de la Observación Directa.....	60
3.5.2	Proceso de aplicación: cuestionario sobre el acoso escolar.....	60
3.5.3	Proceso de la entrevista semiestructurada.....	61
3.6	Procesamiento de los datos.....	62
3.7	Análisis de resultados.....	62
3.7.1	Registro de Observación Directa.....	62
3.7.2	Cuestionario sobre el Acoso Escolar.....	66
3.7.3	Entrevista Semiestructurada dirigida a estudiantes (espectadores)...	81
3.7.4	Entrevista semiestructurada dirigida a Docentes de la Institución....	111
3.8	Elaboración del perfil del espectador en el acoso escolar.....	114
3.8.1	Definición del Espectador.....	115
3.8.2	Características Sociodemográficas.....	116
3.8.2.1.	Contexto Cultural y Social.....	116
3.8.3	Características Familiares.....	116
3.8.4	Características Académicas.....	117
3.8.5	Características Psicológicas de la Personalidad.....	118
3.8.6	Características Sociales.....	120



3.8.7 Características del Espectador en el Acoso Escolar.....	121
3.8.7.1 Tipos de acoso más común observados.....	121
3.8.7.2 Situaciones de Acoso Observadas.....	122
3.8.7.3 Manifestaciones del Espectador.....	123
3.8.8 Tipos y Roles del Espectador.....	124
3.8.8.1 Tipología.....	124
3.8.8.2 Roles.....	125
CONCLUSIONES.....	128
RECOMENDACIONES.....	132
ANEXOS.....	135
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	145



Universidad de Cuenca

*Viviana Muñoz
Karina Vergara*



Yo, Viviana Alexandra Muñoz Yunga, autor/a de la tesis “**Acoso Escolar: caracterización y manifestaciones del espectador**”, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Psicología Educativa en la especialización de Educación Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor/a

Cuenca, 24 de septiembre del 2014.

Viviana Alexandra Muñoz Yunga

C.I: 0104583356



Universidad de Cuenca



Universidad de Cuenca

Yo, Karina Gabriela Vergara Panamá, autor/a de la tesis “**Acoso Escolar: caracterización y manifestaciones del espectador**”, reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Psicología Educativa en la especialización de Educación Básica. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor/a

Cuenca, 24 de septiembre del 2014.

Karina Vergara P.

Karina Gabriela Vergara Panamá

C.I: 0104665914



Yo, Viviana Alexandra Muñoz Yunga, autor/a de la tesis “Acoso Escolar: caracterización y manifestaciones del espectador”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 24 de septiembre del 2014

Viviana Alexandra Muñoz Yunga

C.I: 0104583356



Universidad de Cuenca



Universidad de Cuenca

Yo, Karina Gabriela Vergara Panamá, autor/a de la tesis "Acoso Escolar: caracterización y manifestaciones del espectador", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 24 de septiembre del 2014

Karina Vergara P.

Karina Gabriela Vergara Panamá

C.I: 0104665914



AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por habernos guiado en todo el trascurso de nuestra formación académica, por darnos sabiduría para afrontar las dificultades y poder alcanzar nuestro sueño, agradecemos a nuestros Padres por el apoyo incondicional, por ser nuestro pilar esencial y sobre todo por darnos la oportunidad de ser quienes somos. A nuestro Director de Tesis Magister Juan Pablo Bueno León, por transmitirnos sus conocimientos, por compartir y dedicar su tiempo, siendo parte fundamental en nuestro caminar. A la Unidad Educativa Técnico Salesiano “Padre Carlos Crespi”, por habernos dado la oportunidad de crecer a nivel profesional y sobre todo por permitirnos realizar nuestro estudio.

Viviana y Karina



DEDICATORIA

Este trabajo de investigación quiero dedicarle principalmente a Dios, quien me ha guiado por el buen camino y me ha dado fuerzas para seguir adelante, a mis padres Wilson y Aida por haber hecho grandes sacrificios para verme convertida en una profesional por motivarme en los momentos más difíciles de mi carrera. A mi hijo Erick quien es el motivo y la razón principal para alcanzar mis metas y sobre todo para superarme día a día. A mi esposo Andrés por haberme brindado su confianza, y su apoyo en todo momento. A mi hermano Rubén y mis hermanas Diana, Johanna y Estefanía por motivarme en todo este trayecto.

VIVIANA MUÑOZ



DEDICATORIA:

Para lo más valioso que tengo en mi vida, mi Familia:
Gloria mi madre, por regalarme la oportunidad de poder crecer académicamente, por siempre estar para mí en todo momento y sobre todo por ser el mejor ejemplo para lograr mi sueño, nuestro sueño. A mi hermana Yoconda, por su apoyo incondicional y por confiar en mí; a mi padre Paulino, por enseñarme a ser fuerte y a conseguir lo que mi corazón desee a pesar de que el viento no siempre este a mi favor y por último, quiero dedicar este trabajo a Eliza mi tía y amiga, por estar a mi lado y más aún ser mi fuente de inspiración

KARINA VERGARA



INTRODUCCION

Dan Olweus fue uno de los pioneros en realizar estudios sobre Bullying en la década de 1970 en Suiza, estudios que se fueron propagados por todo el mundo por diferentes especialistas debido a situaciones de acoso escolar que han tenido como resultado hechos muy consternante, ya que muchas de las veces esta problemática ha sido vista como algo pasajero o como juegos de niños, sin darle la debida importancia.

En este fenómeno se ven implicados tres principales actores como el agresor, víctima y espectador; cada uno de ellos cumplen roles diferentes dentro del mismo; sin embargo cabe mencionar que el espectador podría cumplir un papel muy importante dentro del acoso, ya que si rompiera su silencio mientras observa podría poner un alto a esta problemática. Por tal razón se desarrolla el presente trabajo de investigación denominado **“Acoso escolar: caracterización y manifestaciones del espectador”**, el cual tienen como objetivo caracterizar el perfil del espectador en el acoso, mediante la identificación de sus manifestaciones en el contexto escolar.

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Técnico Salesiano Sección Básica de 1ro a 7mo Campus “Padre Carlos Crespi” situada en la Ciudad de Cuenca, con 315 estudiantes pertenecientes a los 4tos y 5tos años de educación básica, con edades comprendidas entre 8 y 10 años. Para la recolección de información se utilizó cuatro instrumentos de investigación como: Observaciones Directas, aplicadas al inicio de la investigación con el propósito de observar situaciones de acoso, conductas de los participantes, específicamente de espectador, además se aplicó un cuestionario denominado “Cuestionario sobre el acoso escolar” de Keith Sullivan, Marck Cleary & Ginny Sullivan, publicado en el año 2003; el mismo que nos permitió detectar a los espectadores, además conocer las formas de acoso que observan, lugares y roles que cumplen en diferentes situaciones. Otras herramientas que sirvieron de



apoyo fue la entrevista semiestructurada dirigida a docentes y los estudiantes detectados como espectadores.

En este estudio se desarrollan tres capítulos: en el capítulo I denominado “Acoso escolar” en el cual se describen aspectos relacionados con el acoso escolar como: marco histórico, estudios y resultados alrededor del mundo, estudios y resultados en América Latina, realidad en el Ecuador, estudios en la ciudad de Cuenca, conceptualización del acoso escolar, el termino Bullying en diferentes países, leyes del acoso escolar, tipos, características, causas y consecuencias. En el capítulo II denominado “triángulo del acoso escolar (el espectador)” se desarrollan temáticas relativas a los actores de este fenómeno como: triangulo del bullying, características principales de espectador, tipos de espectador, papel de espectador en el acoso escolar, roles y consecuencias de los espectadores. Y, por último, en el capítulo III denominado “Procesamiento de la información”, se exponen los resultados y se elabora el perfil del espectador en el acoso escolar.

CAPITULO 1

ACOSO ESCOLAR



1.4 Introducción

El fenómeno del bullying ha sido objeto de gran importancia a nivel mundial, debido a las manifestaciones de extrema violencia entre pares; que inclusive en algunos de los casos estos han terminado en suicidios. Hechos que han conmocionado a la sociedad en general, motivo que ha hecho que diferentes especialistas como por ejemplo realicen estudios sistemáticos sobre el tema a partir del año de 1973. El fenómeno del bullying es una problemática muy antigua, sin embargo, no ha sido visibilizada porque la violencia entre pares ha sido entendida como algo normal no solamente por los niños sino que también por los adultos, obviando posibles acciones y/o soluciones para detener situaciones violentas.

El tema del bullying o acoso escolar (en español) ha logrado una creciente atención en la actualidad, debido a la gran cantidad de hechos suscitados alrededor del mundo, los mismos que han terminado en suicidios a causa de las extremas agresiones entre pares siendo el escenario principal las instituciones educativas. Estos antecedentes han hecho que especialistas, docentes, psicólogos, padres de familia y toda persona vinculada en el ámbito



educativo se preocupe por dicha temática, frente a lo cual, se ha publicado, libros, manuales, estudios, en inclusive, canales de televisión han creado programas de prevención del Acoso Escolar.

Por otro lado, el exceso de información sobre el bullying conlleva a una coexistencia de información errónea con información científica lo que da lugar a una conceptualización equivocada lo que puede llevar a ver el acoso en donde no lo hay, así como también no verlo donde si existe, provocando una confusión a la hora de abordarlo. Además, el auge del acoso escolar, también ha hecho que este término adopte no solamente varias concepciones (en su mayoría equivocadas), sino que también sea clasificada en diferentes ámbitos, dando lugar a serias equivocaciones para la interpretación de casos.

Esta problemática no solo hace referencia a agresores y agredidos, sino que más bien involucra a toda la comunidad educativa, esto es, padres de familia, y docentes, siendo estos últimos los más importantes dentro del proceso educativo a la hora de detectar manifestaciones violentas entre los estudiantes y más aún el elaborar planes claros y programas para detener el acoso escolar. El tema del bullying se encuentra a la orden del día, constantemente son divulgados comentarios, opiniones en los medios de comunicación con la finalidad de detener esta situación que ha venido amenazando a toda la población escolar de nuestro planeta. La participación y cooperación de la comunidad educativa es fundamental para responder a necesidades de responsabilidad social.

1.5 Marco Histórico

El psicólogo Dan Olweus es el pionero en cuanto a estudios del fenómeno Bullying, se sabe que realizó su primera investigación en 1973 en su país Noruega y en 1982 se centra en el estudio del tema debido al suicidio de dos jóvenes víctimas de agresiones por parte de sus compañeros en menos de una semana. Siendo estos casos de suicidio una de las razones para



que el bullying sea objeto de estudio sistemático por parte de este autor Olweus entre 1973 y 1978. Los antecedentes de los estudios de Olweus inmediatamente se extendieron a los países escandinavos, dando lugar a una serie de innumerables investigaciones sobre dicha problemática para a su vez ser tratada, convirtiéndose en un tema central de investigaciones a nivel mundial.

Según datos del Centro de investigación para la Promoción de la Salud, Universidad de Bergen, Noruega afirman que: "...el acoso escolar entre los estudiantes ha sido considerado como fenómeno muy antiguo. Aun cuando muchos están familiarizados con el tema no ha sido hasta muy recientemente (a principio de los años 70) que el fenómeno ha sido socializado y visibilizado. Las investigaciones internacionales que se han dado sobre el bullying está encabezado por estudios Noruegos y Suecos (Heinemann, 1972; Olweus, 1978). A finales de la década de los 80 y 90 la violencia escolar entre pares llamó la atención de diferentes especialistas de países como por ejemplo Japón, Gran Bretaña, Canadá, Estados Unidos y España".

En España, ha sido de gran relevancia el caso de Jokin, un adolescente de 14 años, víctima del acoso escolar, quien antes de lanzarse con su bicicleta al vacío, escribió en su computador: *"Libre, oh libre. Mis ojos seguirán, aunque mis pies paren"*. La historia de "Jokin" es expuesta por escritores, blogs, prensa escrita en donde señalan este caso de muerte por bullying detectado el 21 de Septiembre del 2004 en Hondarribia.

"A lo largo de la historia, la violencia entre pares, siempre ha sido considerada como "algo normal", tanto para los jóvenes como para los adultos siendo esta una razón para no parar con el acoso y a su vez visibilizando una mayor responsabilidad social, en donde profesores, padres juegan un papel muy importante para poder detener esta problemática." (Rodríguez, N., 2006. Pág.14)



El Acoso Escolar es un acto de violencia que está terminando en suicidios, posiblemente para no soportar más dicha situación de indefensión. Es sorprendente que en las escuelas se pudieran producir hechos tan violentos, que acaparan la atención de los medios de comunicación y la sociedad en general, pues ya no se trata de simples empujones, de alguna broma distraída, ni mucho menos de intercambio de patadas, sino más bien de actos de extrema intimidación dirigidos a una víctima indefensa con una consecuente premeditación de golpes, insultos, vejaciones inverosímiles que solo buscan la humillación de la persona a tal punto que el agredido tome la decisión de no querer ir a la escuela e inclusive de quitarse la vida. (Castells, P., 2007, pág. 73)

El caso de Jokin no es el único que ha terminado en suicidio, junto con otros caso componen un llamado de atención para toda la comunidad educativa, el acoso escolar no es una broma, constituye un tema serio y “hacerse de la vista gorda” o justificar que es un juego de niños tampoco implica un argumento válido para dejarlo pasar y más aún si las agresiones van más allá de un simple pisotón, y más bien constituyéndose en actos crueles.

1.5 Acoso Escolar alrededor del mundo

El acoso escolar ha existido desde siempre, sin darle debido importancia, ya que era considerado algo normal las peleas, bromas, apodos dentro de las instituciones; pero con el pasar de los años se da la debida importancia, después de haber tenido como resultado suicidio de estudiantes debido a las situaciones de acoso provocadas. En la primera década de los 70 surgió en Suecia un gran interés de la sociedad por entender el fenómeno y luego se extendió a otros países escandinavos.

En Noruega el fenómeno fue, durante muchos años, motivo de preocupación de los medios de comunicación y entre profesores y padres, sin que las autoridades educativas se comprometieran de forma oficial, sin embargo a finales de 1982, un noticiero informaba el suicidio de tres niños en el



norte del país debido a los malos tratos que recibieron de sus compañeros de clase. (Fante, C., 2012, pág. 16-17)

Olweus (1998) afirma que todas las escuelas primarias de Noruega fueron invitadas aplicar el cuestionario “Bully Victima”. Los resultados de la encuesta mostraron que un 15% del total de estudiantes estuvieron involucrados en problemas de agresión “a veces” o con mayor frecuencia como agresores o como víctimas. Los datos de otros países aclaraban que el tema existía, con una relevancia similar o superior como por ejemplo los países de Suecia, Finlandia, Inglaterra, Estados Unidos, Canadá, Países Bajos, Japón, Irlanda, España. (Fante, C., 2012, pág. 16-17)

1.5.1 Estudios y resultados en América Latina sobre Acoso Escolar

El interés por estudiar el fenómeno del Bullying en América es reciente; razón por la cual en esta parte del continente la investigación sobre hostigamiento escolar es limitada, sin embargo existen datos que permiten visibilizar la presencia de este fenómeno en la población de América Latina; como por ejemplo: la información que existe sugiere que 8 de cada 10 niños y niñas en Bolivia pueden sufrir hostigamiento escolar. En Uruguay, Ecuador y Brasil aproximadamente un tercio de los estudiantes informó haber participado en hostigamiento escolar ya sea como agresor o víctima. (Shetty, 2007).

A partir de la década de 1990 y en los años del siglo XXI hasta la actualidad se ha podido observar un gran desarrollo del tema, siendo estudiada por especialistas como Rosario Ortega, Nora Rodríguez, entre otros, además de que ha sido objeto de prácticas educativas innovadoras, proporcionando una serie de estrategias y guías para detener el acoso escolar como es en el caso de Cartoon Network que tienen como base estudios realizados en, México, Argentina y Brasil en el mes de Abril del 2011 para su campaña “Basta de Bullying – Stop Bullying: Speak Up”. (Cartoon Network, 2011)



Además según la Sonia Eljach (UNICEF) se han realizado estudio en donde se menciona que aunque no es reciente, la violencia entre estudiantes llama cada vez más la atención porque en los países donde se han realizado encuestas o muestreos representativos, como los que se señalan a continuación, los porcentajes de los niños, niñas y adolescentes que han sido víctimas, o que tienen conocimiento de hechos de maltrato, acoso u hostigamiento escolar, se sitúan entre el 50% y el 70% de la población estudiantil.

En Brasil en el estudio Pesquisa: Bullying escolar no Brasil. Relatório Final (Plan Internacional & R. M. Fischer, 2010 citado por Sonia Eljach (2011) se indica: “Alrededor del 70% de los estudiantes encuestados afirma haber visto al menos una vez a un compañero siendo intimidado en la escuela en 2009”.

En Bolivia Karenka Flores Palacios, en su estudio ya reseñado (2009) citado por Sonia Eljach (2011) menciona: “En el ámbito nacional, 5 de cada 10 estudiantes son víctimas de acoso”.

En Argentina el documento Clima, Conflictos y Violencia en la Escuela: un estudio en escuelas secundarias de Gestión Pública y Privada del área Metropolitana de Buenos Aires (UNICEF- FLACSO 2010, citado por Sonia Eljach, 2011) señala: al consultar a los alumnos sobre su conocimiento acerca de situaciones constantes o frecuentes de humillación, hostigamiento o ridiculización de alumnos en clase durante el 2009, un 66,1% contestó afirmativamente.

En los últimos años las noticias relacionadas con el maltrato escolar ha llamado la atención de los medios de comunicación de forma significativa, por la “crudeza” de algunos casos que han finalizado con el suicidio de varios niños y adolescentes, siendo está una razón para enfatizar en realizar estudios relacionados al acoso escolar y con ello elaborar programas y líneas de apoyo para niños en donde se intenta alcanzar una mayor sensibilización social.



1.5.2 Realidad en el Ecuador

Actualmente, una de las prioridades del Estado Ecuatoriano es proporcionar una educación totalmente gratuita e innegable para la población estudiantil, esto es, el acceso a la educación como un derecho para todas las personas a lo largo de su vida; a su vez, corresponde al Estado y de acuerdo a las exigencias que este demanda, proporcionar una educación de calidad, en un ambiente de bienestar y compañerismo. Según el Art. 27 de la Constitución de la República del Ecuador en los derechos del Buen Vivir sección Educación, se establece que:

Art. 27 (Sección Educación): la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y de calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (Constitución del Ecuador, 2009)

Sin embargo, a pesar de que está expuesto en la Constitución, hasta hace relativamente poco tiempo la realidad de las instituciones educativas ha sido distinta y ya no constituye un lugar en donde los estudiantes están completamente seguros. Las instituciones educativas se han convertido en escenarios de controversia, pues es ahí en donde se suscitan cuadros de violencia muy fuertes.

En el Ecuador, el fenómeno del bullying ha recibido poca atención, lo cual se ve evidenciado por la carencia de datos sobre la problemática, razón que plantea la importancia de conocer



más sobre el Acoso Escolar, sus características propias en el Ecuador. Sin embargo, se han podido detectar algunos episodios de acoso escolar por diferentes fuentes, lo cual evidencia que el bullying en el Ecuador es una problemática que existe pero que no está siendo develada. Ésta escasa visibilización del fenómeno fue una de las razones que motivó a la Facultad de Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) a emprender un proyecto de investigación denominado “Estudio de incidencia y características generales del acoso escolar entre pares en la Educación básica de Segundo a Décimo año, en las escuelas fiscales de la ciudad de Quito” en el mes de Noviembre del año 2011.

De dicha investigación llevada por la PUCE se concluye:... *“De acuerdo a los resultados obtenidos de dicha investigación, estos han manifestado situaciones extensas y dramáticas en donde se ha podido evidenciar que en el Ecuador, en un estudio realizado por el Defensa de Niños y Niñas Internacional (DNI) y el Instituto Nacional del Niño y la Familia (INNFA) en el año 2008, que nos indica que en un 32% de los escolares sufren acoso. Este estudio fue realizado con una muestra de 980 alumnos, a través de la metodología de la encuesta abierta; los resultado fueron extrapolados al conjunto de los escolares ecuatorianos, para poder establecer un numero tentativo 1`054.112 de escolares que estarían sufriendo de este tipo de acoso. Sin embargo. La extrapolación de los datos a partir de una muestra pequeña puede distorsionar la realidad, ya sea exagerando la importancia del fenómeno o, por el contrario, disminuyendo su magnitud.”* (Merlyn, M., et al, 2011, Pág. 3.)

1.5.2.1 Estudios en la ciudad de Cuenca

En la ciudad de Cuenca últimamente se ha incrementado el comportamiento agresivo en los niños, los cuales se han suscitado en distintos lugares de las instituciones educativas, esto es, patios, pasillos, aulas de las instituciones: desencadenando una serie de actitudes, sentimientos y comportamientos de violencia tanto física como verbal, declinando la labor de



los docentes a la hora de detener dichas conductas, lo que a su vez que empobrece el desarrollo de enseñanza-aprendizaje de los niños ya que estos empiezan a manifestar anormalidades en cuanto a su desarrollo (empatía, tolerancia, etc.) como tal así como también su desempeño académico.

A pesar de que los estudios en el Ecuador son escasos en general, la preocupación por ésta “nueva situación” ha dado lugar a que especialistas empiecen a generar estudios sobre dicha problemática, es por esto que la Facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca ha realizado una investigación sobre Bullying denominada “Estudio de la violencia escolar entre pares -bullying- en las escuelas urbanas de la Ciudad de Cuenca”, la misma que ha sido ejecutada por Shepahard, Ordoñez, & Rodríguez, (2012), en la zona urbana de la ciudad de Cuenca, en donde se ha podido identificar un 6.4% víctimas de casos de violencia escolar de una muestra de 74 instituciones escolares de nivel primario y un 38.9% de posibles víctimas de casos de bullying, que se encuentra en una situación de alto riesgo de ser acosados. Constituye el único estudio sustentable respecto al bullying en la localidad. De estos estudios se estima que el 45,5% de escolares en la ciudad de Cuenca se encuentran en una situación elevada de vulnerabilidad.

1.6 Conceptualización del Bullying

El acoso escolar es considerado como una conducta compleja, por lo cual resulta difícil definir, ya que adopta muchas formas, es por esta razón que es importante recopilar información necesaria a la hora de formular una cosmovisión de lo que no es bullying y lo que realmente es considerado como bullying. Adicionalmente se debe tomar en cuenta que debido al auge que este fenómeno presenta se ha generado una despersonalización del término y proporcionando significados y conceptos erróneos que conllevan a una confusión o un uso indiscriminado del término.



1.6.1 ¿Qué no es el Acoso Escolar?

La educación en el aula implica, además de la enseñanza, registrar todo tipo de problema entre compañeros, pues si existe acoso escolar dentro de la misma, se está limitando al desenvolvimiento normal de los estudiantes. El poder identificar estas situaciones de acoso es fundamental para los docentes a la hora de hacer frente a estas situaciones, es por este motivo que se considera necesario reconocer algunos fenómenos, conductas que se suele confundir con el acoso escolar. Para tal fin se cita a Sullivan, Crear & Sullivan (2003), quienes mencionan al respecto:

“Existen otros tipos de comportamientos que a veces se interpretan equivocadamente como acoso escolar, pero que se producen de manera abierta y no implican un desequilibrio de poderes. Por ejemplo, dos individuos pueden empezar a discutir o pelearse a medida que se van calentando los ánimos y se pierden las formas de convivencia. Aunque en las escuelas deben afrontarse a estas situaciones de una manera transparente y justa, estas no constituyen bullying, más bien son simples casos de conflicto”.

1.4.1.2 Diferencia entre un conflicto escolar y el Acoso Escolar:

No todos los comportamientos agresivos o los conflictos que surgen en un grupo escolar, pueden considerarse como acoso escolar, es por esta razón que es muy importante considerar que, cuando dos alumnos pelean. Cuando un alumno agrede a otro esporádicamente, o cuando alguien es excluido del grupo ocasionalmente, ese tipo de situaciones son consideradas como agresión, pero NO se consideran como acoso escolar al no cumplir con las características propias de este fenómeno que se verán más adelante. María Guadalupe Rodríguez (s/a) en su publicación denominada “Bullying (Acoso Escolar)” nos aclara a continuación más detalladamente la diferencia entre Conflicto Escolar y Acoso Escolar:



Tabla No. 1 “Diferencias entre Acoso Escolar y Conflicto Escolar”

Conflicto escolar	Acoso Escolar
Evento aislado que ocurre accidentalmente (conducta accidental)	Evento que persiste a través del tiempo. (Conducta intencional).
No necesariamente dirigido a dañar. Carente de objetivo.	Deliberadamente encauzado a provocar daño. El objetivo es ganar control sobre la otra persona a través de la agresión física o verbal.
Conflicto entre iguales (personas o chicos con fuerza o poder similar).	Desequilibrio de poder.
No hay un patrón de actores.	Hay actores bien identificados en su rol y de manera persistente (agresor, víctima, observador).
Cuando se soluciona adecuadamente, deja un aprendizaje positivo.	Cuando no se soluciona, tiene efectos a corto plazo (rendimiento académico, interacción social, salud) y a largo plazo (autoestima, deserción escolar, ideas suicidas, conductas delincuenciales: abuso sexual, daño y/o amenaza con armas).

Diferencias entre Acoso Escolar y Conflicto Escolar (Rodríguez, M. s/a)



El uso indiscriminado del término “Bullying” ha contribuido con la generalización de este problema, justificando determinados comportamientos sociales, pues ha sido usado en discusiones de artistas, vecinos, políticos, entre esposos, en la relación jefe - empleado o simplemente cuando sus padres corrigen severamente a sus hijos. En el ambiente escolar la situación es muy similar, ya que *este término ha sido usado en situaciones que involucran a los estudiantes con los docentes, por otro lado, el término es utilizado para referirse a conflictos de desacato al profesor, daños al establecimiento, etc.* (Fante, C., 2012, pág. 32).

Según Clèo Fante (2012), la falta de entendimiento y conocimiento ha hecho que el acoso escolar adquiriera diferentes denominaciones, asociándolas con el ámbito en el que se desenvuelven o se produce violencia o se acosa, hecho que ha dado lugar al surgimiento de muchos tipos de bullying, por ejemplo: “Bullying ambiental”, “Bullying animal”, “Bullying matrimonial”, “Bullying político”, “Bullying forense”, “Bullying personal”, “Bullying deportivo”, “Bullying territorial”, “Bullying familiar”, “Bullying cristofóbico”, “Bullying artístico”, “Bullying racial”, entre otros, todos ellos implican una concepción errada.

1.4.2 ¿Qué es el Acoso Escolar?

El Bullying es una denominación introducida por Dan Olweus (1993), para definir el proceso de abuso por parte de un estudiante hacia otro que no tiene ni la más mínima posibilidad de defenderse dentro del ámbito escolar. Esta problemática puede ser identificada desde los primeros años escolares, entre niños de 3 a 4 años de edad. Sin embargo los casos se agravan a medida que aumenta el grado de escolaridad, alcanzando un “pico” en la adolescencia entre 11 y 15 años, no obstante es en la niñez que se debe empezar el proceso preventivo. (Fante, C., 2012, pág. 19)



Rosario Ortega (2001), una de las mayores investigadoras de este fenómeno en Hispanoamérica, tradujo la palabra bullying de lengua inglesa al español como: acoso, intimidación, exclusión social y maltrato. Por lo tanto, el bullying abarca la misma concepción que acoso escolar y se refiere al maltrato vivido dentro del ámbito educativo, al tratarse de un comportamiento altamente agresivo donde el actor utiliza su propio cuerpo o un objeto para infligir una lesión o un daño a otro individuo, por un tiempo prolongado abusando de su poder.

1.4.2.1 Definición de Acoso Escolar

Para complementar y conceptualizar con precisión este fenómeno, se considera necesario mencionar algunas definiciones sobre Acoso escolar elaboradas por los principales referentes que han estudiado sobre el tema, se cita a Olweus, (1983) citado por Collell, J., Escudé C. (2006), define al acoso escolar como:

“Una conducta de persecución física y/o psicológica que realiza un alumno o alumna contra otro, al que escoge como víctima de repetidos ataques. Esta acción, negativa e intencionada, sitúa la víctima en una posición de la que difícilmente puede escapar por sus propios medios. La continuidad de estas relaciones provoca en las víctimas efectos claramente negativos: ansiedad, descenso de la autoestima, y cuadros depresivos, que dificultan su integración en el medio escolar y el desarrollo normal de los aprendizajes.” (pág. 1)

Ortega, R por su parte, define al acoso escolar de la siguiente manera:

“El acoso entre escolares es como “una forma ilegítima de confrontación de interés o necesidades en la que uno de los protagonistas –persona, grupo o institución- adopta un rol dominante y obliga por la fuerza a que el otro este en un rol de sumisión,



causándole con ello un daño que puede ser físico, social o moral” (Ortega, R., 2005; pg.23). Por consiguiente, podemos definir al acoso escolar como actos intimidatorios repetitivos, en donde se encuentran involucrados agresor, víctima y espectador; situación en que el agresor tiene la intencionalidad de causar daño y convertir a la víctima en un rol de sumisión; causándoles con ellos consecuencias que pueden ser físico, social o moral.

1.5 El Término bullying en diferentes países.

A partir de la implementación del término Bullying en los años 70 y al ser este una temática recurrente y objeto de estudio de múltiples investigaciones, se han adaptado distintas denominaciones en distintas partes del mundo, en algunos países encontraron en su lengua nativa otros términos para conceptualizar este tipo de comportamiento. Es así que Fante, C., ha sistematizado los diferentes términos utilizados para definir distintas modalidades de acoso en el siguiente cuadro:

TABLA No. 2 “Términos del Bullying en diferentes países”

PAIS	TERMINO
Noruega y Dinamarca	Mobbing
Suecia y Finlandia	Mobbning
Francia	Harcèlement quotidien
Italia	Prepotenza o bullismo
Japón	Yjime
España	“Acoso y amenaza ente escolares” o “intimidación”
Francia y Bélgica	Maltraitance entre jeunes, persécutions á l’école ou brimades.

(Fante C., 2012, pag.14)

1.6 Características del Bullying

Con los conceptos expuestos sobre el acoso escolar entre pares, se puede decir que se trata de un proceso de abuso e intimidación por parte de un estudiante hacia otro; ésta situación se



caracteriza principalmente por los daños intencionados, los mismos que se dan de forma repetitiva, generalmente se produce en un desequilibrio de poder y sin provocación alguna por parte de la víctima. Todo esto ocurre dentro de la escuela, en sus diferentes espacios internos como patios, pasillos, salas de juego, horas de recreo, o alrededores.

Durante estos últimos años el fenómeno del acoso escolar ha sido visible en varios países y con mayor énfasis en los casos que han terminado en suicidios. Para evitar esas extremas situaciones e intentar tomar acciones frente a dicha problemática es importante determinar qué características establece el acoso escolar para poder identificarlo y luego estar en capacidad de intervenir. Diversos autores han considerado que las principales características del acoso escolar son las siguientes:

- *“Debe existir una víctima atacada por un compañero o grupo.*
- *Debe existir una desigualdad de poder entre el más fuerte (agresor) y el más débil (víctima), por lo que la víctima se encuentra indefensa.*
- *Se busca la exclusión de la víctima.*
- *El objetivo del acoso suele ser un solo alumno o varios, siempre dirigida en contra de personas concretas, nunca al grupo.*
- *La victimización se puede ejecutar en solitario o en grupo.*
- *Supone la persecución sin causa suficiente.*
- *El maltrato psicológico estaría presente en todas las otras formas de maltrato (físico, verbal o social) con diferente grado.*
- *La continuidad en el tiempo y la focalización sobre la víctima prueban que no es un comportamiento casual o aislado y provoca un dolor en la víctima, "no sólo en el momento del ataque, sino de forma sostenida, ya que crea la expectativa en la*



víctima de poder ser blanco de futuros ataques". (Avilés, 2002, citado por A. Castro, 2007, pág. 7)

Es importante considerar que este fenómeno con frecuencia se tiende a pensar que la intimidación es una relación uno a uno, pero, en realidad, existen tres participantes principales: acosadores, víctimas y espectadores. En el episodio de agresividad entre pares en la escuela, en el bullying, se busca intencionadamente un esquema de tipo dominio-sumisión entre la víctima y los agresores, episodio que es observado por los espectadores. Estos tres personajes representan los actores del Bullying. Respecto a las características que presentan cada uno de estos actores involucrados, se describirá en el siguiente capítulo.

1.7 Leyes que se mantienen en el acoso escolar.

Entre las características del fenómeno del acoso escolar destacan algunas leyes que permite conceptualizar a esta problemática y diferenciarlo de otros fenómenos similares. A la vez, estas denominadas leyes son las que propician que las características mencionadas en el apartado precedente.

1.7.1 Ley del Silencio.

Según Rosario Ortega (1998), la ley del silencio es la que posibilita que el bullying se mantenga. Por un lado las personas implicadas, directa o indirectamente, tienen a mantener silencio, respecto de lo que está sucediendo, lo que dificulta que deje de ocurrir. Muchas de las veces los niños/as víctimas del acoso escolar, no rompen el silencio debido al miedo a las posibles represalias que les puede provocar los agresores, por lo que prefieren callar y continuar con el acoso. En la ley de silencio existen tres clases de público que adoptan este comportamiento característico dentro del fenómeno del bullying, en quienes aplica son:



- **Los padres**, a los que la ley del silencio por el miedo a las represalias que tienen sus hijos, los convierten en ausentes hasta que el problema estalla; es decir los padres de familia muchas de las veces ignoran las situaciones de acoso, quizás pensando en que esto ya se detendrá y prefieren no hacer nada frente a esto, pero cuando el problema empeora ahí se dan en cuenta de las consecuencias que trae esta problemática.
- **Los profesores y autoridades**, a los que también les cuesta detectar este tipo de agresiones debido a que no se producen solamente en el aula, sino también en los cambios de clase, en el patio, durante el recreo o en las inmediaciones del centro. O piensan que estas riñas que se producen entre pares, son algo pasajero o algo normal en ellos y prefieren priorizar otras cuestiones, dejando de lado esta situación.
- Finalmente, **los compañeros**, testigos directos que contemplan sin hacer nada para no entrar a formar parte del “club de la víctima”, cuya red social se debilita día a día.

(Ruíz, Y., 2011)

Por lo general el conocimiento del acoso escolar se da en etapas avanzadas cuando el niño víctima comienza a adquirir conductas que obstaculiza su normal desenvolvimiento tanto en el ámbito escolar, como en el ámbito familiar, pues los niños/as rompen la comunicación con profesores, compañeros y padres lo cual puede generar una alteraciones psicológicas y llegar a tal punto de ya no soportar, careciendo de recursos para afrontar más dicha situación y optar por la vía del suicidio.

1.7.2 Ley de Sumisión- Dominación.

Esta ley se caracteriza por mantener una relación asimétrica en donde existe un vínculo de autoridad de un niño sobre otro, esto es, un niño aprende a oprimir (agresor) y otros a ser oprimidos (víctimas). Los niños víctimas cuando son golpeados lloran y lo hacen a escondidas, pues saben que los agresores tienen el poder, que en algunos casos incluso es



otorgado por alguna autoridad en la escuela. En ocasiones los padres o la víctima denuncian el acoso escolar a las autoridades, pero estas ignoran o descalifican los hechos porque no saben cómo enfrentar el conflicto. En ocasiones el dominio del agresor se extiende a la comunidad educativa en general pudiendo abarcar un incluso a las autoridades.

1.7.3 Ley de la Negación

La ley de la negación se caracteriza por la no aceptación de la situación conflictiva vivida. (Shephard, B., Ordoñez, M., 2012). Generalmente esta ley se da cuando los profesores se centran en el aprendizaje académico de los estudiantes, abandonando la parte afectiva y de convivencia de los mismos, negando cualquier situación agresiva en el aula de clase. Algunos de los padres de familia tiene mayor conciencia de la situación antes que los docentes sin embargo, algunos de ellos, al igual que los docentes, suelen tomar una actitud pasiva y otros niegan la situación conflictiva en la que están inmersos sus hijos.

1.8 Tipos de acoso escolar

Existen diferentes clasificaciones sobre las realidades del acoso escolar expuestos por diferentes autores, En base a una categorización general se considera que el acoso escolar puede ser directo e indirecto: *“En cuanto al acoso directo hace referencia a los ataques relativamente abiertos hacia la víctima, es decir peleas o agresiones físicas; por otro lado el acoso indirecto es un aislamiento social, de exclusión y promulgación de rumores con el objetivo de desprestigiar”.* (Ortega, A., pág. 16, 2013)

Es preciso reconocer cada uno de estos tipos traen graves consecuencias para los que están involucrados dentro de este problema, a continuación con mayor detalle se describe cada uno de los tipos diferentes de acoso escolar expuestos por diferentes autores:



- **Acoso Físico.**-El acoso físico consiste en pelearse con el acosado, darle patadas, puñetazos, golpes, empujones, pellizcos hacerle gestos groseros e invadir su espacio personal.
- **Acoso verbal.**- Se produce cuando el acosador utiliza de manera maliciosa la palabra para provocar angustia a otro y, de este modo, sentirse poderoso. Esas formas de acoso verbal son: burlas, vocabulario soez, hacer desprecios, divulgar rumores desagradables y utilizar tácticas de vigilancia. Otro aspecto de acoso verbal es hacer un uso repetido e insultante de las llamadas telefónicas que no solo angustia al acosado, sino a toda su familia. En este tipo también se incluye el apodo, el mismo que constituye el medio más frecuente según la investigación de la Universidad de Cuenca.
- **Extorsión.**- Generalmente los alumnos no suelen conocer el término extorsión. Suelen decir que los acosadores los chantajea y los amenazan, obligándoles a darles dinero, fiambre o alguna otra pertenencia.
- **Acoso visual.**- El acoso visual también es lesivo y degradante para el acosado. Puede adoptar la forma de cartas insultantes transmitidas de uno a otro o de una carta introducida en la mochila o la taquilla del acosado. Otras formas son los escritos en lugares públicos, en el pizarrón del aula y los mensajes de correo electrónico.
- **Exclusión.**- La exclusión se produce cuando se deja, a propósito, a algunos alumnos fuera del juego o del grupo. En la institución para muchos niños pequeños, ésta es la forma de acoso más difícil de denunciar, porque tiene muchas expresiones sutiles. Por regla general los alumnos describen la exclusión señalando que los ignoran, no les dejan jugar, les hacen sentirse solos, les encargan las peores tareas del grupo o les dejan solos porque los otros niños del grupo salen corriendo y se esconden.



- **Acoso sexual.**- El acoso sexual consiste en dibujos y gestos obscenos, chistes groseros sobre el acosado, rozarlo, tocarlo cuando no desea que lo toquen y hacerle preguntas de carácter sexual avergonzarlo y provocarle situaciones embarazosas.
- **Acoso racial.**- El acoso racial puede manifestarse física, social o psicológicamente, cuando se cataloga de forma negativa a una persona por ser diferente de otros por su raza. Por ejemplo: cuando a un niño lo acosan diciéndole el color de su raza como negro, indio, etc. (Suckling, A., C., Temple, 2006, pág. 79-80)

1.9 Causas del Acoso Escolar

El acoso escolar es un fenómeno complejo, varios autores lo consideran multicausal y a su vez los desencadenantes que genera son tan diversos y depende de un sinnúmero de variables como las características de la víctima, el tipo de acoso, el nivel de apoyo social, etc. A continuación se describen las principales causas: Las causas por las que se produce el bullying, como se mencionó, son múltiples ya que este puede presentarse en instituciones particulares o fiscales, se ha identificado que mientras más grande es la escuela más se produce el acoso, debido a que existe menor vigilancia por una persona adulta, ya que si existiera un mayor inspeccionamiento a los estudiantes no se produjera situaciones de acoso. Según Carlos Fernández y Espada Ruiz, (s/a) existen causas Escolares, Familiares, causas debido a los medios de comunicación y causas personales que a continuación se describe:

- En el ámbito escolar el acoso se da debido a que los profesores desconocen este fenómeno, es decir, carecen de conocimiento para identificar o distinguirla de otros fenómenos, adicional a esto, son carentes de estrategias para intervenir al respecto. Muchos de ellos actúan como espectadores pasivos, en otros casos, la falta de supervisión dentro y fuera del aula, da lugar a que existan pocas posibilidades para poder evitarlo. Como resultado da lugar a que los estudiantes



tengan ciertas conductas no deseadas (apodos, burlas, exclusiones deliberadas); muchas de las veces siendo aceptadas por los demás compañeros, haciendo que esta problemática se mantenga en el tiempo, o en otros casos existen estudiantes que ven pero lo callan por temor a ser agredidos o debido a amenazas producidas por el agresor.

- En lo que corresponde al ámbito familiar, se ha podido identificar una posible causa cuando sus progenitores utilizan conductas agresivas como el castigo físico para corregir al niño, lo cual desencadena baja tolerancia e imitación de estas conductas manifestándolas en la escuela con sus compañeros. Es importante mencionar que, si dentro las familias se promueven un ambiente de confianza y buena comunicación, se podría detectar los primeros indicios del fenómeno de bullying, lo cual favorecería una intervención oportuna.
- Los medios de comunicación, sobre todo la televisión, nos exponen continuamente a la violencia, tanto real como ficticia, y por eso son considerados como una de las principales causas que originan la violencia en los niños y jóvenes. Los comportamientos que los niños observan en televisión influyen en el comportamiento que manifiestan inmediatamente después. La repetida exposición a la violencia puede producir cierta habituación, con el riesgo de considerarla como algo normal, inevitable y de reducirse la empatía con las víctimas.
- En lo personal, el acosador se ve superior. Bien porque cuenta con el apoyo de otros atacantes, o bien porque el acosado es alguien con muy poca capacidad de responder a las agresiones. El acosador lo que quiere es ver que la víctima lo está pasando mal.



Davis y Davis (2008, p. 21) al referirse al tema, mencionan que la razón por la que un agresor escoge a su víctima es porque percibe la falta de respaldo que ellos tienen y por lo tanto buscan o inventan razones por las cuales la víctima es merecedora de la agresión.

1.10 Consecuencias.

Indistintamente de las formas por las cuales las víctimas han sido atormentadas, el impacto del acoso escolar involucra a todo el triángulo del bullying (agresor, víctima, espectador), sino que también a toda la comunidad educativa pues las consecuencias no se restringen, sino que también incluye varias áreas de la salud, pues las consecuencias van más allá de lo que esperado. Para Rodríguez (2004) los niños y niñas víctimas de bullying muestran una imagen negativa de sí mismos, poca capacidad para relacionarse con los demás, una deficiente habilidad para funcionar socialmente, entre otras características. La tensión que acumula puede generar desordenes de atención, de aprendizaje o de conducta con mayor riesgo de sufrir depresión.

Sin embargo, Loredó, A., Perea A., López, G (2008), concluye que de acuerdo a observaciones realizadas en sus investigaciones entre las principales consecuencias que distingue a todos los actores del Bullying hay una historia en común:

- Exposición crónica a patrones de convivencia violentos, esto es, ambientes de hostilidad familiar, escolar, e inclusive en el área recreacional y deporte.
- La diversidad de expresión está determinada por las características propias del individuo y de los ambientes (personas, sitios) en los que se desenvuelve.
- Todos los involucrados en el acoso escolar tienen a una mayor riesgo de sufrir síntomas depresivos e ideación suicida, pasando por trastornos de sueño, enuresis, dolor abdominal, cefalea, malestar general, ansiedad, baja autoestima, sensación de



rechazo, aislamiento, marginación y en general una autopercepción de minusvalía física, social.

Los efectos negativos generalmente suelen producir mayores índices de trastornos afectivos y de conducta en los estudiantes así como también en su entorno y entre ellos a nivel escolar con ansiedad, ausentismo, menor rendimiento académico, abandono escolar, generación de agresores y de víctimas-agresores. Por otro lado en el nivel escolar se puede observar una inseguridad, desintegración, salubridad, violencia y circunstancias que favorecen a la réplica del acoso escolar. (Loredo, A., Perea A., López, G., 2008)

Se concluye que el bullying es un fenómeno de interés creciente que ha llamado la atención de varios especialistas para su estudio, puesto que amenaza el desarrollo como tal de niños/as en su proceso educativo, y sus consecuencias van más allá de lo que muchos pueden imaginar; pues el acoso escolar está referido a un acto de una serie de agresiones repetitivas, intencionales y sin motivos hacia una persona, teniendo en cuenta que estas agresiones se dan debido a diferentes causas que hace los participantes del bullying actúen de esta manera.

CAPITULO 2

Triángulo del Acoso Escolar:

El Espectador



2.1 Introducción

Generalmente en las situaciones de acoso escolar se tiende a pensar que el poder o la decisión para denunciar un caso de intimidación radican en el grupo de pares, aunque la mayoría de veces se vea que el acoso se produce uno contra uno. La presencia un grupo de pares que rechazara todo tipo de maltrato, obviamente, ocasionaría que todo dejaría de girar y depender del agresor y “el viento tomara una nueva dirección”, es decir el maltrato dejara de avanzar. Este grupo de pares son denominados espectadores u observadores y son quienes desempeñan un papel muy importante dentro del acoso escolar a la hora de hacer público cualquier tipo de maltrato y adoptar un papel activo en la escena de la intimidación. Considerar que los espectadores, además del grupo de pares, involucra a los profesores, personal administrativo, incluso los propios padres de familia.

Nora Rodríguez, denomina al acoso escolar como una “danza circular” puesto que se fortalece cuanto más se solidaricen los pares con el agresor, además sostiene que mientras el poder va pasando de unos a otros, todos son dañados. El rol o las características comunes de los



espectadores podría deberse que a lo largo de la historia siempre se ha enseñado que es preferible evitar involucrarse en conflictos que suceden alrededor, los mismos que se consideran ajenos en lo absoluto; sin considerar que esta actitud lo único que hace es alimentar y tolerar cualquier forma de maltrato hacia alguien, sin aceptar que se esconde un ciclo de miedo y culpabilidad por no hacer nada cuando se podía, a su vez que se pone en evidencia la falta de compañerismo y compromiso, invisibilizando agresiones que lastiman a más de un estudiante.

Es por este motivo que es muy importante estimular la participación social, especialmente en los espectadores, pues son la audiencia del acoso escolar y son ellos quienes deberían apoyar de manera firme para detener el bullying. Al respecto, el reto de todo profesor debería ser enseñar a asumir responsabilidades y actuar con compasión y conciencia. Se considera que no es un proceso fácil, pero en cambio sí contribuye en el momento de ponerle fin a cualquier forma de agresión.

2.2 Triángulo del Bullying

En el Bullying con frecuencia se tiende a pensar que la intimidación es una relación uno a uno, pero, en realidad, existen tres participantes principales: acosadores, víctimas y espectadores. Cada uno de estos actores, por las características propias de este fenómeno que fueron descritas en el capítulo anterior, se influyen recíprocamente, manteniendo una dinámica en sus relaciones interpersonales que fomenta, generalmente, la permanencia del acoso escolar.

A continuación se describe el perfil de cada uno de estos actores del triángulo del acoso escolar, y sus principales características, lo cual permitirá identificarlos y poder establecer acciones con cada uno de ellos para poder intervenir sobre situaciones de acoso.



2.2.1 Acosadores

Son quienes victimizan a los más “débiles”. Por lo general, estos estudiantes carecen de empatía y sentimientos de culpabilidad. Los niños y adolescentes que intimidan, se engrandecen y cobran fuerzas al controlar o dominar a otros, su principal característica es el poder. El Centro de investigación para la Promoción de la Salud, Universidad de Bergen, Noruega (s/a), pg. 7, señalan que los acosadores tienden a mostrar algunas de estas características:

- Una fuerte necesidad de dominar y someter a otros compañeros y salirse siempre con la suya,
- Son impulsivos y de enfado fácil,
- No muestran ninguna solidaridad con los compañeros victimizados,
- A menudo son desafiantes y agresivos hacia los adultos, padres y profesorado incluidos
- A menudo están involucrados en actividades antisociales y delictivas como vandalismo, delincuencia y drogadicción;
- En el caso de los chicos son a menudo más fuertes que los de su edad y, en particular, que sus víctimas.

Es decir, los acosadores según Olweus (1998) señala al agresor con temperamento agresivo e impulsivo y con deficientes habilidades sociales para comunicar y negociar sus deseos. Le atribuye falta de empatía hacia el sentir de la víctima y falta de sentimiento de culpabilidad. También, denota falta de control de la ira y nivel de los sesgos de hostilidad, que hace que interprete su relación con los otros como fuente de conflicto y agresión hacia su propia persona. Serían, según el autor noruego, violentos, autosuficientes, y demostrarían un bajo nivel de autoestima.



Dentro de los acosadores existen diversos tipos, Sullivan, Cleary & Sullivan (2003), resaltan tres tipos de acosadores: acosador inteligente, acosador poco inteligente y acosador víctima cuyas principales características en función de sus forma de ejercer el dominio sobre las víctimas son:

- *Acosador Inteligente:* suele enmascarar su actitud intimidatoria ya que estos pueden ser populares, tener un buen expediente académico, tienen habilidad de organizar a quienes les rodean para que cumplan sus órdenes. La principal característica que les convierte en intimidadores es que no saben ponerse en la situación de sus víctimas; es decir, no tienen capacidad empática, o simplemente no les importa cómo se sienten las otras personas. Este tipo de alumnos pueden tener mucho poder sobre los profesores y otros estudiantes y normalmente son más sociables que las personas a quienes escogen como víctimas.
- *Acosador poco inteligente:* Suele atraer a otros individuos debido a su comportamiento antisocial y de riesgo, y al mismo tiempo intimida y atemoriza a sus iguales. Su inteligencia pudo haber quedado distorsionada por sus experiencias vitales, razón por la cual actúa de manera socialmente disfuncional. Estos estudiantes suelen ser mezquinos y tienen una visión negativa del mundo, algunas veces son crueles, su odio y su comportamiento intimidador suelen ser un reflejo de su falta de autoestima y de confianza en sí mismos. Normalmente fracasan en la escuela y dirigen su odio contra los demás. Este tipo de acosadores suelen tener unos recursos limitados, no progresan, pierden popularidad, se retrasan en sus estudios y tienden a abandonarlos.
- *Acosador víctima:* es acosador en algunas situaciones y víctima en otras. Victimiza a los más jóvenes o más pequeños que él, y es victimizado por sus



iguales o los chicos de mayor edad: algunas veces es intimidador en la escuela y víctimas en el hogar.

2.2.2 Víctimas

Por lo general, cualquier persona en cualquier lugar que muestre alguna vulnerabilidad y no disponga de apoyo, puede convertirse en una víctima de la intimidación. (Sullivan, Cleary & Sullivan, 2003). Las víctimas, comúnmente, se encuentran en una situación de quebranto tanto académica, como social y emocionalmente. A causa de continuas situaciones de acoso suelen pensar que ellos son los responsables de dicha situación, lo cual pudiera provocar como consecuencia a una baja autoestima, llegando al punto de pensar que no sirven para nada. Estas consecuencias, conjuntamente con otras múltiples que se pueden presentar, a nivel social, familiar, etc., suelen desencadenar en las víctimas procesos psicopatológicos tales como una depresión cuyas manifestaciones principales se expresan en conductas evitativas, por ejemplo, no querer ir a la escuela; y en ciertos casos extremos podría incluso generar ideación o intentos suicidas, debido que la situación de acoso ha llegado a ser considerada como insoportable, por parte de la víctima.

Sobre el triángulo del Bullying destaca Fante (2012) quien al abordar sobre las víctimas identifica tres tipos, que son:

- *Víctima Pasiva:* Son el blanco preferido u objeto de acoso de quienes son acosadores por ofrecer poca o ninguna resistencia frente a los ataques y por presentar gran dificultad o incapacidad en buscar ayuda o denunciar el bullying. (como por ejemplo: cuando a un niño lo acosan, este se culpabiliza y lo niega por ser vergonzosa dicha situación, y no lo comunica debido a que presenta dificultad para comunicarse).



- *Víctima Provocadora:* Son aquellas que terminan atrayendo hacia sí mismas el acoso por parte de sus compañeros, debido a las dificultades sociales o de adaptación que suelen presentar (Como por ejemplo: cuando un niño es tímido y se aísla del grupo, los agresores ven en él la incapacidad de defenderse y se aprovechan de ello para generar situaciones de acoso). En algunos casos, no tiene la intención de provocar, sino que simplemente no ha entendido cómo debe comportarse frente al grupo, con sus compañeros, etc.
- *Víctima Agresora:* Son aquellos estudiantes que en el pasado fueron víctimas, o que lo son incluso en el presente y que intercambian los papeles volviéndose agresoras de otros compañeros. Pueden integrarse a grupos para producir los ataques sufridos o apoyan explícitamente a los practicantes.

Estos tipos se diferencian en la manera en la que se convierten en víctimas; la víctima pasiva por ofrecer poca o ninguna resistencia a los ataques, la víctima provocadora debido a las dificultades sociales y la víctima agresora quienes intercambian los papeles de víctimas a agresores.

2.2.3 Espectadores

Constituyen la gran mayoría de la población de la Comunidad Educativa, representados principalmente por los estudiantes que presencian el bullying. Dependiendo de la situación, los espectadores pueden ser aliados del agresor o de la víctima, o simplemente tomar una posición neutra frente a la situación de acoso, adoptando una postura indiferente, ni a favor ni en contra de ninguno de los participantes de este triángulo. Cabe resaltar al respecto que, independientemente de la postura que adopten los espectadores, son estudiantes que sienten incomodidad ante las situaciones de acoso escolar.



García, T. (2010), ante las situaciones de acoso escolar define a los espectadores como aquellas personas que “por lo general no denuncian, pero también podrían ser quienes pueden romper la ley del silencio, teniendo más posibilidad de realizarlo antes que las propias víctimas”. De acuerdo a la definición de García., T. (2010) se considera que los espectadores podrían ser agentes importantes para poner fin al acoso denunciándolo, pues al estar menos involucrados emocionalmente tienen una visión más objetiva de la situación y es lo que les permitirá actuar.

Para una mejor comprensión del rol y las características del espectador, dentro del acoso escolar, es importante considerar algunas definiciones que permiten una conceptualización más amplia de este personaje involucrado dentro de la dinámica del acoso escolar.

“el espectador ve lo que pasa, pero no lo comprende lo suficiente como para ocuparse de sus propias reacciones emocionales. Tampoco es capaz de elaborar estrategias para prevenir la conducta de acoso e intimidación”. (Richard Hazler - 1996- citado por Harris y Petrie, 2003).

2.3 El Espectador: características principales

Debido a que el objeto de estudio de la presente investigación se centra en focalizar a los espectadores del acoso escolar, se profundizará en la conceptualización y principales características de estos personajes, así como su tipología y roles más frecuente.

El acoso escolar, como se ha mencionado previamente, es un fenómeno que se da entre iguales, consiste básicamente en un proceso de abuso e intimidación consecuente por parte de un niño/adolescente hacia otro; en donde los daños son intencionados, se dan de forma repetitiva, situación que, generalmente, desencadena en un desequilibrio de poder y sin provocación alguna por parte de la víctima. Todo esto ocurre en diferentes ambientes



relacionados con el sistema educativo, como son: los patios de la escuela, pasillos, el aula de clases, los alrededores de la institución educativa, el bar, los baños, e incluso desde la casa mediante el uso de redes sociales, entre otros. (Shephard, Ordoñez, Rodríguez, 2012)

Este gran fenómeno del Bullying se efectúa en presencia de espectadores (testigos) que son el resto de compañeros, la mayoría de los casos, quienes están contemplando la escena o son conocedores de la misma, y a su vez adoptan una postura que aparenta complicidad y tolerancia hacia el acoso escolar al guardar silencio. Esta característica es determinante en los espectadores; no obstante, Olweus (1998) resalta ciertas particularidades respecto de los observadores que se consideran oportunas rescatarlas:

- Están bien informados sobre la existencia del problema de los malos tratos de los compañeros. Es decir, sabe y esta consiente que en su entorno educativo se dan agresiones repetitivas hacia algún compañero.
- Conocen a quienes son el objeto de abuso e intimidación, son capaces de identificar quienes de sus compañeros son víctimas de acoso escolar.
- Conocen donde tiene lugar los malos tratos y hasta donde pueden llegar, al estar involucrados en la dinámica del bullying, tienen conocimiento de los sitios más frecuentes donde se efectúa el acoso, así como también los tipos de acoso.
- Las experiencias frente a estos abusos afectan también al sistema de creencias de los espectadores, ya que, aunque las experiencias violentas no estén dirigidas en su contra, el intercambio de afectos y sentimientos que se dan en ellas pueden llegar a afectar en gran medida su personalidad.
- Se provoca en la mente del espectador un problema de disonancia moral y culpabilidad, porque se le está pidiendo que aplauda o, al menos, ignore una crueldad de la que no es responsable como agente pero si como consentidor.



- Está moralmente implicado al participar de convenciones o falsas normas referidas a la necesidad de callar. Muchas de las veces los espectadores piensan que deben callar porque no le compete hacer nada en dichas situaciones, o porque simplemente prefieren no inmiscuirse para evitar posibles problemas.

Adicionalmente a lo expuesto por Olweus (1998), García, A., Freire, M. (2008, pág. 131) en su obra “Nuevos escenarios de violencia” señala una característica muy importante de los espectadores que permite comprender determinadas actitudes que adoptan frente al acoso escolar:

“Frente a una situación de acoso, pone en funcionamiento una serie de mecanismos sociopsicológicos que nos pueden ayudar a entender por qué ciertos estudiantes que, normalmente no son violentos, participan en este tipo de situaciones:

- *Contagio Social*
- *Control e inhibición deficiente ante las tendencias agresivas.*
- *Responsabilidad difusa.*
- *Cambios cognitivos graduales en la percepción del acoso y de la víctima.”*

Como se ha señalado en los apartados precedentes, los espectadores observan los incidentes del acoso escolar, por tanto, se considera que su papel es muy importante para poner solución final a Bullying. Para alcanzar tal fin, es imprescindible fomentar una posición activa de los espectadores frente a este fenómeno del acoso escolar, ya que si optan por romper el silencio y denunciar, no solo el acoso sino que también a quienes lo realizan, su participación sería activa a favor de la víctima. Por otro lado, si se tiende a ignorar el fenómeno del Bullying adoptando una posición indiferente al respecto, se consideraría que existe cierta complicidad con el agresor, lo cual fomentaría que éste último persevere en su conducta e incluso llegue a



intensificarla. Desafortunadamente en la mayoría de las situaciones, el espectador intenta evadir el acoso, situación que ha sido identificada y expuesta por Olweus, quien señala: *“la falta de apoyo social de los compañeros hacia las víctimas es el resultado de la influencia que los agresores ejercen sobre los demás, hechos muy frecuentes en estos procesos”* (1993, citado por García A., Freire, M. 2008.)

2.3.1 Tipos de espectador

En base a lo expuesto en los apartados precedentes donde se concibe a los espectadores como testigos de las escenas de agresión, frente a lo cual se ha observado que adoptan en un tipo de espectador ya sea activo, pasivo o indiferente. Se ha observado que la mayoría de las veces optan por un papel pasivo, por lo cual, el acoso es muy pocas veces denunciado.

Los espectadores, por ser quienes están en contacto directo con los involucrados, tanto víctimas, como agresores, son de vital importancia a la hora de frenar el acoso escolar pues si se lo detecta a tiempo no solamente se está evitando que se continúe propagando las escenas de violencia y tomen valor para denunciar frente a autoridades, sino que también se evitará posibles daños y consecuencias en el desarrollo del niño que presencié dichos actos.

Los espectadores son el resto de compañeros que contemplan la escena violenta, según Paulino Castells en su obra *“Víctimas y matones”* (2007, pág., 74) señala que *“los espectadores pueden participar de manera activa (aplaudiendo y jaloneando al matón) o pasiva estando callados. En este último grupo el autor afirma que en algunos casos se podría incluir a maestros que prefieren no involucrarse ante la victimización del estudiante”*. Ante esto no se puede dejar de lado que los espectadores no son sólo compañeros, son profesores, son padres de familia, son hermanos, en algunos casos la comunidad en general, o incluso el propio sistema educativo.



En función de lo expuesto, Kerman (s/a) ha identificado tipos de espectadores que pueden ser activos o pasivos:

- El espectador *activo*: “Si bien no actúan directamente sobre el acosado, participan como del sistema Bullying como barra, alentando a los que hostigan”, es decir estos espectadores animan el acoso y fortalecen al agresor.
- el espectador *pasivo*, quienes son espectadores, no neutros que avalan la situación, en general, por razones ideológicas”, es decir conocen lo que está sucediendo pero no denuncian a las autoridades de lo que está sucediendo.

En relación a los tipo de espectador, se presupone que se adoptará un rol activo o pasivo en función de que aunque los estudiantes pueden intervenir sobre la situación de acoso cuando la víctima es un/a amigo/a o si es alguien que goza de un cierto estatus, situación que se torna completamente distinta si la víctima se encuentra entre aquellas personas que no tienen amigos ni estatus, razón por la cual se encuentran aisladas y solas, y nunca se producirá ninguna intervención por parte del grupo de pares. (Adair et al, 2000 citado por Sullivan, Cleary, & Sullivan G, 2003)

2.3.2 El papel del Espectador en el Acoso Escolar

Puesto que los espectadores están bien informados sobre la existencia de malos tratos entre compañeros y aunque no todos participen, son conocedores en profundidad del problema. Aunque el Bullying también les afecta al estar involucrados, al igual que la víctima se ubican dentro de una dinámica donde la ley del silencio domina, por lo que no pueden frenar o detener al acoso. En relación con lo mencionado, Alberto Trautmann, (2008) señala que:

“Los testigos, espectadores o bystanders: son la audiencia del agresor, entre el 60 y 70% del universo; en un estudio, el 30% de los testigos "intentó ayudar a la víctima", mientras que el 70% no intentó intervenir.



Desglosada esta cifra, el 40% no hizo nada porque "no era de su incumbencia", y el 30% no ayudó aunque "sintieron que deberían hacerlo", probablemente por temor a ser víctimas. Hay una intención que no se traduce en conducta, lo que podría ser modificado."

La continuidad o no del Bullying dentro de una institución educativa está supeditada, en la gran mayoría de las veces a un papel que desempeñan los espectadores, ya que si éstos optaran por una participación positiva se podría disminuir o eliminar del todo el fenómeno del acoso escolar o, en su defecto, si adoptaran una posición pasiva, continuando con la dinámica del acoso y del silencio, no existiría solución alguna, al mismo tiempo que puede continuar si los espectadores lo permiten.

2.3.3 Roles que cumplen los Espectadores

Una vez definido tanto el tipo activo, como pasivo o indiferente que los espectadores podrían adoptar, se considera oportuno destacar los roles que más frecuentemente desempeñan estos actores en la tirada del Bullying, los mismos que Sullivan, Cleary, & Sullivan G, (2003, pág. 118-120), en su obra *"Bullying en la enseñanza secundaria"* señalan como los más importantes:

- **Compinches**

También reciben el nombre de ayudantes, asistentes, secuaces o lugartenientes, son personas que han sido manipuladas, alguien que ha sido captado por el acosador y que es utilizado por este. La función o rol que desempeña este tipo de espectador está subordinado por el acosador y está sometido a la voluntad de este. Normalmente, estos niños o adolescentes han sido victimizados por el grupo y después han sido "sacados de la oscuridad" para otorgarles un papel. Agradecidos por este valioso ascenso, obedecen felices a las órdenes del líder.



Los compinches son quienes tiran la mochila al suelo, sujetan a la víctima, se unen a la pelea; es decir, son quienes ejecutan los actos de acoso o intervienen como agresores secundarios. Siempre se quedan a un lado, insultan a la víctima y animan al acosador, a veces son ellos quienes inician el comportamiento intimidador aun estando ausente el acosador principal. Los acosadores no permiten que los compinches adquieran demasiado poder para mantenerlos subordinados a su poder y control, ejerciendo como principal herramienta la amenaza y el soborno.

- **Reforzadores**

Ríen durante la intimidación, se quedan allí en calidad de observadores. Forman parte del público y siempre realimentan la escena. Apoyan con insultos y ofensas una vez empezada la agresión, siempre necesitan de un líder. Pueden sentir placer en la actividad negativa y en algunos casos pueden percatarse que están rebasando los límites, junto a los intimidadores y compinches. Se caracterizan por falta confianza y de decisión para iniciar la acción y entran en conflicto con las respuestas de quienes pudieran comentar sobre el acoso, Si empiezan a sentirse incómodos, puede que se unan al acosador y deshumanicen a la víctima. Son diferenciados de los compinches en que estos estudiantes no siempre van a estar a favor de los agresores y pueden llegar a tal punto de manifestar sobre la situación de acoso.

- **No comprometidos**

No participan de las risas y mofas desde el grupo, pero tampoco toman ninguna medida respecto a la víctima. Se distancian de lo que está sucediendo y no hacen nada para detener a los agresores ni mucho menos ayudar a la víctima. Tienden a ser el grupo más numeroso, lo que refleja la dinámica de poder de la inacción, la apatía y el secretismo que sirven de base para la intimidación. Para estos espectadores, por su seguridad, es mejor quedarse en la periferia y no desafiar la estructura de poder imperante.



- **Defensores**

Muestran una empatía desarrollada. Están preparados para confrontar y prestar apoyo a la víctima, e incluso pueden enfrentarse al grupo del acosador y sus compinches, se ha evidenciado que los defensores es un porcentaje de la población que no se visibiliza ante la dinámica del Bullying, por tanto, su accionar pasa desapercibido. Estos se consideran los principales roles que pueden adoptar los espectadores. Al respecto en un estudio finlandés se pudo observar los diferentes roles participantes en el acoso escolar, entre estudiantes de sexto curso (n= 573) y octavo curso (n=316).

TABLA No. 3

“Estudio realizado sobre el papel del participante en el acoso escolar”

Papel del participante	Cursos	
	Sexto	Octavo
Víctima	11,7	5,7
Acosador	8,2	8,5
Ayudante	6,8	10,8
Reforzador	19,5	15,2
No comprometido	23,7	32
Defensor	17,3	19,6
Ningún papel	12, 7	8,2
Total	100	100

Sullivan, Cleary, & Sullivan G, 2003, pág. 118

Como se demuestra, respecto del acoso escolar mucho dependerá de la postura que el espectador adopte para dar solución; sin embargo, existen otros tipos de testigos que son el personal docente, administrativo y de servicio, quienes suelen adoptar una postura indiferente frente al Bullying, en algunos casos por falta de conocimiento, en otros por dificultad en el manejo de estrategias apropiada para intervenir. Comúnmente, se racionaliza esta actitud indiferente bajo la justificación de que se trata de una situación pasajera o aislada. Cuando se realiza algún tipo de intervención, frecuentemente, los educadores abordan este tipo de problema, de conducta enfocándolo en intentar ayudar a la víctima y castigar al acosador, lo



cual produce que se ignore a los testigos pasivos y no se consideren los efectos que el Bullying tienen sobre este sector de la población.

2.3.4 Consecuencias sobre los Espectadores

Las consecuencias que el acoso escolar produce sobre los espectadores suele ser directa, puesto que, en la mayoría de los casos, son personas que sufren ante la violencia de la que son testigos. Suelen sentir cierta sensación de que ningún esfuerzo por detenerlo o evitarlo vale la pena; además que, ante la cotidianeidad del Bullying en su entorno, aparentan cierta insensibilidad ante el sufrimiento de otras personas, asumiendo a la violencia como una conducta generalizada. Al respecto Harris y Petrie, 2003, señalan que:

“...el hecho de ver como se acosa e intimida a otro niño suele provocar sentimientos enfrentados en el espectador: enfado, tristeza, miedo e indiferencia; se sienten culpables cuando no pueden ayudar a la víctima, y temen que les pueda ocurrir lo mismo”. (Pág. 26)

Relacionado con lo mencionado por Harris (2003), Menéndez, (2004), en su publicación *“Bullying: acoso Escolar”* sostiene que los espectadores sufren las siguientes consecuencias del acoso escolar: *“un deficiente aprendizaje de cómo comportarse ante situaciones injustas; exposición, observación y refuerzo de modelos inadecuados de actuación y, por último, falta de sensibilidad ante el sufrimiento de los otros (se produce una desensibilización por la frecuencia de abusos)”*

Si bien es cierto, las personas como los espectadores no participan directamente en las escenas de violencia; sin embargo, el hecho de convivir dentro de este fenómeno del Bullying, los involucra directamente en sus consecuencias del mismo, independientemente de la postura que adopten, sea evitando emprender cualquier acción para detenerlo o, involucrarse



activamente, lo cual suele generar problemas bastante parecidos a los que se dan tanto en la víctima, como en el agresor.

La observación de este tipo de conductas violentas, contribuye a que aumente la falta de sensibilidad, la apatía y la falta de solidaridad respecto a los problemas de los demás, características que aumentan el riesgo de que sean en el futuro protagonistas directos de la violencia. En conclusión, se podría considerar que se aprende a no implicarse, a pasar por alto estos sucesos y a callar ante el dolor ajeno. (Ortega, 1998; citado por Albaladejo, N 2011, pág., 37)

Aunque los espectadores formen un grupo viviente estos no son conscientes de su identidad, puesto que buscan desesperadamente su encaje, buscando un estatus y un rol; generalmente, estando abiertos a instrucciones procedentes del agresor. El papel del espectador puede cambiar y desarrollarse a medida que la dinámica de la agresión siga su curso, no solo se vuelven distantes con las víctimas sino que también son objeto de contemplaciones por parte de los agresores cayendo en un círculo de chantaje psicológico lleno de amenazas y controles por parte de los agresores.



CAPITULO 3

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACION:

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

3.1 Tipo de Investigación

Esta investigación ha sido realizada en la Unidad Educativa Técnico Salesiano “Padre Carlos Crespi”, trata de un estudio de tipo cuanti-cualitativo, y ha sido ejecutado en el periodo comprendido entre Octubre 2013 a Julio 2014, se han empleado varios instrumentos, que serán descritos posteriormente, los mismo que han permitido obtener información precisa y oportuna en base a los objetivos planteados para la investigación, con la finalidad de describir las manifestaciones y características del espectador, dentro de la triada del acoso escolar.

3.2 Objetivos

Objetivo General

Caracterizar el perfil del espectador en el acoso escolar, mediante la identificación de sus manifestaciones en el contexto escolar.

Objetivos Específicos

- Analizar el rol que desempeña el espectador como tercer participante en el acoso escolar.
- Describir las principales manifestaciones y efectos que produce el acoso escolar en el participante espectador.
- Construir un perfil aproximado del espectador dentro del acoso escolar



3.3 Grupo investigado

Con el objetivo de elaborar el perfil aproximado del espectador en el acoso escolar, se ha tomado a los estudiantes de 4to y 5to Año de Educación Básica, los mismos que son 315 estudiantes, con edades comprendidas de 9 y 10 años respectivamente, debido a los antecedentes de la institución en donde el Departamento Psicopedagógico ha manifestado que en el transcurso del año lectivo 2012-2013, se ha evidenciado en los niños de segundo a séptimo conductas inapropiadas como: empujarse, insultarse, golpearse, etc., y con ello también las constantes denuncias por parte de los niños y padres de familia.

Frente a esta situación, para este año lectivo (2013-2014) el Departamento Psicopedagógico creó un plan de trabajo en donde involucra procesos terapéuticos con los 6tos y 7mos año de educación básica, poniendo énfasis con 19 estudiantes detectados en calidad de agresores. Por otro lado, la propuesta por parte del director y psicólogas de la institución hace hincapié en que sería provechoso para la institución si nuestro trabajo aborda la población de los 4tos y 5tos años de Educación Básica, debido a que son uno de los grados que presentan mayor dificultad debido a que presentan altos índices de agresividad.

3.4 Instrumentos de investigación

El desarrollo de la presente investigación se realizó a partir de las distintas técnicas de recolección de datos tanto a nivel cuantitativo como cualitativo.

Para esta investigación de campo se ha utilizado tres técnicas de investigación que son: observación directa (registro de observación), aplicación de cuestionario sobre “Acoso escolar” de Keith Sullivan, Marck Cleary & Ginny Sullivan, publicado en el año 2003, y por ultimo entrevistas semiestructurada dirigido a estudiantes y docentes.



Las observaciones han sido dirigidas a los estudiantes de los 4tos y 5tos de Educación Básica, de la misma manera la aplicación del cuestionario; la información obtenida con estos instrumentos permitió alcanzar datos sobre la incidencia del acoso escolar y sobretodo identificar a posibles espectadores de esta problemática. Con los estudiantes seleccionados o identificados como posibles espectadores se procedió a la realización de las entrevistas semiestructuradas. Con la finalidad de estructurar un perfil aproximado de este personaje.

3.4.1 Descripción de la Observación Directa

Las observaciones se realizó en todos los grados de 4to y 5to Año de Educación Básica, para lo cual se elaboró un registro de observación con 18 ítems que hacen referencia a riñas, burlas, apodos, roles del espectador, con el objetivo de obtener información sobre cuáles son los lugares, manifestaciones, actitudes frente a situaciones de acoso escolar. Los lugares en donde se plateó para la observación es el patio, aula, entra y salida de la escuela.

ANEXO No. 1

3.4.2 Descripción del Cuestionario sobre Acoso Escolar

El instrumento utilizado en la investigación para la recolección de datos es denominado “Cuestionario sobre el acoso escolar” de Keith Sullivan, Marck Cleary & Ginny Sullivan, publicado en el año 2003; el mismo que reúne datos que permiten obtener una visión concreta sobre la extensión y la naturaleza del acoso escolar. El cuestionario ha sido adaptado a los estudiantes con la finalidad de mejorar la comprensión de cada una de las preguntas; inicialmente consta de 11 ítems, adicional a esto se ha añadido 3 preguntas (finales), las mismas que están relacionadas con los objetivos de la investigación.

ANEXO No. 2



3.4.3 Descripción de la Entrevista Semiestructurada

La entrevista semiestructurada fue otra de las técnicas utilizadas en la investigación dirigido a estudiantes y profesores. La entrevista dirigida a los estudiantes fue aplicada a los treinta y dos espectadores detectados a través del Cuestionario sobre acoso escolar. Para esto se utilizó como herramienta dos registros de entrevista semiestructurada; el primer registro consta de 31 preguntas, las mismas que permite obtener información sobre diferentes áreas de desenvolviendo del espectador entre ellas ambiente familiar, social, académico, personalidad (gustos, habilidades y preferencias, relaciones afectivas, etc.).

El segundo registro de entrevista semiestructurada consta de 10 ítems relacionados a las situaciones de acoso escolar observadas, estas preguntas están basadas en los textos de Allan L. Beane “Bullying, aulas libres de acoso” y de Amelia Suckling Carla Temple “Herramientas contra el acoso escolar, un enfoque integral”. Se evaluó de acuerdo a cada una de las respuestas que los estudiantes emitieron, con la finalidad de obtener información acerca de conductas, lugares, rol y papeles que desempeñan dentro del acoso escolar.

Esta técnica se aplicó a los ocho profesores de 4to y 5to de Básica con el objetivo de obtener mayor información acerca de los estudiantes detectados como espectadores, para esto se utilizó un registro de entrevista la misma que fue enfocada a los siguientes ítems: Conductas (dentro del aula), relaciones (compañeros, profesores, padres de familia), rendimiento académico (participación en clases, promedio, cumplimiento de tareas), relaciones interpersonales (grupo de amigos, grupos marcados, riñas).

(ANEXO No.3: 3A, 3B, 3C)



3.5 Proceso de investigación

A continuación se presenta los procesos de cada una de los instrumentos aplicados en la investigación.

3.5.1 Proceso de la Observación Directa

La observación se realizó durante un periodo comprendido dos semanas y media del 14 al 30 de abril, regidos en la guía de observación. La observación como instrumento en la investigación no fue óptima a pesar que permitió identificar algunas situaciones de acoso, pero se tuvo limitaciones ya que los estudiantes tuvieron algunas indicaciones por parte de los docentes de forma previa; así como también nuestra presencia como investigadoras inhibió las conductas de los estudiantes; la presencia de los investigadores constituyó una variable extraña que influyó sobre la conducta de la población participante.

Esta técnica solo fue utilizada dentro del aula, laboratorios (música, inglés, computación) y horas de cultura física, debido que la escuela cuenta con numerosos estudiantes lo cual dificultó realizar las observaciones en otras áreas como en el patio, entrada y salida de la escuela. La observación se tabuló de acuerdo a los aspectos observados. El proceso de observación se realizó de lunes a viernes, en un lapso de 4 horas diarias por grado, dos veces por semana; de manera no participativa, ubicadas al final del salón de clases y en otras ocasiones junto al escritorio.

3.5.2 Proceso de aplicación: cuestionario sobre el acoso escolar

El cuestionario sobre el “Acoso Escolar” de Keith Sullivan, Marck Cleary & Ginny Sullivan, publicado en el año 2003, descrito anteriormente, se aplicó a todos los estudiantes de 4to y 5to año de Educación Básica de la Unidad Educativa Técnico Salesiano “Padre Carlos Crespi”, el mismo que es de carácter anónimo, por lo cual nos permite obtener una



información clara, confiable y verídica. Se ha podido detectar a los espectadores mediante la numeración de los cuestionarios, para luego entregarlos de acuerdo a cada número de lista.

Para poder identificar a estos participantes (espectadores) nos hemos basado en el ítem 8, el mismo que hace referencia a: *¿Desde que he llegado a la escuela, he visto que se acosaba a alguien?*, la misma que contiene varias opciones de respuesta: *Nunca, alguna vez, con frecuencia, aproximadamente una vez por semana, más de una vez por semana*. Para un mejor análisis y comprensión de datos, se tomó como espectadores a los estudiantes quienes respondieron con las opciones de: *aproximadamente una vez por semana y más de una vez por semana*; ya que éstos son quienes con mayor frecuencia han presenciado situaciones de acoso. La aplicación del cuestionario dio como resultado un total de 32 estudiantes en calidad de espectadores, a los cuales posteriormente se aplicó una entrevista semiestructurada.

Para una mejor sistematización de los datos, en las preguntas 5, 7, 9 y 10 constan de varios ítems, y cada una de ellas han sido tabuladas sobre el 100%, sin embargo, se debe tomar en cuenta que los estudiantes en algunas ocasiones no respondían todos los ítems mientras que otros sí, de ahí los porcentajes atípicos en las diferentes preguntas.

3.5.3 Proceso de la entrevista semiestructurada

La aplicación de la entrevista se realizó a los 32 estudiantes detectados como espectadores, durante dos semanas desde el 19 al 30 de mayo, éstos estudiantes fueron convocados por las tardes para no interrumpir las labores académicas, sin embargo, la convocatoria no fue favorable, razón por la cual se procedió a realizar las entrevistas en horarios matutinos ocupando tiempos de clases específicas.

Inicialmente serían 4 niños entrevistados por las dos investigadoras, pero debido a los inconvenientes anteriormente mencionados y sumado a esto el poco tiempo proporcionado



por los docentes, las entrevistas se planificaron en dos grupos las mismas que fueron ejecutadas individualmente con una duración de 40 minutos. Luego de esto se procedió a categorizar cada una de las respuestas dadas por esta población, de acuerdo a las áreas del registro de entrevista, para luego obtener aspectos comunes que poseen los espectadores del acoso escolar de la Unidad Educativa Técnico Salesiano “Padre Carlos Crespi”.

3.6 Procesamiento de los datos

Para procesar los datos del cuestionario sobre “Acoso Escolar” se utilizó el programa estadístico SPSS versión 18; para el registro de los datos de las entrevistas y observaciones se utilizó el programa Microsoft Office Excel 2010, así como también se utilizó para la generación de gráficos estadísticos, con la asesoría metodológica de la Magister Catalina Mora

3.7 Análisis de resultados

Una vez culminado el proceso investigativo, a continuación presentamos los resultados obtenidos, los mismos que se darán a conocer con sus respectivas interpretaciones, de acuerdo a las áreas anteriormente mencionadas en cada uno de los instrumentos de investigación, con la finalidad de obtener información pertinente acerca de los espectadores que nos permita elaborar su perfil.

3.7.1 Registro de Observación Directa

De acuerdo a los registros de observación, a la información que se obtuvo mediante este instrumento y para una mejor comprensión se dividió tres distinciones; **Ambiente de clase**, **Tipos de Espectador y Roles del espectador** a cada una de ellas les corresponde diferentes categorías, la frecuencia acapara el número de veces que se observó cada categoría en los diferentes días y lugares; mientras que la frecuencia porcentual da lugar al número de observaciones en porcentajes, obteniendo los siguientes datos:

Tabla No. 14 “Ambiente de clase”

Categorías	Subcategoría	Frecuencia	Frecuencia porcentual
Grupos diferenciados	No	10	77%
	Si	3	23%
	Total	13	100%
Empáticos.	Si	2	15%
	A veces	1	8%
	No	10	77%
	Total	13	100%
Situaciones de acoso en horas de cultura física, laboratorios.	Sí	1	8%
	A veces	1	8%
	No	11	85%
	Total	13	100%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de Observación cuartos y quintos años de EGB.

Este cuadro nos permite observar en el aula no existen grupos diferenciados los mismos que generalmente están marcados por alguna característica específica (juegan fútbol, inquietos, etc.) pues se obtiene un 77%, mientras que el 23% corresponde a que si existen grupos diferenciados. Además se tiene un alto porcentaje de un 77% de niños que no son empáticos y no se preocupan por los demás, y el 15% corresponde a que si existen niños empáticos, y a veces existen niños empáticos con el 8%. Por ultimo un 85% de que no se dan situaciones de

acoso escolar en las horas de cultura física y laboratorios, y el 8% corresponde a que si existen situaciones de acoso, y finalmente el 8% hace referencia a que a veces existe situaciones de acoso.

Tabla No. 15 “Tipos de Espectador”

Categoría	Subcategoría	Frecuencia	Frecuencia porcentual
Pasivo: Existen niños observando las agresiones.	Si	10	77%
	No	3	23%
	Total	13	100%
Activo: comunican las agresiones/ defienden.	Si	5	38%
	A veces	1	8%
	No	7	54%
	Total	13	100%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de Observación cuartos y quintos años de EGB.

En el tipo de espectador Pasivo se obtienen los siguientes porcentajes: el 77% corresponde a que si existen niños observando las agresiones, el 23% hace referencia a que no existen niños observando las agresiones. En el tipo de espectador Activo, el 38% corresponde a que existen niños que comunican las agresiones mientras que a veces existen niños que comunican obtienen un porcentaje del 8%, y finalmente el 54% corresponde a que no existen niños que

comunican las agresiones. En los tipos de espectador se destaca el tipo de espectador Pasivo: existen niños observando las agresiones con un 77% de estudiantes.

Tabla No. 16 “Roles del Espectador”

Categoría	Subcategoría	Frecuencia	Frecuencia porcentual
Compinches: a favor de la agresión.	Si	1	8%
	A veces	1	8%
	No	11	85%
	Total	13	100%
Defensores: contra de la agresión.	Si	3	23%
	A veces	2	15%
	No	8	62%
	Total	13	100%
No comprometidos: no hacen.	Si	7	54%
	A veces	0	0%
	No	6	46%
	Total	13	100%
Reforzadores: alientan o disfrutan las agresiones.	Si	4	31%
	A veces	1	8%
	No	8	62%
	Total	13	100%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz
Fuente: Registro de Observación cuartos y quintos años de EGB.



En los roles del espectador se obtuvo los siguientes porcentajes: en el **rol de compinches** el 8% a que si existen niños compinches (a favor de la agresión), de la misma manera el 8% corresponde a que a veces existen niños compinches, y por ultimo con el 85% no existen niños compinches.

En el **rol de defensores** el 23% si existen niños defensores, el 15% a veces existen niños defensores y el 62% no existen niños defensores. En el **rol de no comprometidos** el 54% si existen niños no comprometidos, el 46% no existen niños no comprometidos. En el **rol de reforzadores** el 31% si existen niños reforzadores, el 8% a veces existen niños reforzadores, y por último el 62% no existen niños reforzadores.

En los roles de espectador el rol que sobresale es el “*no comprometido*” este rol, es aquel en el que nadie hacen nada frente a situaciones de acoso escolar.

3.7.2 Cuestionario sobre el Acoso Escolar

El cuestionario ha sido adaptado a los estudiantes con la finalidad de una mejor comprensión de cada una de las preguntas; inicialmente consta de 11 ítems adicional a este se ha añadido 3 preguntas (finales), las misma que están relacionadas con los objetivos de la investigación. Del cuestionario las tres primeras preguntas responden al sexo, edad y grado respectivamente.

Para la interpretación del cuestionario, se ha tomado la opción de “más de una vez por semana” puesto que ésta categoría da lugar a un indicador que corresponde al grado más alto de Acoso Escolar a nivel de víctimas, agresores y espectadores.

- La pregunta cuatro, permite describir la incidencia del acoso, a nivel de víctimas en cada grado, la cual se detalla en la tabla siguiente:

Tabla No. 7: “Incidencia del acoso escolar a nivel de víctimas”

Preg4. Desde que llegué a la escuela, me han acosado			
Grado	Total estudiantes	Más de una vez por semana	
		Frecuencia	Porcentaje
4 ^a	42	2	4,8%
4B	42	3	7,1%
4C	42	0	0%
4D	40	1	2,5%
5 ^a	36	1	2,8%
5B	38	0	0%
5C	37	0	0%
5D	37	1	2,7%

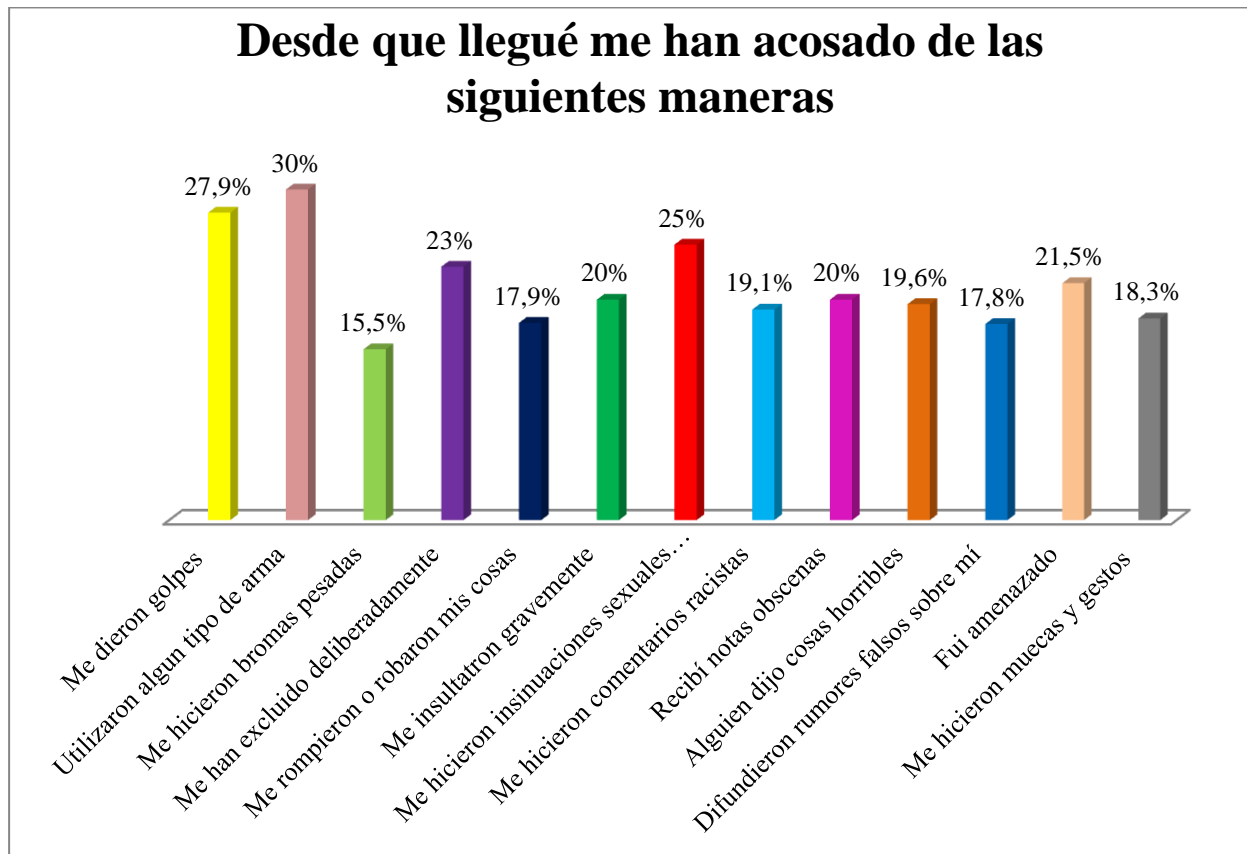
Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Para este gráfico se ha tomado del cuestionario la opción de “más de una vez por semana” puesto que esta categoría da lugar a un indicador que corresponde al mayor grado de acoso del que sufren los niños. Se destaca el 4to “B” como el grado con mayor número de víctimas, con un porcentaje de 7,1% seguido del 4to A con el 4,8% de niños que indican que son acosados. En el 4to D, el 5to A y D se registra entre el 2,5% y el 2,8% de acoso. En los cuartos años de educación básica se registra un mayor índice de acoso a nivel de víctimas que en los 5tos años.

- La pregunta cinco, describe el tipo de acoso más frecuente que se da en cada grado, en donde encontramos los siguientes resultados:

Gráfico No. 1: “Tipos de acoso más frecuente”



Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

De acuerdo a los resultados obtenidos, es preocupante la manera en que las víctimas son acosados; ocupando los mayores porcentajes: el uso de un cuchillo, una pistola o algún tipo de arma, a través de golpes (puñetes y patadas y por último, insinuaciones sexuales ofensivas. Por otro lado, el hacer bromas pesadas, la difusión de rumores falsos sobre alguien y el romper o robar cosas, ocupan los tres porcentajes más bajos de la tabla.



- La pregunta seis, describe el grado de acoso escolar, a nivel de agresores en cada aula, la cual se detalla en la tabla siguiente:

Tabla No. 8: “Índice de acoso a nivel de Agresores”

Preg.6 Desde que he llegado a la escuela, he acosado a alguien			
Grado	Total estudiantes	Más de una vez por semana	
		Frecuencia	Porcentaje
4 ^a	42	0	0%
4B	42	1	2,4%
4C	42	0	0%
4D	40	1	2,5%
5 ^a	36	1	2,8%
5B	38	0	0%
5C	37	0	0%
5D	37	0	0%

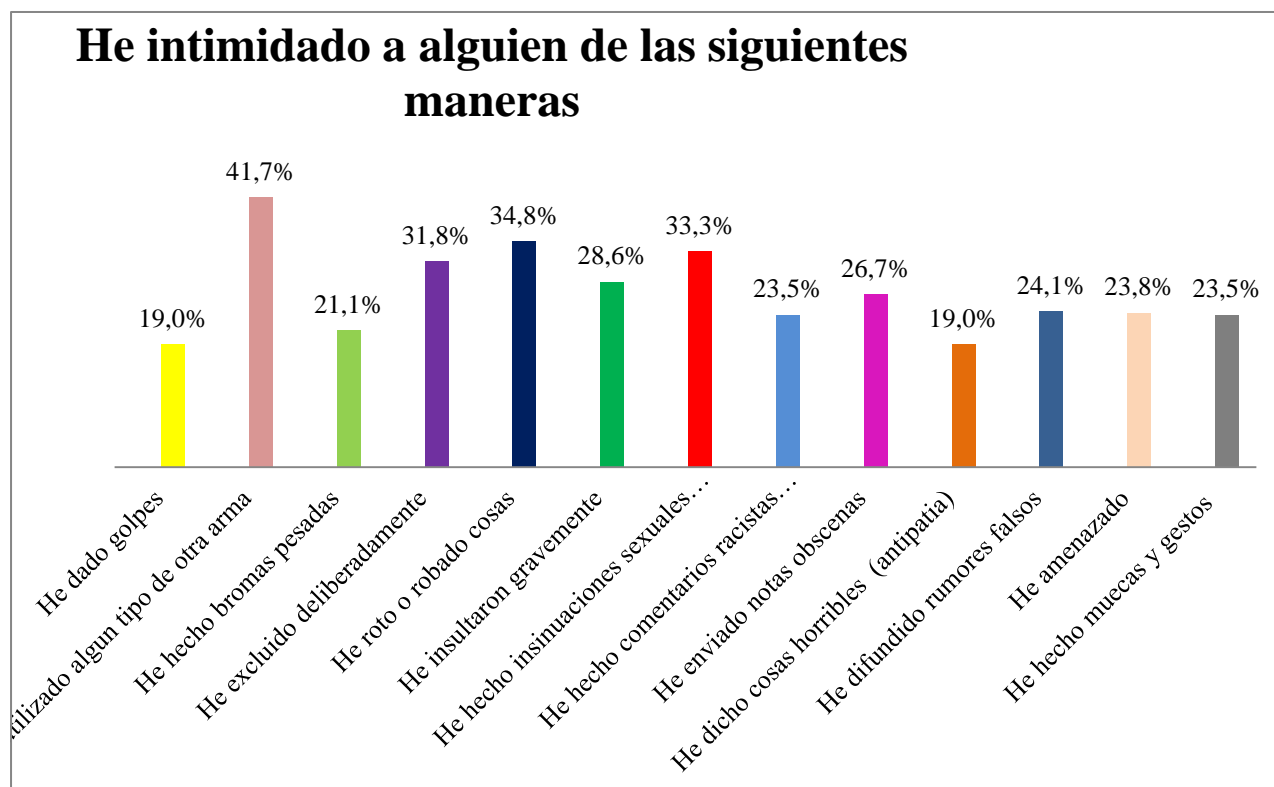
Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Se destaca en el 4to año, los paralelos B y D y en el 5to año el paralelo A, presentan un agresor identificado mediante la aplicación del cuestionario en cada grado ocupando un porcentaje aproximado de 2,5%.

- La pregunta siete permite describir como los agresores han acosado de acuerdo a los tipos más comunes de acoso escolar, a continuación se detalla:

Gráfico No. 2: “Tipos de acoso Escolar”



Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

La opción de respuesta de utilización de un chuchillo, una pistola o algún otro tipo de arma se presenta como la principal modalidad de acoso común con un 41,7%, nuevamente ocupa el mayor porcentaje en los tipos de acoso utilizado por los agresores; existiendo una coincidencia con los resultados anteriores, seguidos de la opción de respuesta de robar o romper cosas con el 34,8% y por último con un 33,3% insinuaciones sexuales ofensivas. Mientras tanto, el 19% de estudiantes indican que han dado algún golpe y han emitido comentarios horribles sobre alguien y con el 21,1% de estudiantes han hecho bromas pesadas.

La interpretación de las siguientes preguntas posee un mayor realce que las anteriores, puesto que son de mayor utilidad para nuestro estudio, ya que aportan con información clave para detectar a los posibles espectadores, a su vez que, la información que se obtiene de éstas, contribuye con los objetivos de nuestro estudio. No obstante, las preguntas anteriores desde la



#4 a la #7, han proporcionado información valiosa que complementa nuestro proceso investigativo.

- La pregunta ocho, permite describir la continuidad con la que los estudiantes observan situaciones de acoso escolar, la cual se detalla en la tabla siguiente:

Tabla No. 9: “Continuidad de Observaciones de Acoso”

Preg.8 ¿Desde que he llegado a la escuela, he visto que se acosaba a alguien?			
Grado	Total estudiantes	Más de una vez por semana	
		Frecuencia	Porcentaje
4 ^a	42	2	4,8%
4B	42	4	9,5%
4C	42	4	9,5%
4D	40	2	5,0%
5 ^a	36	2	5,6%
5B	38	6	15,8%
5C	37	1	2,8%
5D	37	0	0%

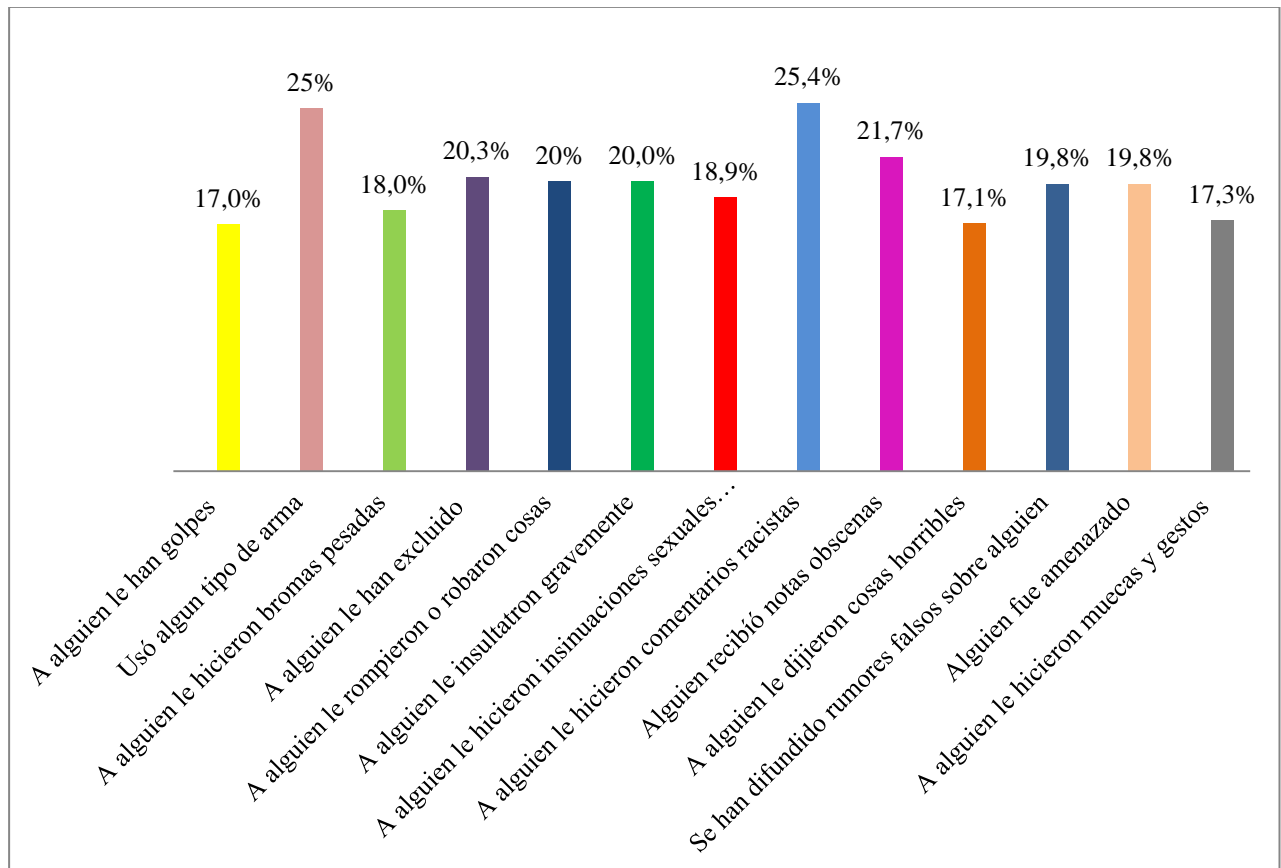
Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Se enfatiza el 5to “B” como el grado con mayor número de espectadores, con un porcentaje de 15,8% seguido del 4to B y C con el 9,5% de niños que indican haber observado alguna situación de acoso. El 5to C, registra el 2,8% de espectadores mientras que aparentemente en el 5to D no existe ninguno, el 4to A se registra el 4,8%.

- La pregunta nueve, permite describir los tipos de acoso más comunes que los estudiantes han observado, en donde encontramos los siguientes resultados:

Gráfico No.3: “Tipos de acoso más común observado”



Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

La opción de respuesta de emisión de comentarios racistas desagradables como la principal modalidad de acoso comúnmente observada con un 25,4%, seguido del 25% con la opción de respuesta de utilización de un cuchillo o algún tipo de arma y con el 21,7% de estudiantes quienes indican haber observado que alguien recibió notas obscenas. Mientras que, el 17% de estudiantes indican que han visto que alguien le ha dado golpes, el 17,1% mencionan que a alguien le han dicho cosas horribles para crear antipatía y con el 17,3% mencionan que a alguien le hicieron muecas y gestos maleducados.



Frente a los resultados atípicos obtenidos en la aplicación del cuestionario se ha elaborado una tabla comparativa que nos permite un mejor análisis de los porcentajes de víctimas, agresores y espectadores en cada grado; que a continuación se detalla.

Tabla No. 10: “Tabla comparativa: porcentaje de agresores, víctimas, espectadores.”

Grado	% víctimas	% agresores	% espectadores
4 A	4,8%	0%	4,8%
4 B	7,1%	2,4%	9,5%
4 C	0%	0%	9,5%
4 D	2,5%	2,5%	5,0%
5 A	2,8%	2,8%	5,6%
5 B	0%	0%	15,8%
5 C	0%	0%	2,8%
5 D	2,7%	0%	0%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Se puede observar que en el 4to “A” existen un porcentaje de 4,8% de víctimas al igual que espectadores; sin embargo no se registra agresores en el aula, esto puede entenderse: que se debe a que las situaciones de acoso que se dan son producidas por agresores de otros grados; razón por la cual, los agresores no identifican como tal.

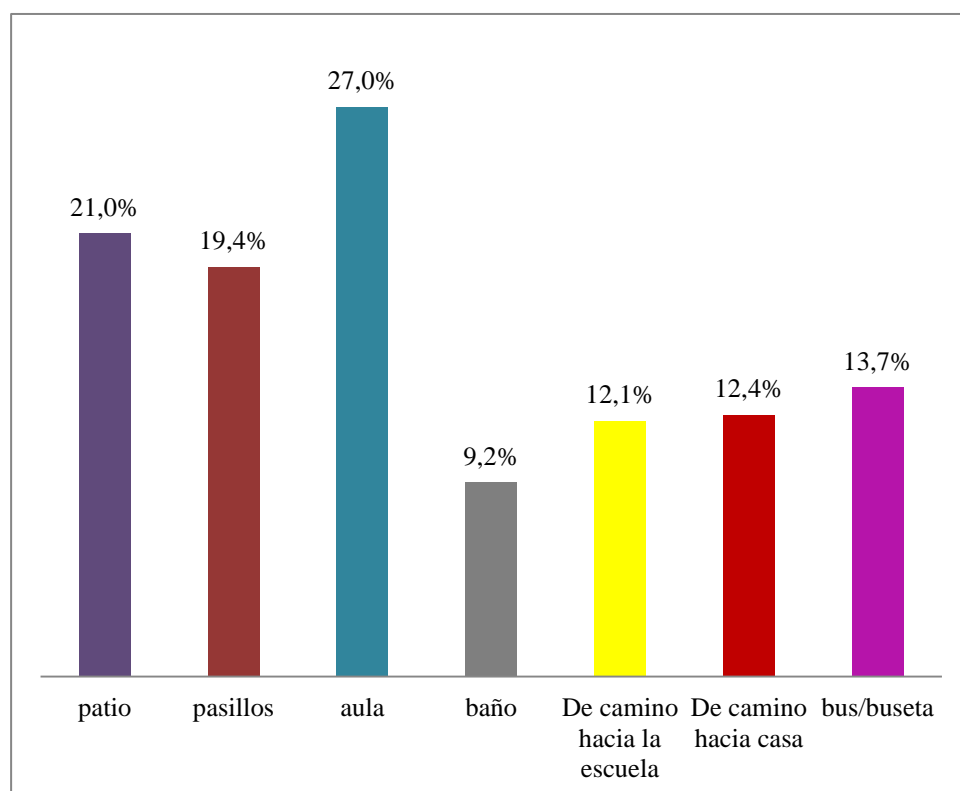
En el 4to “C”, 5to “C” y 5to “B” no se registra agresores ni víctimas, registrándose únicamente espectadores, estos porcentajes reflejan que los estudiantes observan situaciones de acoso en otros grupos de estudiantes y evidentemente fuera del aula, sin embargo, cabe mencionar que de acuerdo a técnicas de entrevista y observación se ha podido evidenciar que en el 5to “B” existen marcados grupos, entre ellos de agresores, quienes se reservan en su condición; además se evidencia una marcada ley de silencio por parte de las víctimas. Lo cual permite evidenciar situaciones de acoso.

En el 5to “D” se registran víctimas pero no agresores ni tampoco espectadores, esto puede darse debido a que los estudiantes se victimizan ante una mínima situación o también a que este estudiante está siendo acosado por estudiantes de grados diferentes.

- La pregunta diez permite describir los lugares en donde han sido acosados y los lugares en donde han visto que se acosaba a alguien.

Para una mejor sistematización de los datos, esta pregunta ha sido dividida en dos partes, la primera **Literal A**, hace referencia a “los lugares en donde los estudiantes HAN SIDO acosados”, mientras que la segunda parte, **Literal B**, hace referencia a “los lugares en donde los estudiantes HAN VISTO acosar a alguien” esto con relación a los espectadores. Además, es importante recordar que cada una de las opciones que están dentro de cada literal ha sido tabulada sobre el 100%, sin embargo, cabe mencionar que los estudiantes en algunas ocasiones respondían únicamente un solo literal, de ahí los porcentajes atípicos, al respecto de lo mencionado, se exponen a continuación los resultados obtenidos.

Gráfico No. 4 “Lugares más común de acoso”

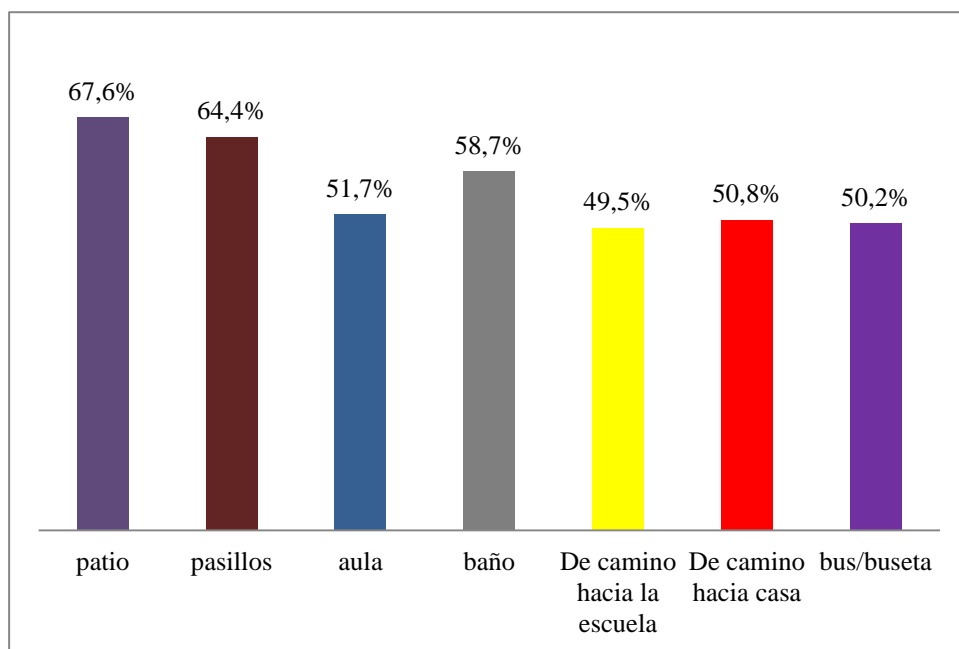


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

En base a lo expuesto en el gráfico No. 4, se entenderá que el lugar en donde se produce más acoso es en las aulas con un porcentaje de 27%, esto es detallado mediante la aplicación de la entrevista, lo cual se expondrá más adelante. En donde los estudiantes manifiestan que se produce el acoso escolar en este espacio cuando los profesores se ausentan. Seguido de esto, el lugar en donde también han sido acosados es en el patio con 21%, en los pasillo con un 19,4%, en el bus/buseta con un 13,7%, de camino hacia la casa 12,4%, de camino hacia la escuela 12,1 y finalmente, en el baño con el 9,2%.

Gráfico No.5 “Lugares más comunes donde se observa acosar”



Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

En base a lo expuesto en éste gráfico, se entenderá que el lugar en donde ha sido observado más el acoso, es en el patio con un porcentaje de 67,6%. Seguido de esto, el lugar en donde también han visto acosar a alguien es en los pasillo con un 64,4%, en el baño con 58,7%, en el aula, 51,7%, de camino hacia la casa 50,8%, en el bus/buseta con un 50,2% y finalmente, de camino hacia la escuela con el 49,5%.



En comparación de los dos gráficos 4 y 5 se puede evidenciar que los estudiantes hacen referencia a lugares diferentes en relación al lugar en donde han sido acosados y han visto acosar, mientras que el gráfico No. 4 el lugar más común en donde se acosa es el aula con un porcentaje de 27% y el menos común es el baño con el 9,2%, en el gráfico No. 5, el patio con un 67,6% es el lugar en donde los estudiantes han observado acosar a alguien, mientras que el lugar menos común es el de camino hacia la escuela con un 49,5%. Por otro lado, el lugar que coincide en los dos gráficos es el de camino a casa, ocupando lugar en ambos gráficos.

- **La pregunta once permite describir los lugares más frecuentes en donde los estudiantes han observado acosar a alguien.**

En esta pregunta, los estudiantes elaboraron una lista de lugares que con frecuencia observaban acosar a alguien de lo cual se obtuvo 988 respuestas, Mientras que en la pregunta anterior, se les proporcionó varias opciones de respuesta.

A continuación se detallan las 988 respuestas con sus respectivos porcentajes:

Tabla No. 10 “Lugares frecuentes de acoso”

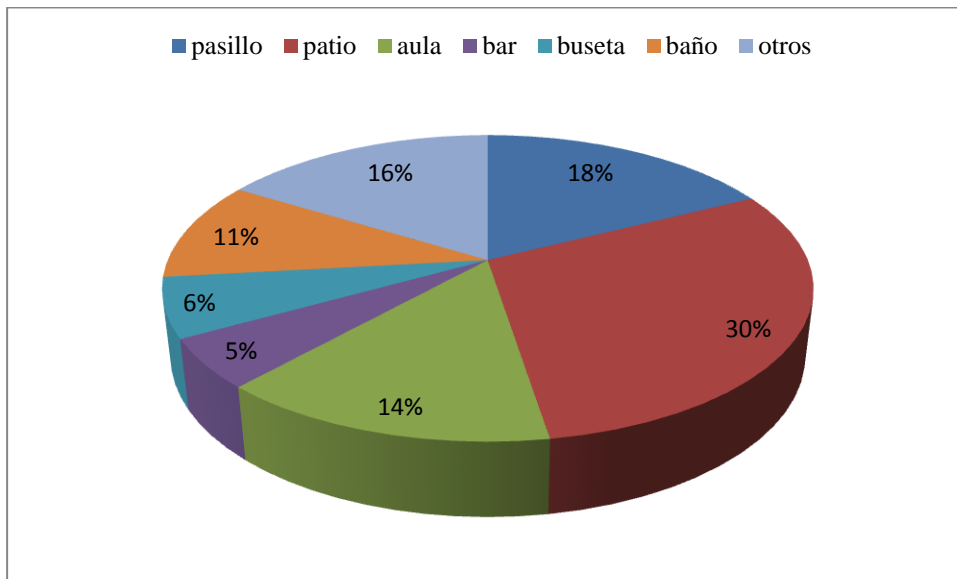
Lugares	RESPUESTAS	
	Frecuencia	Porcentaje
Pasillo	174	17,6%
Patio	295	29,9%
Aula	141	14,3%
Bar	51	5,2%
Buseta	62	6,3%
Baño	104	10,5%
Otros	161	16,3%
Total	988	100,0%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Representación gráfica de los lugares en donde se produce acoso escolar frecuentemente expresada por los estudiantes en el cuestionario:

Gráfico No.6 “Lugares frecuentes de acoso”



Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz
Fuente: Registro de entrevista dirigido a espectadores

El lugar frecuente con el porcentaje más alto es el patio con un porcentaje de 30%, seguidos por el pasillo con un porcentaje del 18%, otros lugares dentro de la escuela (gruta de la virgen, formación, afueras de la escuela) con el 16%, aula con el 14%, baño con el 11%, en la buseta con el 6%, finalmente en el bar con el 5%.



- La pregunta doce describe lo que haría un estudiante cuando observa una situación de acoso siendo amigo del agresor, la cual permite valorar el rol del espectador dentro de las situaciones de acoso.

Tabla No. 11 “Que hace cuando observa una pelea o discusión siendo amigo del agresor”

Preg12 ¿Cuando usted observa una pelea o discusión entre sus compañeros y usted es amigo del agresor que hace?					
		Se queda mirando	Sigue adelante	Trata de impedir la pelea	Apoya la pelea
Total:	Frecuencia:	27	36	224	10
	Porcentaje:	9,1%	12,1%	75,4%	3,4%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

El 75,4% de estudiantes mencionan que cuando observan una pelea o discusión entre sus compañeros y ellos son amigos del agresor tratan de impedir la pelea, mientras que el 12,1% de estudiantes siguen adelante, el 9,1% de estudiantes se queda mirando y el 3,4% apoya la pelea.

- La pregunta trece nos describe lo que haría un estudiante cuando observa una situación de acoso siendo amigo de la víctima

Tabla No. 12 “Que hace cuando observa una pelea o discusión siendo amigo de la víctima”

Preg12 ¿Cuando usted observa una pelea o discusión entre sus compañeros y usted es amigo de la víctima que hace?					
		Se queda mirando	Sigue adelante	Trata de impedir la pelea	Apoya la pelea
Total:	Frecuencia:	20	25	250	4
	Porcentaje:	6,7%	8,4%	83,6%	1,3%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

El 83,6% de estudiantes mencionan que cuando observan una pelea o discusión entre sus compañeros y ellos son amigos de la víctima tratan de impedir la pelea, mientras que el 8,4%



de estudiantes siguen adelante, el 6,7% de estudiantes se queda mirando y el 1,3% apoya la pelea.

- La pregunta catorce nos describe lo que haría un estudiante cuando observa una situación de acoso sin ser amigo del agresor.

Tabla No. 13 “Que hace cuando observa una pelea o discusión, en donde el agresor no es su amigo”

Preg12 ¿Si el agresor no es su amigo y ve que está molestando que hace?					
		Se queda mirando	Sigue adelante	Trata impedir la pelea	Apoya la pelea
Total:	Frecuencia:	28	49	211	8
	Porcentaje:	9,5%	16,6%	71,3%	2,7%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

El 71,3% de estudiantes mencionan que cuando observan una pelea o discusión entre sus compañeros en donde no son amigos del agresor tratan de impedir la pelea, mientras que el 16,6% de estudiantes siguen adelante, el 9,5% de estudiantes se queda mirando y el 2,7% apoya la pelea.

De acuerdo a las diferentes actitudes que puede tomar el espectador frente al acoso escolar, está el impedir la pelea, es importante resaltar que esta actitud ocupa el mayor porcentaje en cada una de las diferentes tablas. Por otro lado, también se observa que a pesar de que la situación sea completamente diferente y el espectador sea amigo del agresor, amigo de la víctima o desconozca a los involucrados, trata de impedir la pelea; teniendo un mayor involucramiento en la situación si éste es amigo de la víctima.



3.7.3 Entrevista Semiestructurada dirigida a estudiantes (espectadores)

La entrevista semiestructurada dirigido a los estudiantes ha sido categorizada con los siguientes ítems: ambiente familiar, gustos, habilidades y preferencias, relaciones afectivas y sociales, nivel académico de los espectadores, además preguntas relacionadas con las situaciones de acoso escolar observadas.

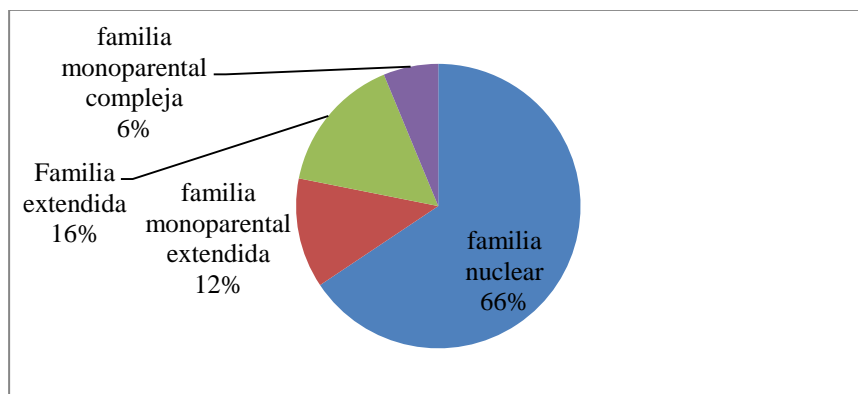
Se ha tabulado los datos de acuerdo a las respuestas dadas por cada uno de los estudiantes.

Ambiente Familiar

Con quien viven: De acuerdo a la interrogante ¿con quién vive? se ha obtenido las siguientes respuestas categorizada de acuerdo a los tipos de familias como:

- “Familia Nuclear: conformada por padres e hijos (si los hay); también se conoce como
«Círculo familiar.
- Familia extensa: además de la familia nuclear, incluye a los abuelos, Tíos, primos y otros parientes, sean consanguíneos o afines.
- Familia monoparental: en la que el hijo o hijos vive(n) sólo con uno de
Los padres.
- Familia monoparental compleja: familia en la que vive hijos solo con uno de los padres, y en ella incluyen abuelos, tíos, primos y otros parientes, sean consanguíneos o afines.” (ENCLICOPEDIA BRITÁNICA EN ESPAÑOL, 2009)

Gráfico No. 7: “Con quien vive”

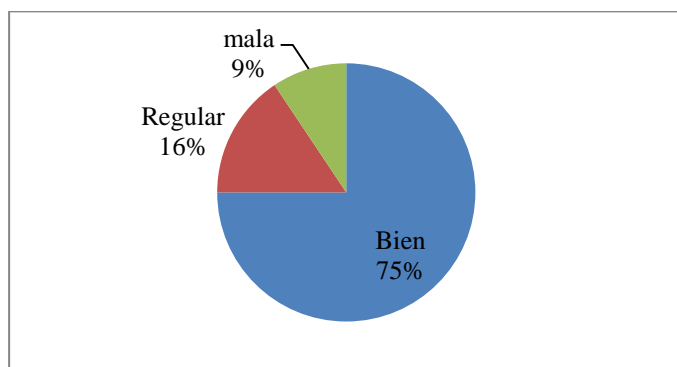


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz
Fuente: Registro de entrevista dirigido a espectadores.

En base a este ítem la mayor parte de los niños identificados como espectadores viven dentro de familia nuclear con el 66% de los casos quienes indican que tienen una familiar nuclear, y con el porcentaje más bajo es el 6% de estudiantes quienes mencionan que tienen una familia monoparental compleja.

Relación con los padres: para una facilitación en las sistematización se ha categorizado con “Bien”, “Regular” y “Mala”, obteniendo el mayor porcentaje de niños espectadores que se llevan Bien con sus padres (75%), seguidos de 16% que se llevan de forma regular y finalmente el 9% de espectadores que indican que tienen una relación mala con sus padres.

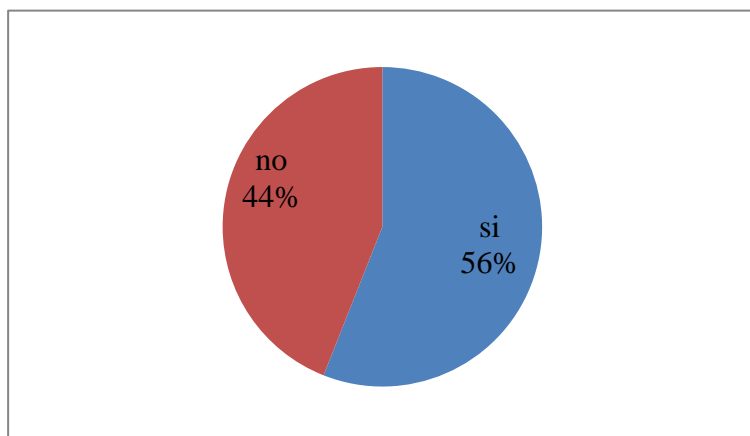
Gráfico No. 8: “Relación con los padres”



Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz
Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Han presenciado discusiones entre sus padres: categorizada con “sí” y “no”, obteniendo el 56% de estudiantes que mencionan que sí observan discusiones entre sus padres y con el 44% de estudiantes que indican que no han observado discusiones.

Gráfico No. 9: “Han presenciado discusiones”

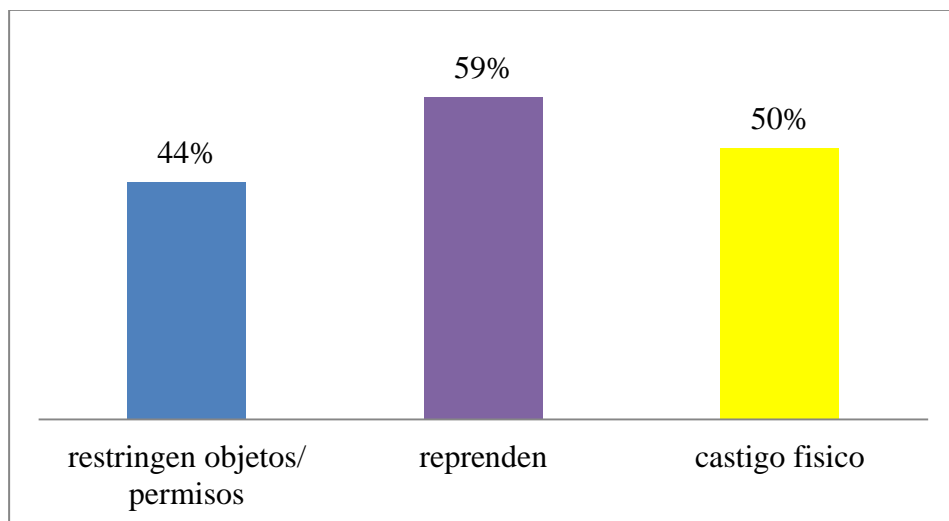


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Normas/reglas: categorizada con “restringen objetos/ permisos”, “reprenden” y “castigo físico”, obteniendo el mayor porcentaje el ítem de que “reprenden” con el 59% que indicaron que les reprenden cuando se portan mal, seguidos del 50% de espectadores que indicaron que el castigo físico es utilizado en sus hogares, finalmente con un menor porcentaje del 44% de estudiantes que mencionan que les corrigen restringiéndoles objetos o permisos.

Gráfico No. 10: “Cómo son corregidos en casa”

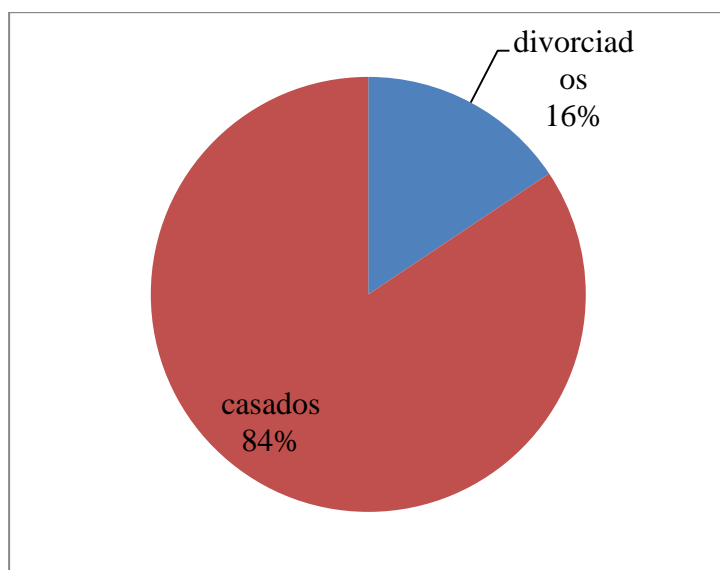


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Situación familiar: categorizada con “padres divorciados” o “padres casados”, quien el mayor porcentaje ha obtenido el de padres casados con 84% de espectadores que indicaron que sus padres son casados , y el 16% indicaron que sus padres son divorciados.

Gráfico No. 11: “Situación Familiar”



Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

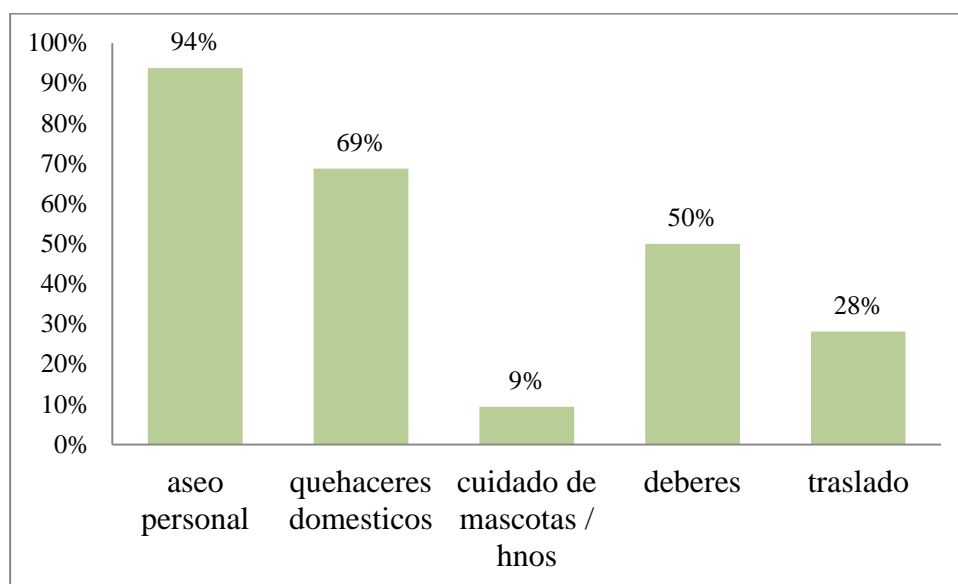
Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Siempre han vivido con los padres: el 100% de estudiantes indican que el siempre han vivido con sus padres.

Gustos, Habilidades y Preferencias

Actividades que hacen solos: se ha categorizado con los siguientes ítem de acuerdo a las respuestas dadas por los estudiantes: aseo personal, quehaceres domésticos (qqdd), “cuidado de mascotas / hnos.”, “deberes”, “traslado”; ítem con el mayor porcentaje el de “aseo personal” que mencionaron que hacen solo su aseo personal y corresponde al 94% de estudiantes que indican, y con el menor porcentaje el cuidado de mascotas/ hnos. con el 9% de estudiantes.

Gráfico No. 12: “Actividades que hace solo”

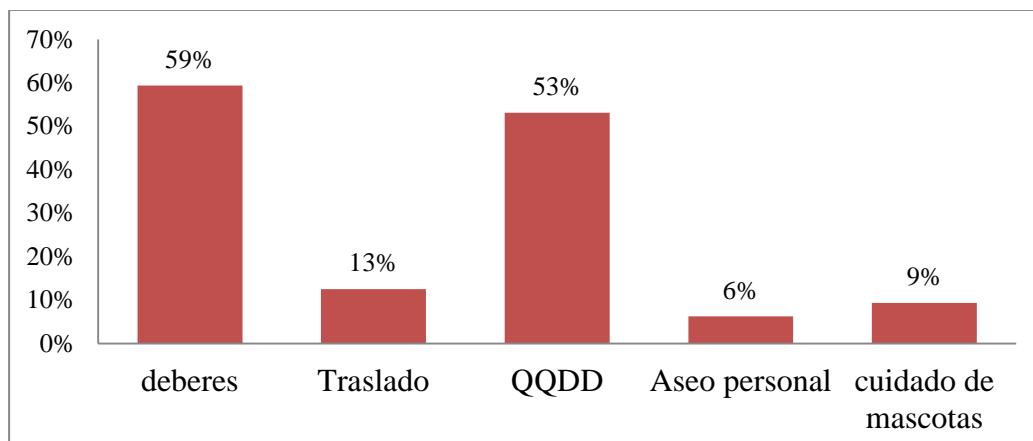


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Actividades que necesitan ayuda de un adulto: categorizada con “deberes”, “traslado”, “qqdd”, “aseo personal”, “cuidado de mascotas”, los estudiantes indican que necesitan de ayuda para hacer deberes ocupando un mayor porcentaje del 59%, y el 6% de estudiantes que mencionan que necesitan ayuda para el aseo personal.

Gráfico No. 13: “Actividades que necesita ayuda de un adulto”

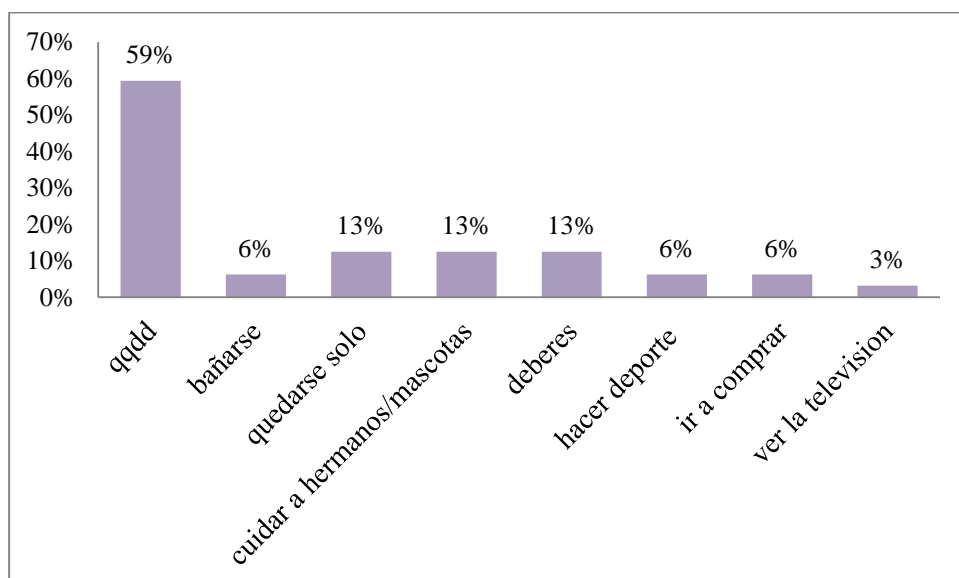


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Actividades que no les gusta: categorizada con “qqdd”, “bañarse”, “quedarse solo”, “cuidar a hermanos/mascotas”, “deberes”, “hacer deporte”, “ir a comprar”, “ver la televisión”; obteniendo el mayor porcentaje los quehaceres domésticos con el 59%, y el menor porcentaje del 3% de estudiantes que indican que no les gusta ver la televisión.

Gráfico No. 14: “Actividades que no les gusta”



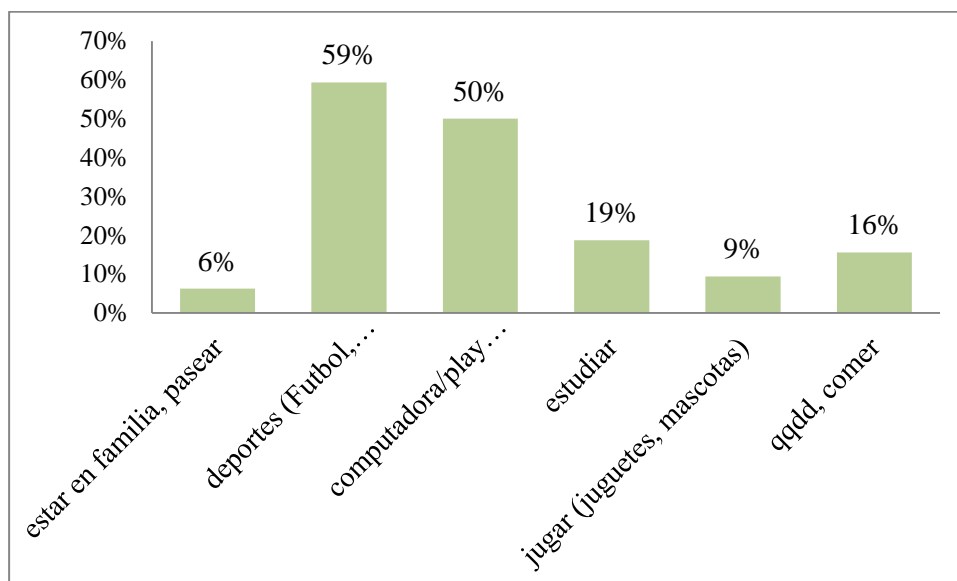
Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista dirigido a espectadores.



Actividades que les gusta: categorizada con los siguientes ítems: “estar en familia”, “pasear”, “deportes (Futbol, bicicleta básquet, tenis, tocar la guitarra etc.)”, “computadora/play station”, “ver televisión (tv)”, estudiar”, “jugar (juguetes, mascotas)”, “qqdd”, “comer”; obteniendo el mayor porcentaje el ítem de los deportes con el 59%, y con el menor porcentaje del 6% de estudiantes que indican que les gustan estar en familia.

Gráfico No. 15: “Actividades que les gusta”

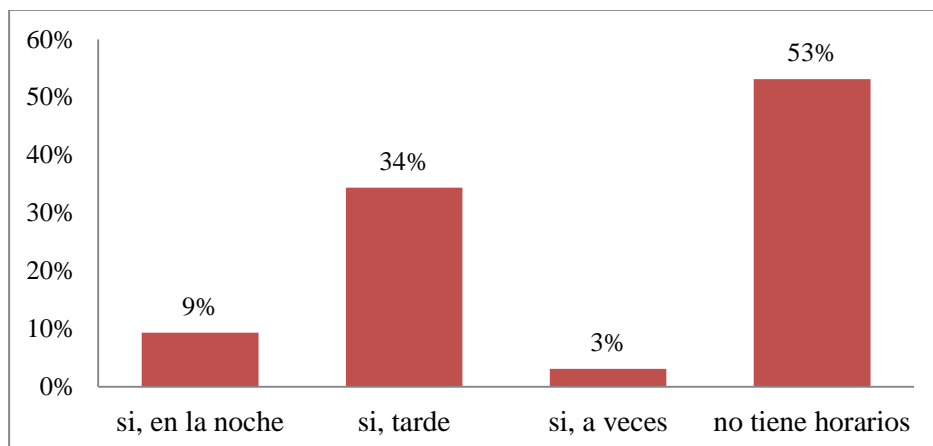


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Horarios para ver la televisión: categorizada con “sí - en la noche”, “sí – tarde”, “sí - a veces”, “no tiene horarios”; quien ha obtenido el mayor porcentaje de que no tienen horarios con el 53%, y con el menor porcentaje del 3% de estudiantes que mencionan que si tienen a veces horarios.

Gráfico No.16: “Horarios para ver televisión”

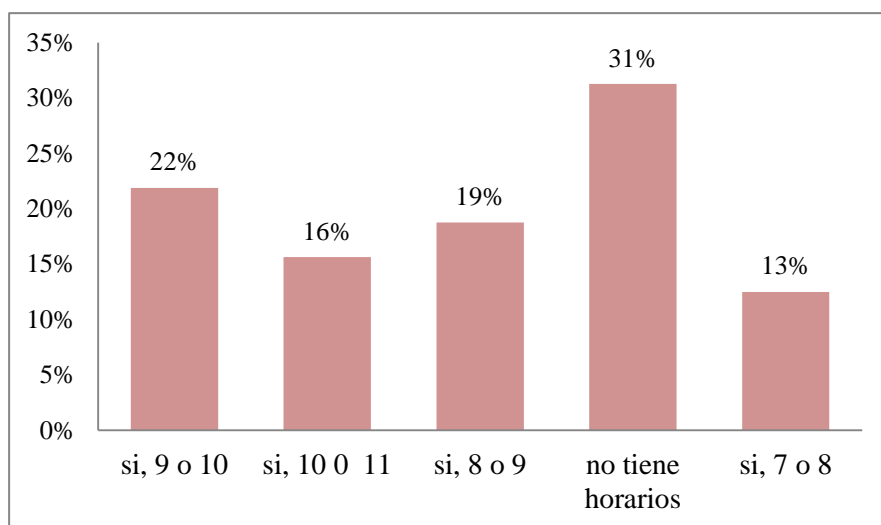


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Horarios para dormir: categorizada con “si - a las 9pm o 10pm”, “si – a las 10pm o 11pm”, “si – a las 8pm o 9pm”, “no tiene horarios”, si- a las 7pm o 8pm”, quien ha obtenido el mayor porcentaje el que no tienen horarios para dormir con el 31%, y con el menor porcentaje del 13% de estudiantes que mencionan que si tienen horarios para dormir que es de 7 u 8 de la noche.

Gráfico No. 17: “Horarios para dormir”

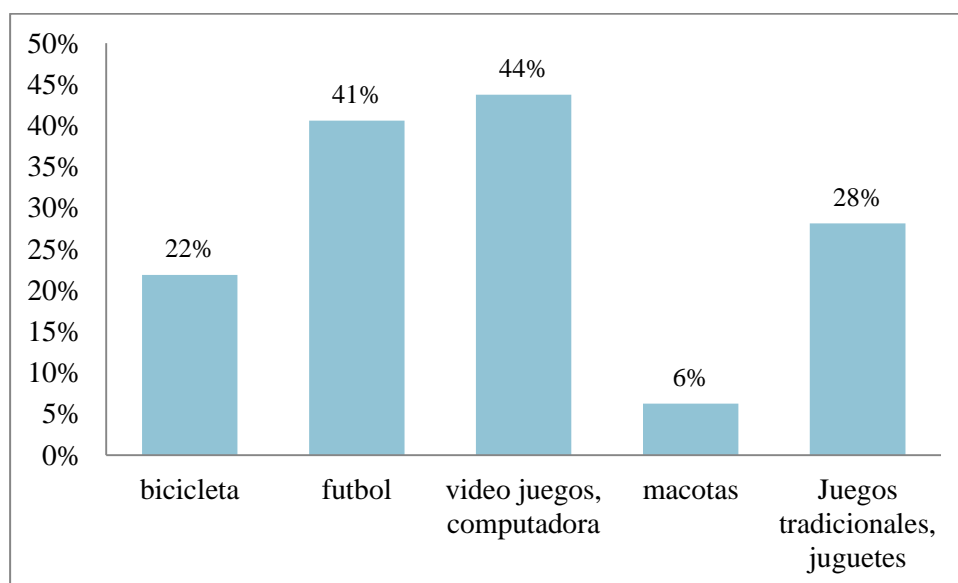


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

A que juegan en casa: categorizada con lo que les gusta “jugar a bicicleta”, “futbol”, “video juegos – computadora”, “macotas”, “Juegos tradicionales”, “juguetes”, consiguiendo el mayor porcentaje del 44% de estudiantes que indican que les gusta jugar en casa a los videos juegos y en la computadora, y con el menor porcentaje del 6% de estudiantes que indican que les gusta jugar en casa con las mascotas.

Gráfico No.18: “A que juega en casa”

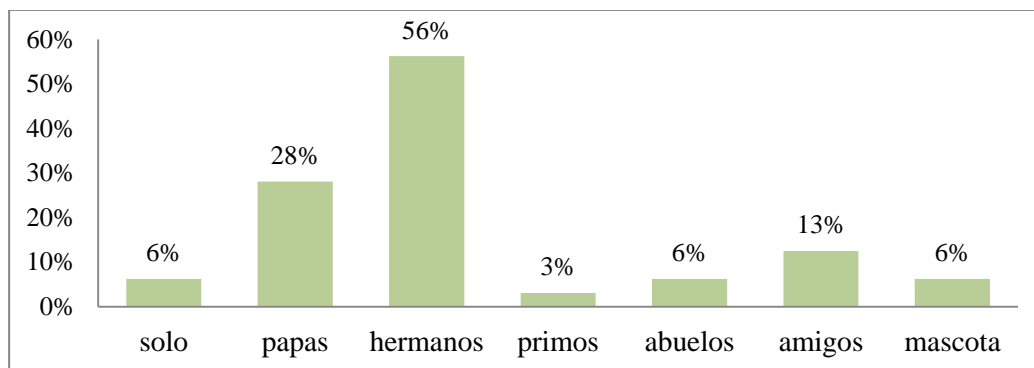


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Con quien juegan: categorizada con “padres”, “solos”, “hermanos”, “primos”, “abuelos”, “amigos”, “mascotas”, quien ha obtenido el mayor porcentaje que juegan con los hermanos con el 56%, y con el menor porcentaje quienes juegan con los primos con el 3%.

Gráfico No. 19: “Con quien juegan”

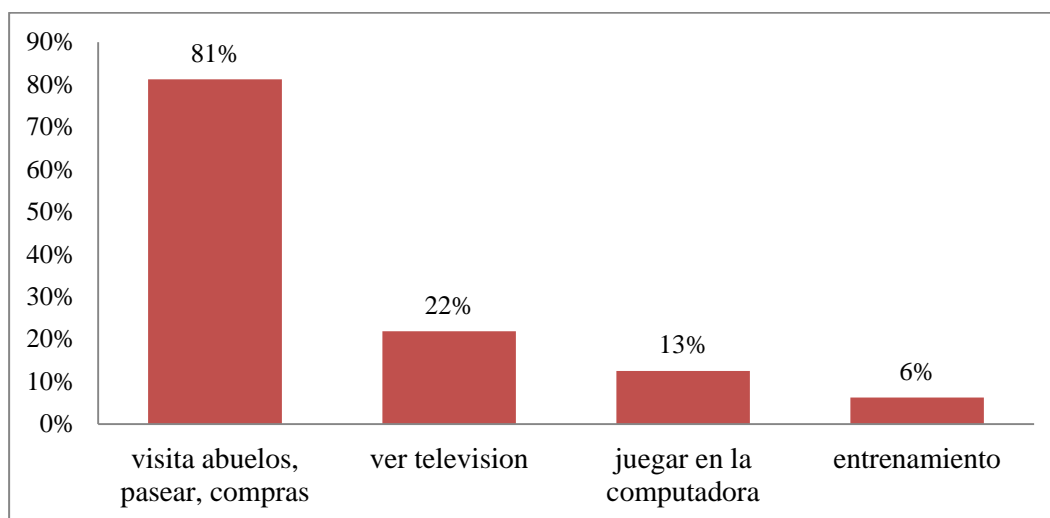


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Que hacen los fines de semana: se ha categorizado con los siguientes ítems “visita abuelos - pasear – compras”, “ver televisión”, “dormir”, “jugar en la computadora”, “entrenamiento”; en donde el que ha obtenido el mayor porcentaje quienes indican que los fines de semana visitan a los abuelos, pasean, salen de compras con el 81% de estudiantes, y con el menor porcentaje del 6% de estudiantes que mencionan que los fines de semana van a los entrenamientos.

Gráfico No.20: “Que hace los fines de semana”

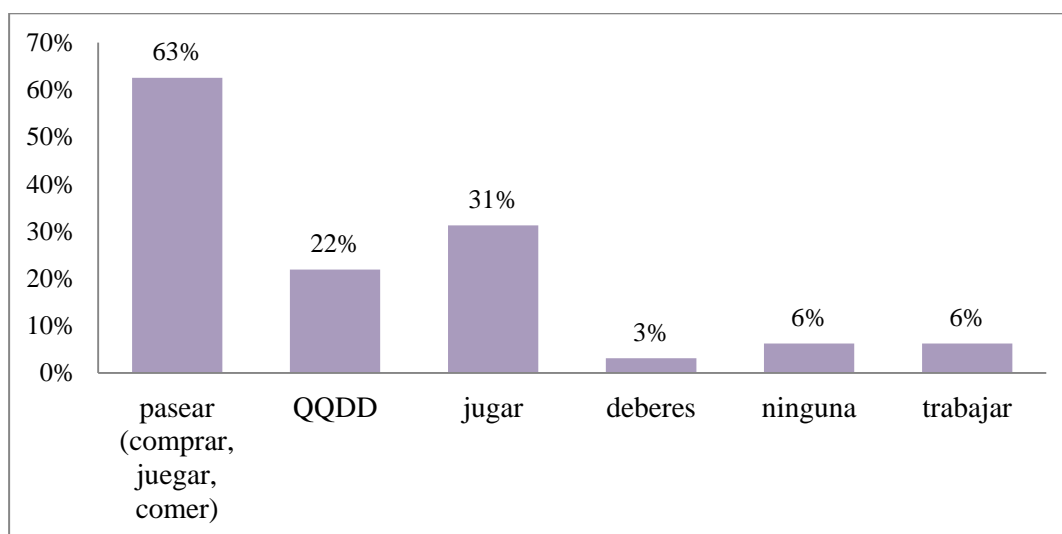


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Que actividades comparte con los padres: categorizada con “pasear (comprar, jugar, comer)”, “QQDD”, “jugar”, “deberes”, “ninguna”, “trabajar”; en donde el mayor porcentaje ha sido del 63% de estudiantes que mencionan que las actividades que comparten con los padres es pasear (comprar, jugar, comer), y con el menor porcentaje del 3% de estudiantes que mencionan que comparten con los padres son los deberes.

Gráfico No.21: “Qué actividades que comparte con los papás”

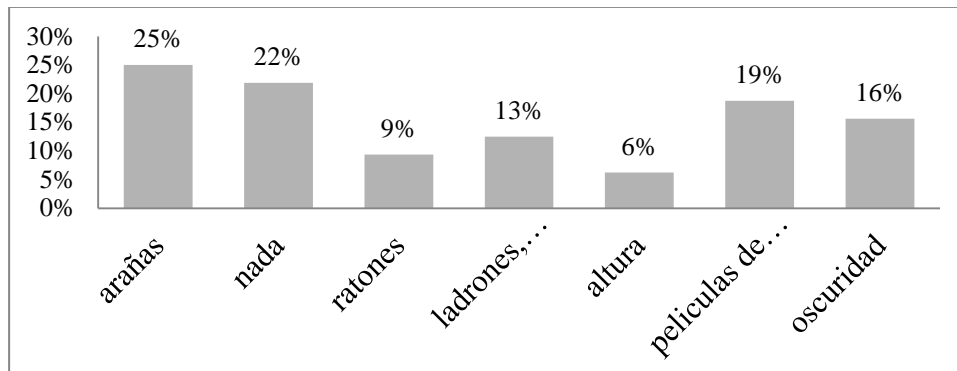


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Miedos: categorizada con “arañas”, “nada”, “ratones”, “ladrones”, “borrachos”, “papá”, “altura”, “películas de terror”, “oscuridad”, en donde el 25% de estudiantes indican que tienen miedo a las arañas, y el 6% de estudiantes que mencionan que tienen miedo a la altura.

Gráfico No. 22: “A que tienen miedo”



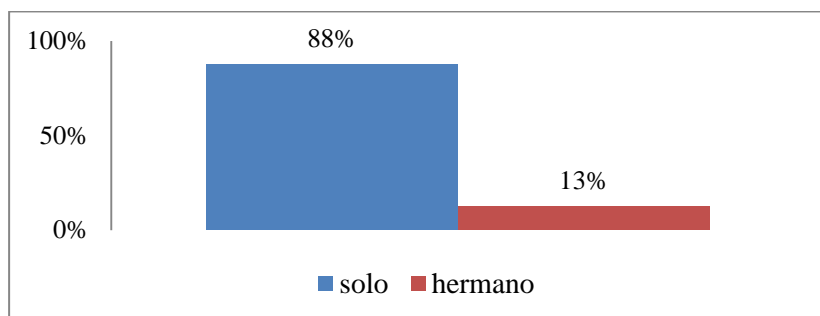
Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Relaciones Afectivas, Sociales:

Con quien duerme: categorizada con los ítems de “solo”, “hermanos”, obteniendo el mayor porcentaje de solo con el 88% de estudiantes quienes indicas esto, y con el 13% de estudiantes que mencionan que duermen con los hermanos.

Gráfico No.23: “Con quien duerme”

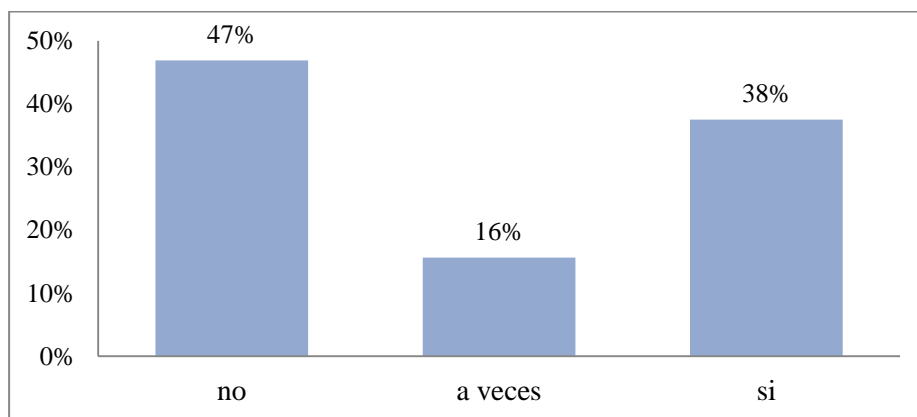


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Cuando duerme tiene pesadillas: categorizada con “Si”, “No” y “A veces”, en donde han tenido el 47% el ítem No, y el 16% el ítem a veces.

Gráfico No. 24: “Cuando duerme tiene pesadillas”

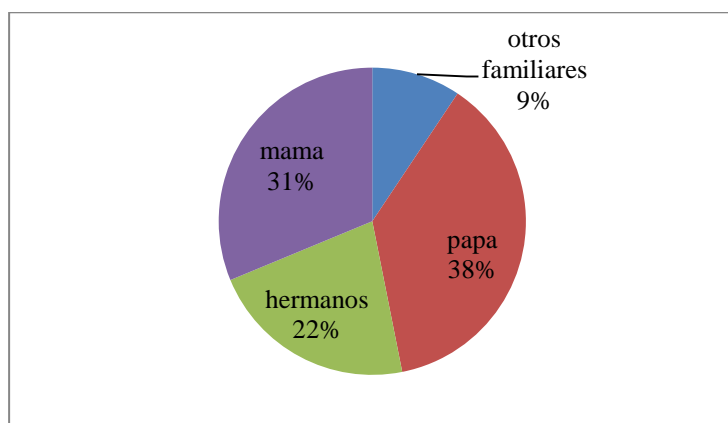


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Con quien se lleva bien en casa: categorizada con “otros familiares”, “papa”, “hermanos”, “mama”; en donde el mayor porcentaje tiene el ítem de papá con el 38% de estudiantes que mencionan que se llevan bien con el padre, y con el 9% de estudiantes que mencionan que se llevan bien en casa con otros familiares.

Gráfico No. 25: “Con quien se lleva bien en casa”

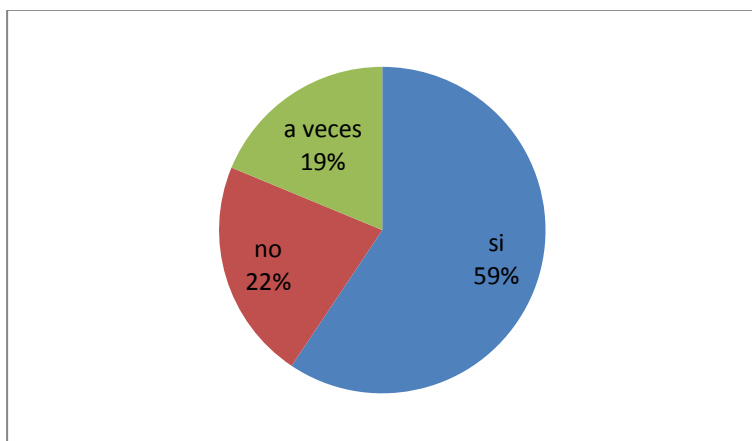


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Mantiene conversaciones con los padres: categorizada con “sí”, “no” y “a veces”, obteniendo el 59% el ítem si, y el 19% a veces.

Gráfico No.26: “Mantiene conversaciones con los papás”

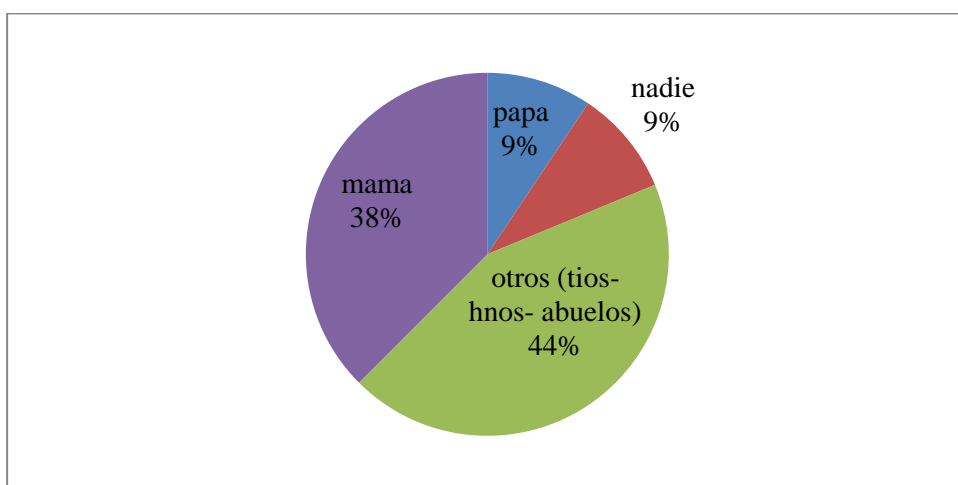


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Quien le cuida cuando sale de la escuela: categorizada con “papa”, “nadie”, “otros (tíos-hnos.- abuelos)”, “mama”; en donde el mayor porcentaje ha tenido el 44% de estudiantes que mencionan que cuando sale de la escuela les cuida otros parientes como tíos, hermanos o abuelos, y el menor porcentaje es de 9% de estudiantes que mencionan que les cuidan el papá o no les cuida nadie.

Gráfico No. 27 “Quien le cuida cuando sale de la escuela”

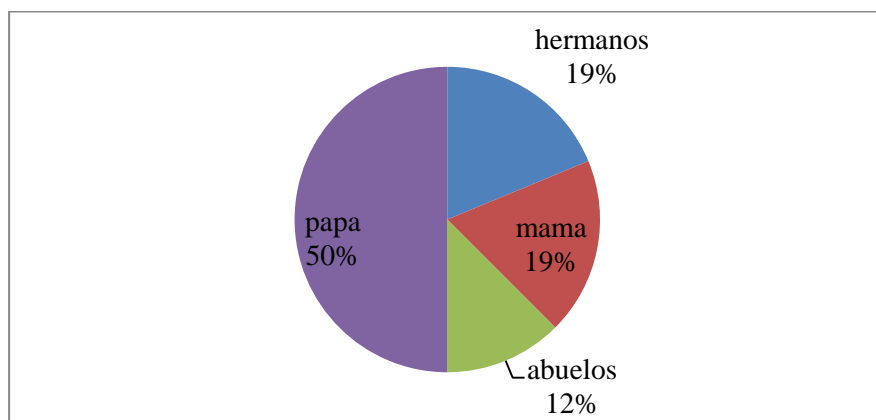


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Mayor apego: categorizada con “hermanos”, “mama”, “abuelos”, “papa”, en donde el 50% de estudiantes han mencionado que presentan mayor apego al papá, y el 12% de estudiantes han mencionado que presentan mayor apego a los abuelos.

Gráfico No.28 “Apego”

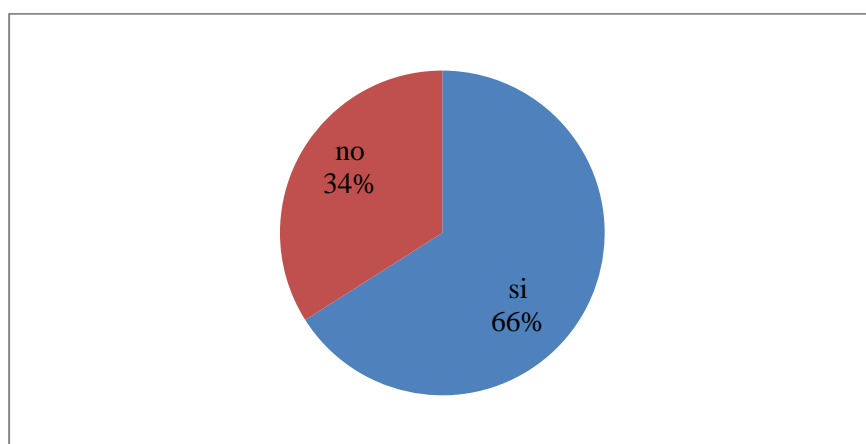


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Hacen amigos fácilmente: categorizada con “sí” y “no”, en donde el sí ha obtenido el 66% de estudiantes que mencionan que si hacen amigos fácilmente y el no hacen amigos fácilmente el 34%.

Gráfico No. 29 “Es amigable”

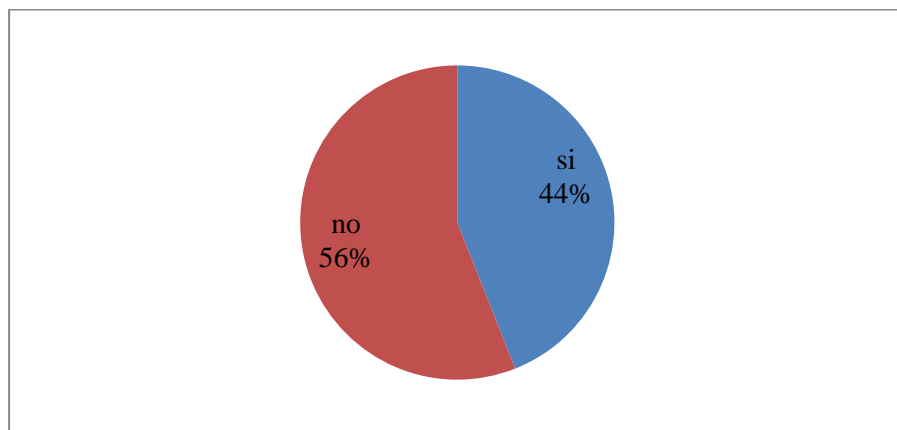


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Tienen grupo de amigos: categorizada con “sí” y “no”, en donde el "no" ha obtenido el 56% de estudiantes que mencionan que no tienen grupo de amigos y el si tiene un porcentaje del 44% de estudiantes que mencionan que si tienen un grupo de amigos.

Gráfico No. 30 “Tiene Grupo de amigos”

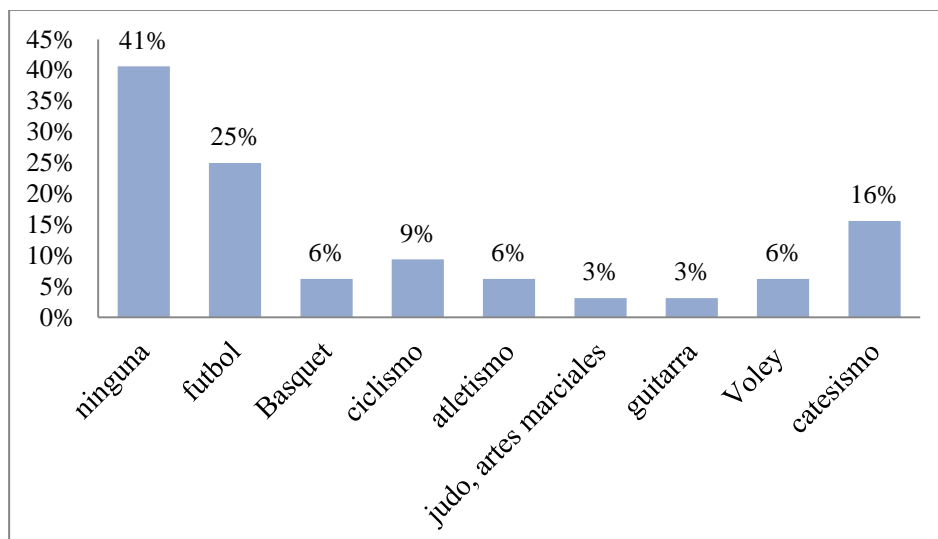


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Actividad extraescolar: categorizada con actividades extraescolares como: “ninguna”, “fútbol”, “Básquet”, “ciclismo”, “atletismo”, “judo”, “artes marciales”, “guitarra”, “vóley”, “catecismo”; en donde ninguna ha obtenido el mayor porcentaje de 41% de estudiantes que no tienen ninguna actividad extraescolar, y el 3% de estudiantes mencionan que realizan actividades extraescolar como judo, artes marciales y guitarra.

Gráfico No. 31 “Asiste a actividades extraescolares”



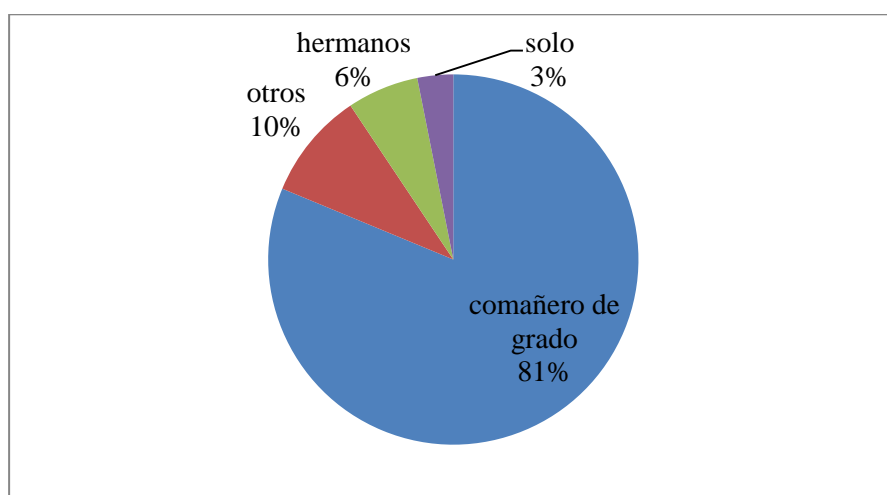
Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Académico:

Con quien sale al recreo: categorizada con “compañeros de grado”, “otros (primos, sobrinos, etc.)”, “hermanos”, “solo”, el 81% de estudiantes han mencionado que salen al recreo con compañeros de grado, y el 3% de estudiantes indican que salen solos al recreo.

Gráfico No. 32 “Con quien sale al recreo”

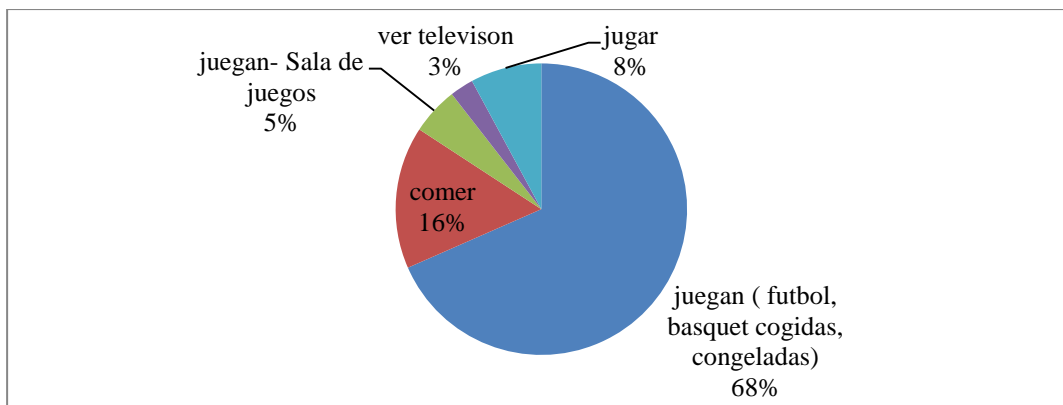


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Que hacen en el recreo: categorizada con “juegan (futbol, básquet cogidas, congeladas)”, “comer”, “juegan- Sala de juegos”, “ver televisión”, “jugar”; el 68% de estudiantes indican que en el recreo juegan futbol, básquet, cogidas, congeladas y otros juegos, mientras que el 3% de estudiantes ven la televisión en el recreo.

Gráfico No. 33 “Que hace en el recreo”

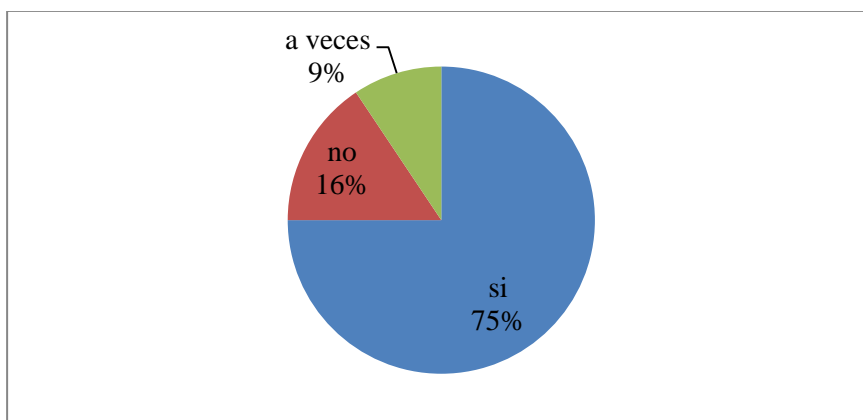


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Le gusta ir a clases: categorizada con “sí”, “no” y “a veces”, en donde sí ha obtenido 75% de estudiantes que mencionan que si les gusta ir a clases, y el a veces el 9% de estudiantes quienes indican que a veces les gusta ir a clases.

Gráfico No.34 “Le gusta ir a clases”

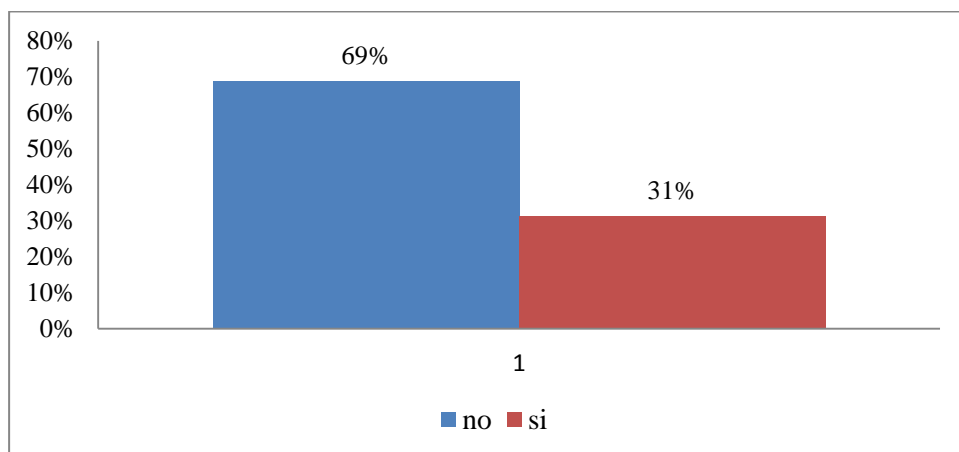


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Se ha cambiado de escuela: categorizada con “sí” y “no”, el 69% de estudiantes no se han cambiado de escuela, mientras que el 31% de estudiantes han mencionada que si se han cambiado de escuela.

Gráfico No. 35 “Ha cambiado de escuela”

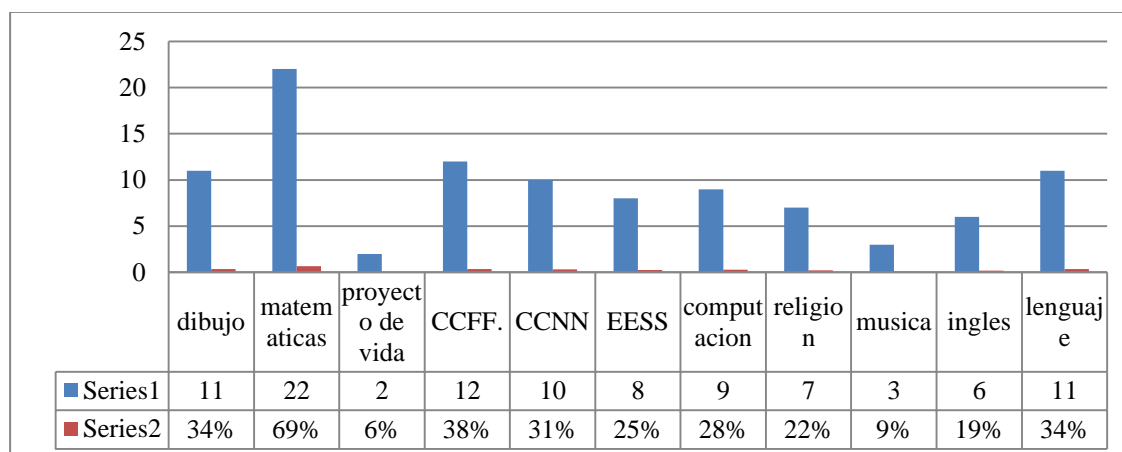


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Materias que le gustan: categorizada con diferentes materias como: “dibujo”, “matemáticas”, “proyecto de vida”, “Cultura Física (CCFF)”, “Ciencias Naturales (CCNN)”, “Estudios Sociales (EESS)”, “computación”, “religión”, “música”, “inglés”, “lenguaje”; en donde el 69% de estudiantes han indicado que les gusta matemática, y el 6% han indicado que les gusta proyecto de vida.

Gráfico No. 36 “Materias de su agrado”

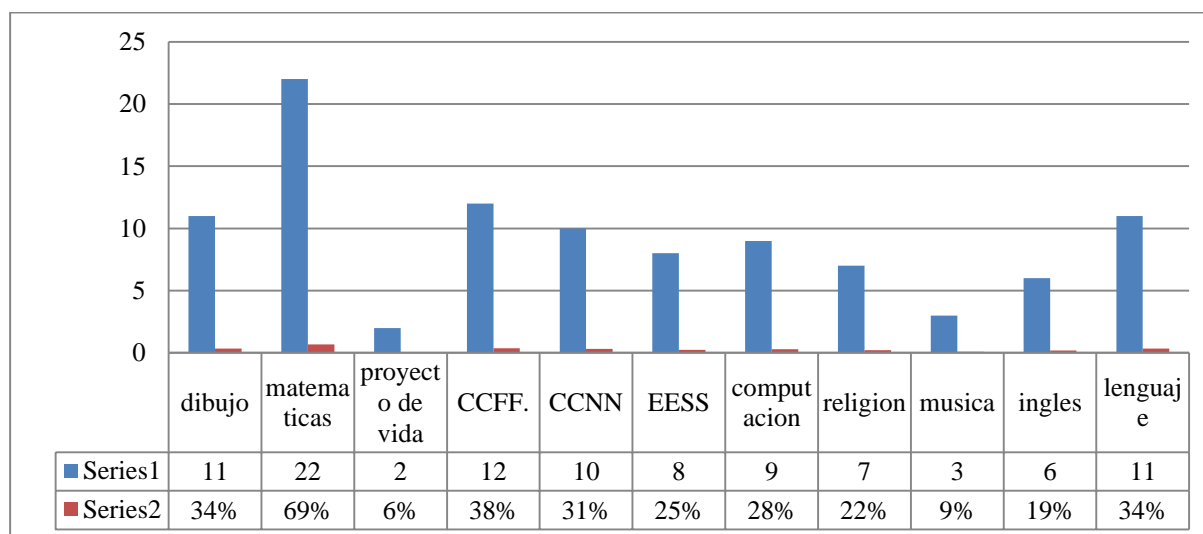


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Materias que tienen dificultad: categorizada con “EESS”, “CCFF”, “CCNN”, “música”, “inglés”, “Lenguaje”, “ninguna”, “computación”, “matemáticas”, “dibujo”, “religión”; el 44% de estudiantes han indicado que tienen dificultad en el área de lengua y literatura, y el 3% ha mencionado que tienen dificultad en dibujo.

Gráfico No. 37 “Materias con dificultad”

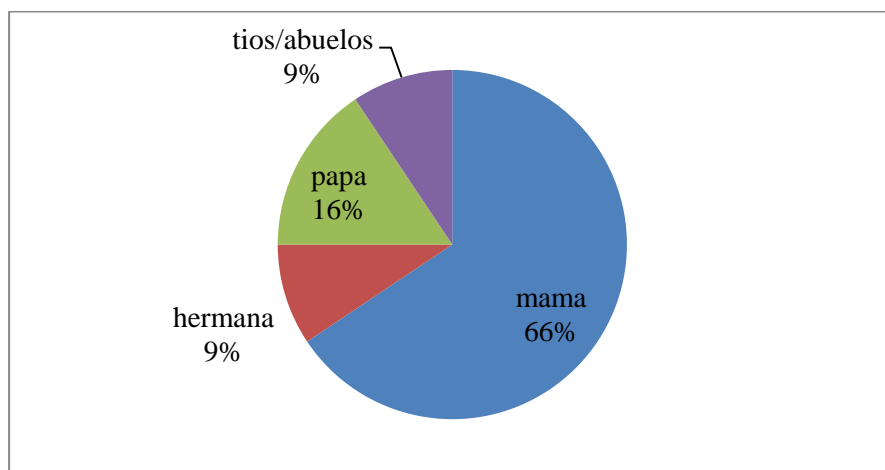


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Control de tareas: categorizada con “mamá”, “hermana”, “papa”, “tíos/abuelos”; el 66% han indicado que el control de tareas lo realiza su mamá y el 9% mencionan que el control de tareas lo hacen hermanos, tíos o abuelos.

Gráfico No. 38 “Control de Tareas”

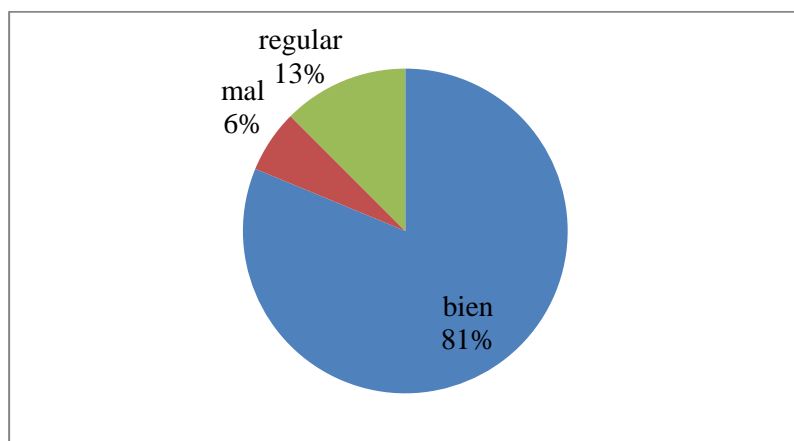


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Relación con el profesor: categorizada con “bien”, “mal”, “regular”; el 81% han indicado que se llevan bien con el profesor, mientras que el 6% mencionan que se llevan mal con el profesor.

Gráfico No. 39 “Relación con el profesor”

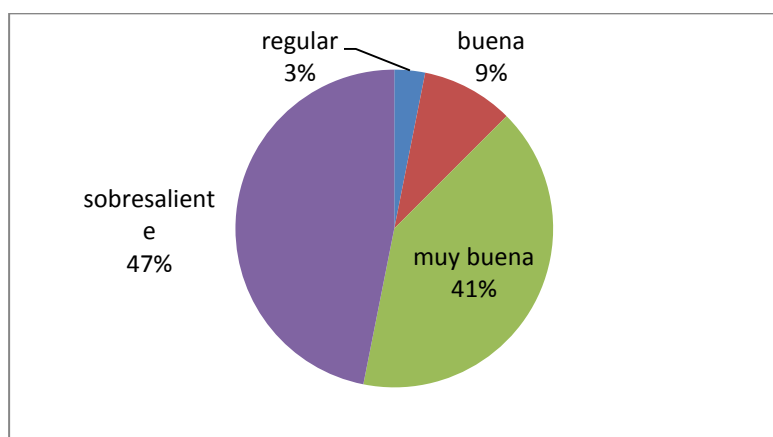


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Promedio: categorizada con “sobresaliente”, “muy buena”, “buena”, “regular”, el 47% de estudiantes obtienen un promedio de sobresaliente, por otro lado el 3% de estudiantes obtienen un promedio de regular.

Gráfico No. 40 “Promedio”



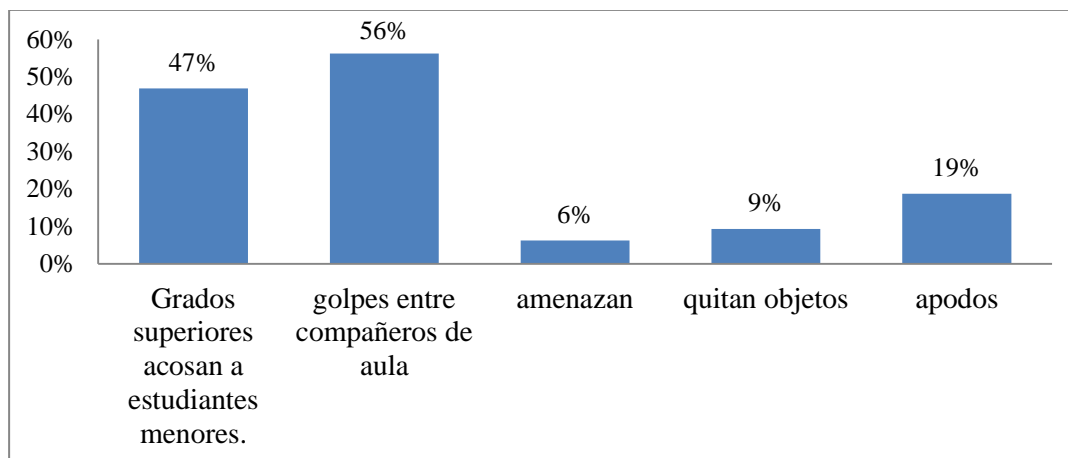
Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Matriz de datos Acoso Escolar cuartos y quintos años de EGB.

Acoso Escolar:

Como ha sucedido la situación de acoso observada: categorizada con “Grados superiores acosan a estudiantes menores”, “golpes entre compañeros de aula”, “amenazan”, “quitan objetos”, “apodos”; el 56% de estudiantes han observado golpes entre compañeros del aula, mientras que el 6% de estudiantes han mencionado que han observado estudiantes amenazas.

Gráfico No. 41 “ Cómo sucedió el acoso”

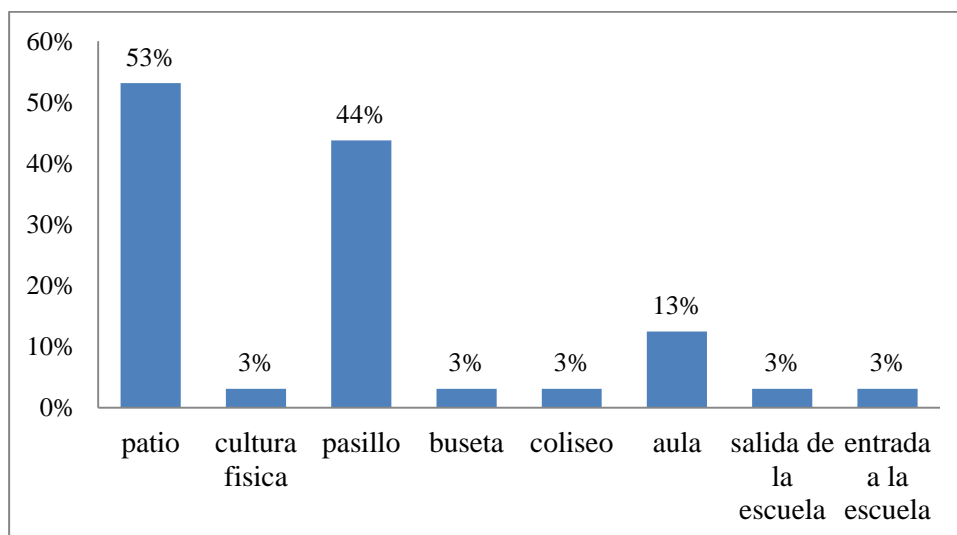


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Donde se produjo: categorizada con “patio”, “cultura física”, “pasillo”, “buseta”, “coliseo”, “aula”, “salida de la escuela”, “entrada a la escuela”; el 53% d estudiantes han indicado que han visto acoso escolar en el patio, y el 3% han observado en cultura física, buseta, coliseo, salida de la escuela y entrada de la escuela.

Gráfico No. 41A “En donde se produjo”

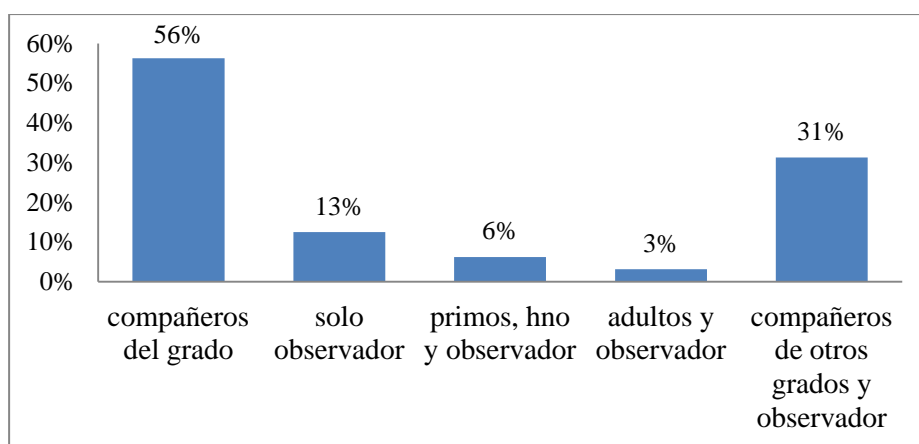


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Quienes estuvieron presentes cuando observaron: categorizada con “compañeros del grado”, “solo observador”, “primos”, “hno. y observador”, “adultos y observador”, “compañeros de otros grados y observador”, el 56% indican que han estado compañeros de grado, mientras que el 3% mencionan que han estado espectador y un adulto.

Gráfico No. 41b “Quienes estuvieron implicados”

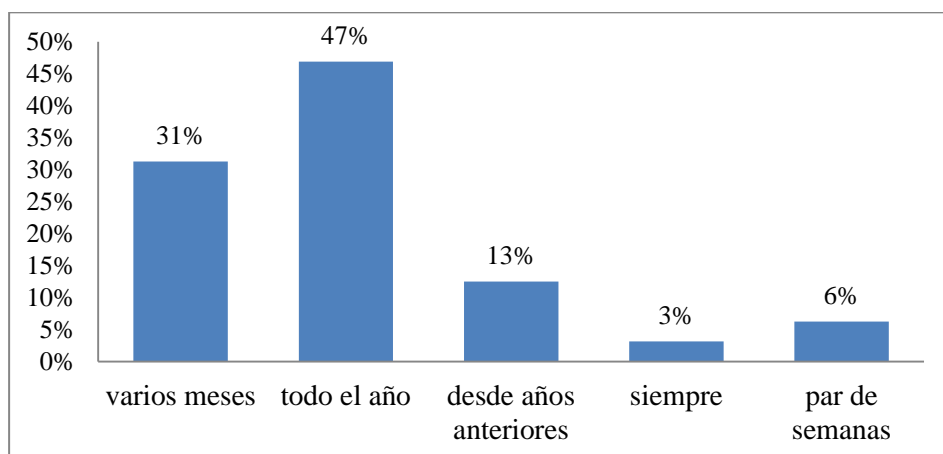


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Durante qué tiempo: categorizada con “varios meses”, “todo el año”, “desde años anteriores”, “siempre”, “par de semanas”; el 47% han indicado que han observado todo el año, mientras que el 3% mencionan que siempre han observado acoso escolar.

Gráfico No. 41c “Durante qué tiempo se dio”

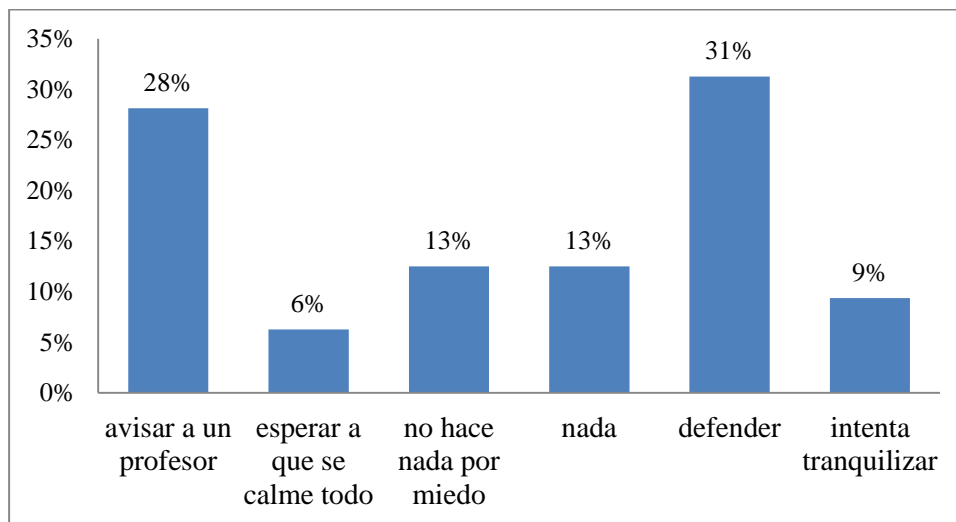


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Actitud cuando observa: categorizada con “avisar a un profesor”, “esperar a que se calme todo”, “no hace nada por miedo”, “nada”, “defender”, “intenta tranquilizar”; el 28% mencionan que avisan a un profesor, y el 6% espera que se calme todo.

Gráfico No. 42 “Cual es la actitud cuando observa”

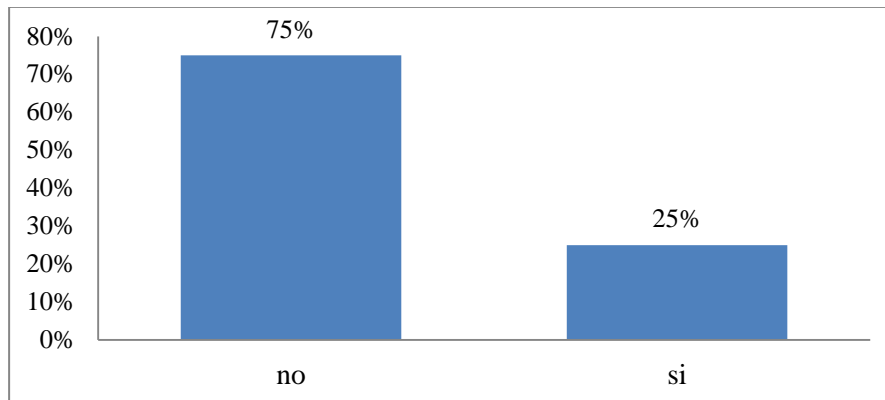


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

A afectado en el desenvolviendo cuando observa situaciones de acoso: categorizada con “sí” y “no”, el 75% indica que no ha afectado en el desenvolviendo, y el 25% menciona que si ha afectado en el desenvolviendo dentro de clases.

Gráfico No. 43 “Cuando haz observado situaciones de acoso, te ha afectado”

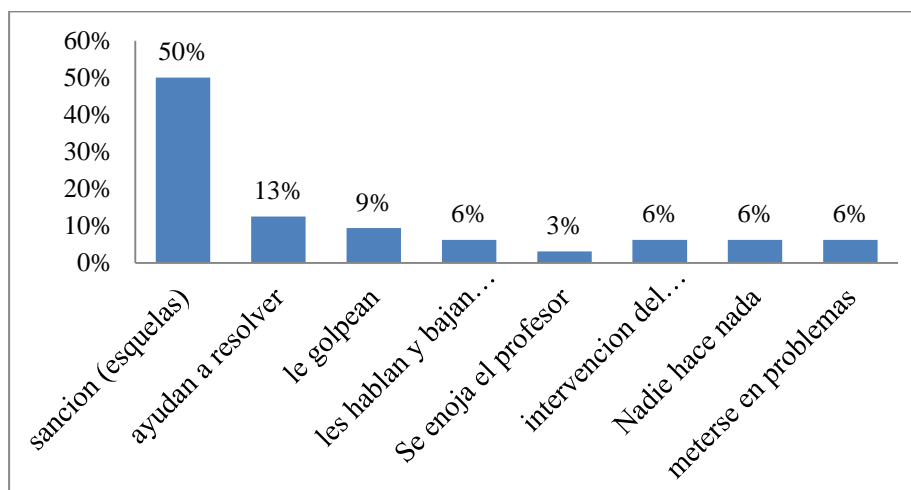


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Que sucede si avisa: categorizado con “sanción (esquelas)”, “ayudan a resolver”, “le golpean”, “les hablan y bajan notas”, “se enoja el profesor”, “intervención del profesor”, “nadie hace nada”, “meterse en problemas”; en donde el 50% de estudiantes mencionan que si avisa les sancionan o mandan esquelas al que está acosando, y el 3% indican que si avisan el profesor se enoja.

Gráfico No. 44 “Qué sucede si avisas lo que viste”

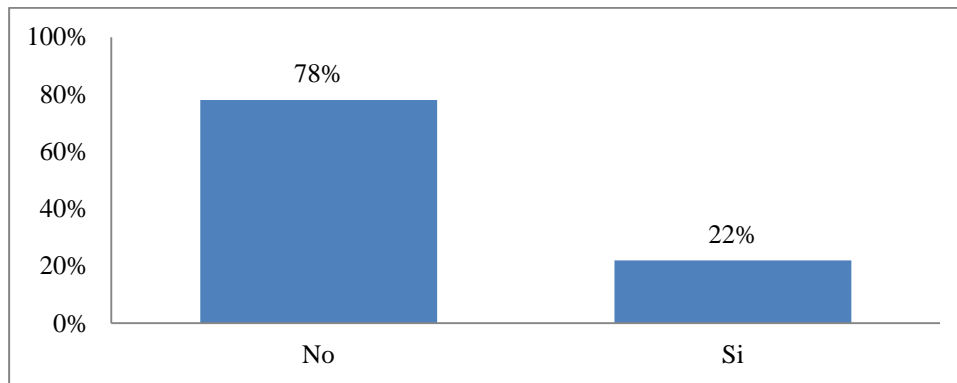


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Avisar es ser chismoso: categorizado con “sí” y “no”; el 78% mencionan que no es ser chismoso si avisan, y el 22% indican que sí es ser chismoso.

Gráfico No. 45 “Avisar es ser chismoso”

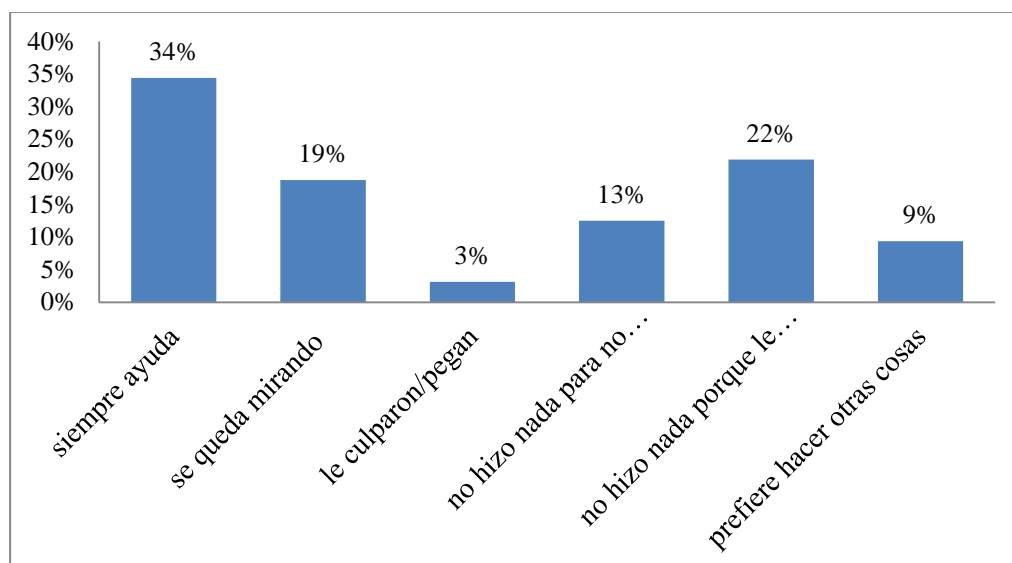


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Situación en la que no hizo nada frente al acoso: categorizado con “siempre ayuda”, “se queda mirando”, “le culparon/pegan”, “no hizo nada para no meterse en problemas”, “no hizo nada porque le pegan”, “prefiere hacer otras cosas”; en donde el 34% mencionan que siempre ayudan cuando observan una situación de acoso, y el 9% no hizo nada y prefirió hacer otras cosa.

Gráfico No. 46 “Que sucede cuando observa una situación de acoso y no avisa”

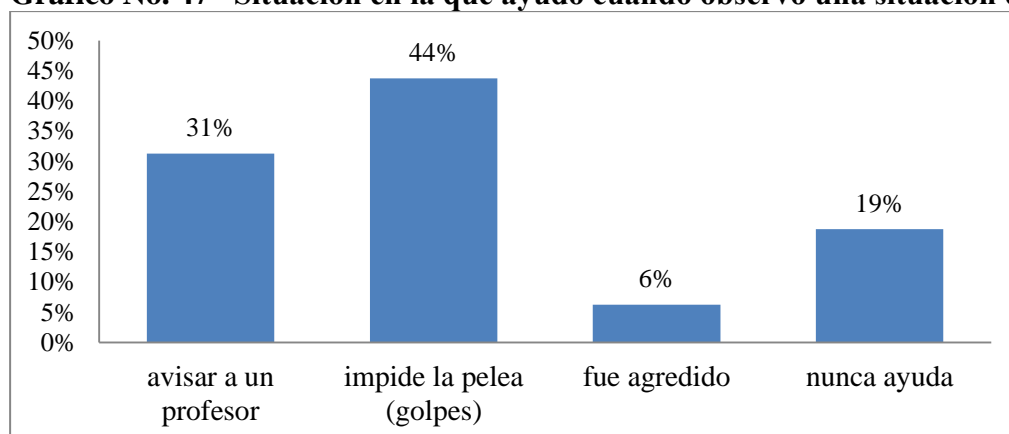


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Situación en la que ayudó: categorizado con “avisar a un profesor”, “impide la pelea (golpes)”, “fue agredido”, “nunca ayuda”; en donde el 44% de estudiantes indican que impiden la pelea, y el 6% mencionan que cuando ayudaron fueron agredidos.

Gráfico No. 47 “Situación en la que ayudó cuando observó una situación de acoso”



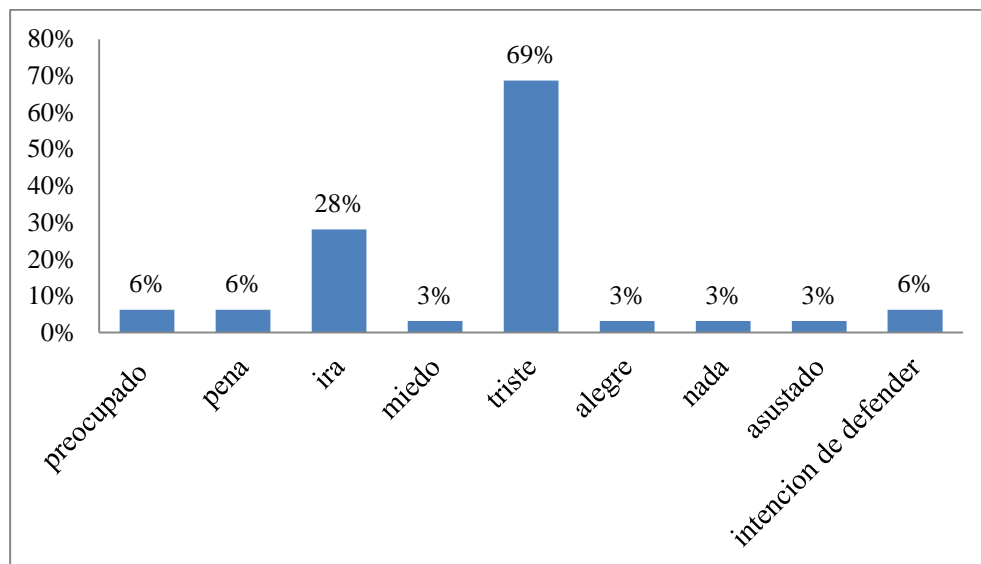
Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Como se siente cuando observa: categorizado con “preocupado”, “pena”, “ira”, “miedo”, “triste”, “alegre”, “nada”, “asustado”, “intención de defender”; el 69% indican que se sienten

tristes cuando observan, mientras que el 3% indican que cuando observan no sienten nada, miedo, asustado, alegre.

Gráfico No. 48 “Qué siente cuando observa”

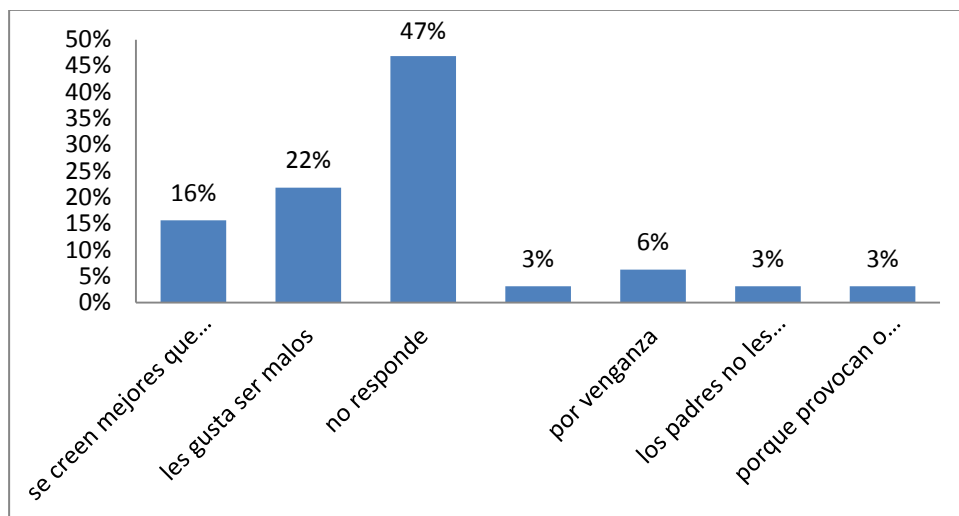


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Por qué se da el acoso escolar: categorizado con “se creen mejores que otros”, “les gusta ser malos”, “no responde”, “porque no pueden defenderse”, “por venganza”, “los padres no les controlan”, “porque provocan o molestan”; en donde el 47% no responden, y el 3% indican que se da el acoso escolar porque no pueden defenderse, porque los padres no les controlan y porque lo provocan o molestan las víctimas.

Gráfico No. 49 “Porqué cree que se da el Acoso Escolar”

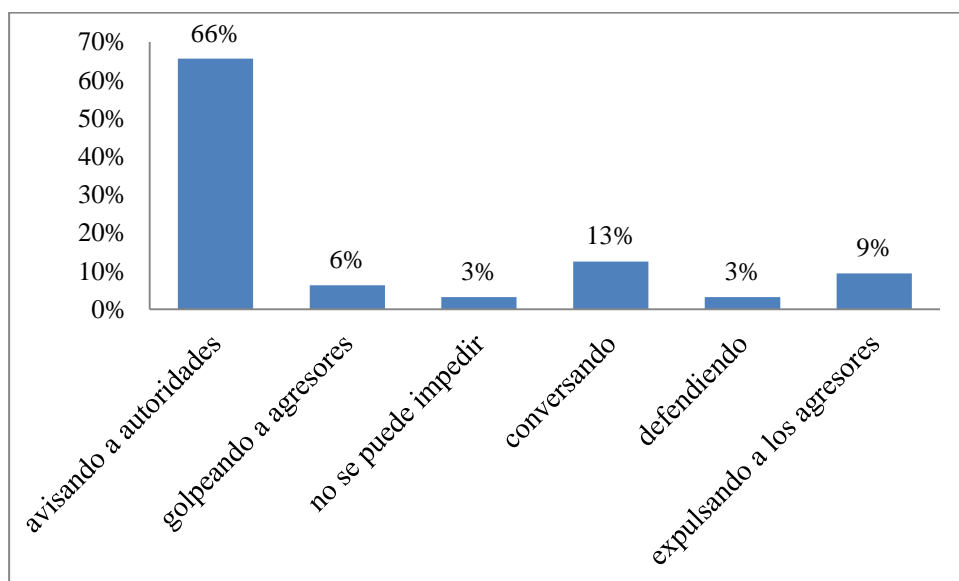


Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.

Como impedir el acoso escolar: categorizado con “avisando a autoridades”, “golpeando a agresores”, “no se puede impedir”, “conversando”, “defendiendo”, “expulsando a los agresores”; en donde el 66% mencionan que se podría impedir el acoso escolar avisando a las autoridades, y el 3% indican que no se puede impedir, o se puede impedir defendiendo.

Gráfico No. 50 “Qué hacer para impedir el acoso Escolar”



Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a niños de cuartos y quintos años de EGB.



3.7.4 Entrevista semiestructurada dirigida a Docentes de la Institución.

De acuerdo a la entrevista aplicada a los profesores se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla No. 14. “Conductas en clase”

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	FRECUENCIA	FRECUENCIA PORCENTUAL
Conductas en clase	Inquieto	2	6%
	Agresivo	6	19%
	Molestoso	6	19%
	Tímido	2	6%
	Tranquilo	13	41%
	despistado	2	6%
	Activo	1	3%
	Total	32	100%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz
 Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a docente de cuartos y quintos años de EGB.

La conducta que predominan en el aula de acuerdo a la percepción de los docentes sobre sus estudiantes están los “tranquilos o serenos”, seguidos de agresivos y moles todos con un 19%, considerados como inquietos, tímidos y despistado con el 6%.

Tabla No. 15 “Interrelaciones escolares”

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	FRECUENCIA	FRECUENCIA PORCENTUAL
Compañeros	Buena	22	69%
	Mala	5	16%
	Más o menos	5	16%
	Total	32	100%
Profesores	Buena	24	75%
	Mala	3	9%
	Más o menos	5	16%
	Total	32	100%
Otros profesores	Buena	22	69%
	Mala	3	9%
	Total	32	100%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a docente de cuartos y quintos años de EGB.

De acuerdo a la percepción de los docentes en cuanto a las interrelaciones de los estudiantes están: la relación de los estudiantes con los compañeros es buena con un 69%, también ha sido considerada entre mala y más o menos con un 16%, mientras que, con los profesores de aula, han manifestado que el 75% de estudiantes mantienen una buena relación, el 16% de estudiantes tienen una relación regular y el 9% de estudiantes es mala la relación, Por otro lado con los profesores de materias especiales el 69% de estudiantes tiene una relación buena, un 22% regular y el 9% es mala y por último, con los padres de familia, el 59% ha considerado como buena, el 22% como mala y el 19% es regular.

Tabla No. 16 “Rendimiento Académico”

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	FRECUENCIA	FRECUENCIA PORCENTUAL
Participación en clases	Si	21	66%
	Más o menos	4	13%
	No	7	22%
	Total	32	100%
Promedio	Sobresaliente	18	56%
	Muy Buena	10	31%
	Buena	1	3%
	Regular	3	9%
	Total	32	100%
Cumplimiento de tareas	Si	21	66%
	No	11	34%
	Total	32	100%

Elaborado por: Karina Vergara y Viviana Muñoz

Fuente: Registro de entrevista semiestructurada dirigida a docente de cuartos y quintos años de EGB.

De acuerdo al rendimiento académico tenemos tres categorías:

- **Participación en clase:** se obtiene el porcentaje más alto de un 66% que corresponde a que los espectadores si participan en clase, el 22% no lo hacen mientras que el 13% a veces.
- **Promedio:** se obtiene un porcentaje más de la mitad que es el 56% correspondiente a sobresaliente, el 31% de espectadores tienen un promedio de muy buena, el 9% corresponden a regular y por último con el 3% de espectadores tienen buena.
- **Cumplimiento de tareas:** los docentes mantienen una percepción frente a los espectadores quienes si cumplen con las tareas en un 66% mientras que el 34% no lo hace.

3.8 Elaboración del Perfil del Espectador en el Acoso Escolar



A continuación se elaborará un perfil de los estudiantes quienes son considerados como espectadores del acoso escolar en función de los datos anteriormente expuestos, para ello se menciona sus principales características de acuerdo a la información obtenida. Para esta caracterización se ha tomado en cuenta aspectos como: el ambiente familiar, relaciones interpersonales, rendimiento académico, conductas y actitudes dentro del aula y frente al acoso escolar, comportamientos que le definen, características relevantes.

La elaboración del perfil tiene como fundamento la investigación teórica y de campo (observaciones no participativas, estas fueron realizadas durante horas de clase, en lugares como aula, pasillos, patio, laboratorios, sala de juegos, patio de comidas; además la aplicación del cuestionario sobre el acoso escolar de Keith Sullivan, Marck Cleary & Ginny Sullivan, publicado en el año 2003, así como también la realización de entrevistas semiestructuradas dirigidas a estudiantes y docentes; estas técnicas fueron llevadas a cabo en un periodo de dos meses – abril a junio del 2014 -).

Esta investigación puede ofrecer información útil para el director, docentes y psicólogos de la institución, para la identificación de estos estudiantes denominados como espectadores del



acoso escolar, a su vez, les servirá como una herramienta para afrontar las situaciones de acoso escolar de la manera más pertinente pues recordemos que los espectadores están en la capacidad de proporcionarnos información valiosa referente a agresores y víctimas. Además de que algunos autores los han denominado a los espectadores como los participantes claves a la hora de denunciar las situaciones de acoso. El perfil es una aproximación al conocimiento de niños en calidad de espectadores, por lo cual es importante que se tenga en cuenta características particulares que estarán presentes en algunos niños y en otros no.

3.8.1 Definición del Espectador

Como anteriormente se mencionó, García, T. (2010), define a los espectadores como aquellas personas que *“por lo general no denuncian, pero también podrían ser quienes pueden romper la ley del silencio, teniendo más posibilidad de realizarlo antes que las propias víctimas”*. De acuerdo a la definición de García, T. (2010) se considera que los espectadores podrían ser agentes importantes para poner fin al acoso denunciándolo, pues al estar menos involucrados emocionalmente tienen una visión más objetiva de la situación y es lo que les permitirá actuar.

Nuestra investigación de campo nos ha permitido definir al espectador como aquel actor del acoso escolar que evidencia situaciones de agresiones como: insultos, golpes, amenazas, sustracción de objetos entre pares y frente a lo cual los niños optan por tener un papel pasivo o activo dentro del mismo, siendo este último, el que generalmente asumen los espectadores debido al miedo que sienten de ser agredidos en cualquier momento.



3.8.2 Características Sociodemográficas

3.8.2.1 Contexto Cultural y Social

Los estudiantes detectados como espectadores pertenecen a la Unidad Educativa Técnico Salesiano Sección Básica de 1ro a 7mo Campus “Padre Carlos Crespi”, ubicada en la Ciudad de Cuenca calle Tarqui y Pio Bravo. Esta institución cuenta con 1778 alumnos de primero a séptimo. Para la investigación se ha tomado a los estudiantes pertenecientes a los 4tos y 5tos años de educación básica, los mismos que tiene una edad comprendida entre los 8 y 10 años de edad, todos ellos varones, con un variado nivel socioeconómico el mismo que determina el monto a cancelar por las pensiones, sin embargo, se podría decir que pertenecen un nivel socioeconómico medio bajo.

En cuanto a las relaciones que mantienen los estudiantes en calidad de espectadores dentro de la institución no solo con sus profesores sino que también con sus compañeros es considerada buena desde ambas perspectivas, ya que de acuerdo a las entrevistas realizadas un 80% de espectadores manifiestan esto.

3.8.3 Características Familiares

Los niños nacen en estado potencial: sus cualidades naturales pueden desarrollarse de modo positivo o no desarrollarse, según la formación que reciban desde su familia; siendo está considerada como una base que fomenta virtudes y valores, que permitirán que los niños desarrollen el sentido de la responsabilidad personal y aprendan a tomar decisiones acertadas frente a situaciones que le incomodan.

Según nuestra investigación el 66% de estudiantes provienen de una familia nuclear; la misma que está formada por papá, mamá e hijos; la relaciones de padres y madres son consideradas buenas, de acuerdo a la percepción de los estudiantes ocupan un 75% en esta categoría. Sin



embargo, no se descarta la presencia de discusiones dentro de los hogares, los mismos que han sido evidenciados por un 56% de estudiantes, mientras que el 44% no lo han presenciado. No obstante, lo más lógico es que los niños no presencien ningún tipo de agresiones entre sus papás ya que si lo hacen, lo más probable es que aprendan para después replicar.

Por otro lado, las relaciones intrafamiliares también son consideradas como buenas, pues se ha evidenciado un alto porcentaje de estudiantes espectadores que mantienen conversaciones con sus padres, lo que certifica un buen nivel de comunicación a la hora de solucionar inconvenientes dentro del hogar, como es en el caso de tomar medidas correctivas frente a una conducta no adecuada de sus hijos, esto es, un 39% de estudiantes mencionan que en su casa son reprendidos, lo cual a su vez indica que dentro de la casa existen normas y reglas a cumplir.

Se ha evidenciado que estos estudiantes dentro de su hogar presentan un mayor apego hacia su padre consolidándose con un porcentaje del 50% quienes mencionaron que en su casa prefieren a su padre por diferentes situaciones y que casualmente es con quienes mejor se relacionan en su casa.

3.8.4 Características Académicas

La actitud de los espectadores en relación a la escuela es positiva, pues ellos mencionan que si les agrada ir a clases, siendo un 75% de espectadores quienes así lo prefieren, frente a esto se refleja en sus promedios quienes se encuentran en un nivel de muy buena y sobresaliente, destacándose en el área de matemáticas con un 22%, y teniendo dificultad en el área de Lengua y Literatura con un porcentaje de 18% de estudiantes.

Dentro de esta área se aprecia en los estudiantes un interés por aprender, lo cual es reflejado con un 66% en el cumplimiento de tareas y participación en clase, a pesar de que no exista un



control de tareas adecuando por parte de los padres de familia. A la hora de la recreación prefieren salir con sus compañeros de grado, y es con ellos con quienes disfrutan de deportes y juegos tradicionales.

3.8.5 Características Psicológicas de la Personalidad

Según la Revista de Psicología Trujillo (2012), en su artículo *“Resiliencia y convivencia escolar en los adolescentes mexicanos”* menciona que: *“el espectador, generalmente es un compañero que presencia las situaciones de intimidación. Puede reaccionar de distintas maneras, aprobando la intimidación, reprobándola o negándola. Cree que no puede ayudar a la víctima lo que le genera sentimientos de enojo, impotencia y culpa, presenta pesadillas y preocupación por ser la siguiente víctima...”*.

Como señala el informe del Defensor del Pueblo (1999), citado por Pascual, N., (s/a), los estudiantes se comportan de manera agresiva después de haber observado un acto de agresión. En el caso del maltrato entre iguales se produce un contagio social que inhibe la ayuda e incluso fomenta la participación en los actos intimidatorios por parte del resto de compañeros que conocen el problema.

En nuestra investigación muchos de los espectadores afirman que después de haber presenciado una situación de acoso se sienten tristes en un 54% y desesperación al no poder ayudar a la víctima; el 22% de espectadores sienten ira e impotencia, sin embargo, existe un 5% de estudiantes que se preocupan y tienen la intención de ayudar “quisieran” pero se sienten incapaces debido al miedo que siente por alguna represalia por parte del agresor o de su profesor por involucrarse en este tipo de situaciones, es por ésta razón que inhiben y tampoco quieren ser percibidos como un “blanco fácil de agresiones”. Algunos de los



espectadores no presentan pesadillas, sin embargo un 38% de estudiantes afirman que si tienen, mientras que el 16% menciona que a veces tienen pesadillas.

Salmivalli e Isaacs (2005) citado por Antonio Jiménez (2007) afirman que la percepción negativa de un estudiante le pone en peligro de discriminación ante el grupo, es más aumenta la probabilidad de otras formas negativas. Si el grupo reconoce como incapaz e inútil es más probable la discriminación y el rechazo, que a su vez se relacionan con depresión, desesperanza y estilos poco enérgicos de la interacción con sus iguales que marcan su vulnerabilidad y sumisión haciendo que sean percibidos como “blancos fáciles”, que a su vez son los comportamientos esperados por los agresores para iniciar su acoso y reforzar su conducta.

Además, en nuestra investigación y de acuerdo a las diferentes actitudes que puede tomar el espectador frente al acoso escolar, resulta que a pesar de que el espectador sea amigo del agresor, amigo de la víctima o desconozca a los involucrados, trata de impedir la pelea; teniendo un mayor involucramiento en la situación si éste es amigo de la víctima (véase tabla No. 12 Capítulo III), sin embargo, el 22% de los espectadores prefieren no hacer nada porque tienen miedo de ser golpeados (véase gráfico No. 46).

De acuerdo a los datos obtenidos en la entrevista dentro de las actitudes el 31% de espectadores mencionan que la primera acción por la que optan es avisar al profesor, seguido de esto el 28% de espectadores mencionan que intentan defender, mientras que el 13% de estudiantes prefieren no hacer nada ya sea por el miedo que les produce o porque no quieren involucrarse en ningún tipo de situaciones que le produzcan inconvenientes ya sea en la escuela o con sus padres.



Sin embargo, a pesar de las respuestas que nos proporcionan los estudiantes, existe una connotación que se debe tener en cuenta, y es que, los resultados no completamente efectivos, aunque los espectadores reporten las situaciones de acoso que observan, sus profesores no siempre les prestan atención que esta demanda. Por otro lado, si los estudiantes reporten dichas situaciones, los docentes toman como primera acción enviar esquelas que generalmente es al agresor.

3.8.6 Características Sociales

Las características sociales dan lugar a las conductas de los estudiantes en diferentes situaciones, evidentemente sin dejar de lado las conductas que se pueden hacer presentes en una situación de acoso, estas características serán un reflejo de la interacción que tengan los espectadores con su familia, escuela, compañeros, amigos, es decir, con la sociedad en general.

Los padres de familia son el pilar fundamental en el proceso de socialización de sus hijos sobre todo a la hora de brindar pautas para desenvolverse en el medio. No obstante, el 44% de estudiantes mencionan que las atenciones que reciben no están a cargo de sus padres, sino más bien de familiares cercanos como tíos, abuelos, hermanos. Además, de acuerdo a nuestra investigación se ha podido detectar que, a pesar de que existe un buen nivel de comunicación entre padres e hijos ésta no es tan enriquecedora en contenido como para proporcionar una información en cuanto a la asertividad, las habilidades sociales que fomenten la toma de decisiones responsables frente a situaciones complejas.

Según María López (2012, pág. 29) en su obra *“El Bullying en la escuela: un asunto de grandes y chicos”* menciona que, la familia y la escuela pueden ayudar a fortalecer a este actor al estimular, promover y facilitar el desarrollo de habilidades que le permitan ser



solidario, ponerse en el lugar de los demás y actuar contundentemente en el momento requerido. Una intervención racional, sistemática y afectuosa por parte de los padres de familia y maestros contribuye de manera decisiva a la consolidación de una cultura del buen trato y la no violencia.

En nuestro trabajo de campo encontramos que el 66% de estudiantes pueden hacer amigos con facilidad, no obstante, el 56% de estudiantes no forman parte de un grupo de amigos, esto se evidencia en el momento del recreo. Por otro lado, el 81% de estudiantes salen y comparten el receso con sus compañeros de aula; pero estos no son los mismos de siempre con quienes suelen salir.

3.8.7 Características del Espectador en el Acoso Escolar

El Espectador es el participante clave dentro del triángulo escolar, es quien nos puede proporcionar la mayor cantidad de información frente a estas situaciones, como por ejemplo, tipos más comunes de acoso observadas, roles, principales manifestaciones etc. Existen estudios y campañas antibullying alrededor de todo el mundo, algunos de ellos siempre haciendo hincapié en el rol y accionar del Espectador que inclusive se le ha considerado como la solución al Acoso Escolar. Para esto, es importante conocer la información que ellos nos proporcionaron.

3.8.7.1 Tipos de acoso más común observados

Como se mencionó anteriormente en las tipos de acoso escolar más común que los espectadores han presenciado y de acuerdo a la definición anteriormente señalada en el Capítulo No.1, Suckling, A, Temple,C., (2006) en su obra "*Herramientas contra el acoso escolar*", es el **Acoso Racial** que ocupa el 25,4% de estudiantes quienes mencionan haber escuchado a alguien emitir comentarios racistas muy desagradables. Los autores también



mencionan otra forma de acoso, denominada como **Extorsión**, la misma que ha sido observado entre los estudiantes, el 25% espectadores indican que alguien usó armas como un cuchillo, una pistola o algún tipo de arma (esferos, navajas) para amenazar, aludiendo frases emitidas por los estudiantes como: “le han amenazado con una pistola”, “he visto que a alguien le han amenazado con una navaja”, “El “Federico” le ha acosado con una navaja al niño”.

Estas situaciones han sido presenciadas durante todo el año educativo, actos que en la mayoría de ocasiones y en un 51% han estado presentes varios compañeros del mismo grado; en otras situaciones 29% son presenciadas por el espectador y estudiantes de otros grados, por último, un 13% únicamente son los espectadores quienes presencian las situaciones de acoso.

3.8.7.2 Situaciones de Acoso Observadas

Los espectadores han presenciado diferentes situaciones de acoso, en las cuales un 41% de estudiantes mencionan que han visto a estudiantes de grados superiores acosar a estudiantes de grados inferiores; por otro lado, el 5% de estudiantes indican que han observado agresiones (golpes) entre compañeros de grado; el 7% han visto acosar a sus compañeros a través de amenazas y por último, el 14% han figurado escuchar apodos y comentarios desagradables emitidos a sus compañeros. De acuerdo a la entrevista realizada, todas estas situaciones han sido observadas frecuentemente en el patio con un 43% así como también en los pasillos de la institución con un 35%.

Es importante tener en cuenta que estos datos coinciden con los resultados obtenidos desde los cuestionarios sobre Acoso Escolar aplicados anteriormente, esto es, ambas técnicas anteriormente mencionadas, apuntan al mismo resultado, no solo en relación al patio como el primer lugar en donde se produce el acoso escolar sino que también a los pasillos.



3.8.7.3 Manifestaciones del Espectador

Los estudiantes cuando observan situaciones de acoso presentan algunas manifestaciones, esto es, cuando presencian alguna situación de acoso escolar, ellos creen que si ellos avisaran a las autoridades de la institución todo lo que ocurre, les notificaran con sanciones y esquelas a los agresores; así como también mencionan que avisar no es ser chismoso, más bien que si avisan, ayudaran a que las autoridades tomen las medidas correspondientes para poner un alto al acoso escolar, sin embargo, a pesar de que ellos tienen esa percepción no actúan frente a eso, y si lo hacen son en un mínimo porcentaje y no precisamente en la forma que deberían ya sea por el miedo que pueden sentir o por lo poco asertivos que son.

Al ser espectadores y un actor más dentro de esta problemática, experimentan varios sentimientos como ira, preocupación, miedo, tristeza y con intenciones de defender, de igual manera sienten alegría y algunos de ellos no sienten nada, datos mencionados por cada uno de ellos en la entrevista, el sentimiento con un mayor porcentaje es el de tristeza con un 69% de estudiantes quienes indican perciben esto por otro lado, también existe estudiantes que poseen una idea errónea acerca del acoso escolar; un 3% de espectadores señalan que si los estudiantes son agredidos es porque se lo merecen y eso les produce alegría.

Dentro del ámbito académico mencionan que, estas situaciones no afectan en el desenvolviendo dentro de sus clases pues un 75% de estudiantes mencionan lo expuesto, pues como se mencionó anteriormente estos estudiantes son participativos, y obtienen calificaciones sobresalientes. Por último, el 47% de espectadores no poseen suficientes conocimientos de por qué se da el acoso escolar, ya que en las entrevistas realizadas no responden a esta pregunta y en algunos de los casos ellos se quedan en silencio.

3.8.8 Tipos y Roles del Espectador

Los espectadores observan los incidentes del acoso escolar, por lo tanto, la posición que adopte puede inhibir así como también procurar la búsqueda de posibles soluciones, esto es, si el espectador opta por no callarse y denunciar no solo el acoso sino que también a quienes acosan su participación sería activa a favor de la víctima, por otro lado, si se hace el de la vista gorda o como que nada pasara ante el acoso escolar, aprobando las conductas a su vez que están dando riendas a que el agresor persevere su conducta e incluso llegue a intensificarla. Por otro lado el papel a desempeñarse por parte del espectador es clave y mucho dependerá del rol que adopte frente a una situación de acoso.

3.8.8.1 Tipología

Como bien se sabe, los espectadores son el resto de compañeros que contemplan la escena violenta, como se menciona en el Capítulo No. 2, según Paulino Castells en su obra “Víctimas y matones” (2007, pág., 74) señala que *“los espectadores pueden participar de manera activa (aplaudiendo y jaloneando al matón) o pasiva estando callados. En este último grupo el autor afirma que en algunos casos se podría incluir a maestros que prefieren no involucrarse ante la victimización del estudiante”*.

A lo anteriormente expuesto, Kerman (s/a) ha identificado dos tipos de espectadores, a los mismos que los han denominado como espectadores activos o pasivos:

- *El espectador activo*: “Si bien no actúan directamente sobre el acosado, participan como del sistema Bullying como barra, alentando a los que hostigan” y
- *El espectador pasivo*: son no neutros, pero que avalan la situación, en general, por razones ideológicas”.



Mediante las observaciones se ha identificado que por cada dos estudiantes que participan de manera pasiva, hay un espectador que participa de manera activa, ya sea alentando la agresión o tan solo sonriendo al ver como un niño es agredido. Rodríguez et al, (2008) citado por Plata, C., Riveros, M. (2009) plantea que *los observadores se caracterizan por la evasión de las situaciones agresivas, y que de esta manera se protegen de los bullies y se inhiben del tema; convirtiéndose así en cómplices de la situación de abuso y permitiendo el aislamiento y el acoso que se produce en la víctima.*

En nuestra investigación, algunos de los espectadores, el 19% de ellos señalan que frente a una situación de acoso solo se quedan mirando, el 9% observan pero continúan con sus actividades.

3.8.8.2 Roles del Espectador

Según Sullivan, Cleary & Sullivan, (2003), pág. 118 en su obra “*Bullying en la enseñanza secundaria*” señalan que los espectadores asumen varios roles, entre ellos:

- Compinches
- Reforzadores
- No comprometidos
- Defensores

Los compinches son amigos íntimos del acosador, y a veces también reciben el nombre de lugartenientes o secuaces, los reforzadores actúan de manera que también apoyan a la intimidación. Los ajenos intentan no llamar la atención sobre los mismos, pero con su aparente neutralidad parecen tolerar la intimidación y ser inmunes a ella. Los defensores son los más alejados al intimidador y pueden mostrar



el coraje de abandonar el papel de espectador y convertirse en individuos activos apoyando a las víctimas y condenando al acosador. En los tres primeros de estos roles, los espectadores renuncian a cualquier implicación y responsabilidad. Son muy susceptibles de sufrir ellos también la intimidación, y es posible que se echen atrás porque tienen miedo de ser la siguiente víctima.

En nuestro estudio hemos encontrado que el 15% de estudiantes adoptan el rol de compinches, ya que son muy cercanos al agresor y admiten haber participado de manera activa en algunas situaciones de acoso; un 23% de estudiantes actúan como Defensores, estos estudiantes mencionan estar en completo desacuerdo con las conductas de los agresores y que en algunos casos al observar agredir a alguien, ellos se han involucrado en dicha situación por defenderle a la víctima, aunque no ha sido de la mejor manera sino más bien de forma brusca.

Por otro lado el 54% de estudiantes actúan como espectadores no comprometidos, quienes prefieren mantenerse neutrales y no hacer nada, en el caso de que alguien esté siendo agredido, prefieren no hacer nada y continuar con la actividad que previamente estaban realizando y por último, el 31% de estudiantes se muestran como espectadores reforzadores, estos estudiantes actúan de manera activa, no solo aprueban las agresiones sino que también apoyan con algún insulto o cualquier tipo de agresión.

Como se puede ver, dependerá del rol que el espectador adopte para dar solución al acoso escolar, sin embargo, existen otros tipos de testigos que son el personal docente, personal administrativo, autoridades, los mismos que a veces optan por no hacer nada bajo la justificación de que es algo pasajero o cosas de niños mientras que, por otro lado, los psicólogos que abordan el problema de este tipo de conducta e intentan ayudar a la víctima y



castigar al acosador al tiempo que ignoran a los testigos pasivos y los efectos que en ellos se puede producir.



CONCLUSIONES

Luego de la realización del presente trabajo de investigación y en base a los objetivos planteados se extraen las siguientes conclusiones:

- El acoso escolar se caracteriza por tratarse de una relación asimétrica entre pares, la misma que es premeditada y ejecutada de manera intencionada y repetitiva generalmente ocasionado en el patio y los pasillos.
- Como bien se conoce, el acoso escolar puede adoptar diferentes formas de intimidación; en nuestro estudio de acuerdo a los resultados obtenidos, la forma de intimidación más común es de tipo verbal, el 25,4% de espectadores indican haber escuchado a alguien hacer comentarios desagradables, seguido de este el otro tipo de acoso presenciado, un 25% es el uso de armas corto punzantes (esferos, navajas, estiletes, etc.) y con un 21,7% de estudiantes mencionan haber recibido notas obscenas desagradables .
- En la dinámica del acoso escolar encontramos tres actores principales: acosadores, víctimas y espectadores.
- En el episodio de violencia entre pares el acoso escolar busca un esquema de tipo dominio sumisión entre la víctima y los agresores, episodio que es presenciado por los espectadores.
- Se pudo detectar en nuestro grupo de estudio que el tipo de espectador más común es el pasivo; entendido éste como un reforzador indirecto.
- De los cuatro roles de espectadores mencionados (Capítulo No. 2), y de acuerdo a las conductas frente al acoso escolar: el 15% de estudiantes adoptan el rol de compinches, es decir amigos íntimos del acosador que alientan la agresión; el 23% de estudiantes actúan como Defensores, entendidos como aquellos espectadores que tienen el coraje



y se convierten en individuos activos para actuar en contra del agresor y brindando ayuda a la víctima; el 54% de estudiantes actúan como espectadores no comprometidos, siendo éstos los que no se involucran en las situaciones de acoso; y por último, el 31% de estudiantes se muestran como espectadores reforzadores; quienes actúan de manera que también apoyan el acoso escolar.

- De acuerdo a los resultados obtenidos del cuestionario sobre Acoso Escolar el 10% de estudiantes fueron considerados potenciales espectadores y aseguran haber presenciado situaciones de acoso repetitivas dentro de la institución.
- En las características sociales, relaciones familiares, académicas, psicológicas y de personalidad son las que engloban el perfil del espectador dentro del acoso escolar.
- Los 32 estudiantes se caracterizaron socialmente por: tener una buena relación tanto con profesores y compañeros dentro de la institución, tienen un desempeño académico favorable, ya que tienen un promedio sobresaliente, cumplen con tareas y son participativos en clase.
- Dentro de las características familiares los espectadores provienen de familias nucleares, consolidada por buenas relaciones, mantienen conversaciones especialmente con el papá, cualquier inconveniente resuelvan mediante el diálogo, al igual que con la toma de medidas correctivas frente a conducta inadecuadas, sin embargo de acuerdo a nuestra investigación se ha podido detectar que a pesar de que existe un buen nivel de comunicación entre padres e hijos ésta no es enriquecedora en contenidos que fomenten la toma de decisiones responsables frente a situaciones complejas, siendo esto reflejado en la escuela, compañeros.
- En cuanto a las características psicológicas y de personalidad; la mayoría de estudiantes son serenos, sin embargo existen espectadores agresivos y molestos; frente a situaciones de acoso escolar tratan de impedir las agresiones a pesar de que el



espectador sea amigo del agresor, amigo de la víctima o desconozca a los involucrados, por otro lado las actitudes que los espectadores toman frente a esta problemática es avisar a los profesores, o simplemente no hacen nada por miedo a ser golpeados y poder convertirse en otra víctima, situaciones que dan como resultado a que el espectador luego de presenciar todo lo mencionado se sienten tristes y desesperados al no poder ayudar a la víctima.

- Las situaciones que frecuentemente los espectadores observan son golpes entre compañeros de grado, estudiantes de grados superiores acosar a estudiantes de grados inferiores, acosar a sus compañeros mediante amenazas y apodos por parte de los agresores a sus víctimas, así como también han presenciado que a alguien le han comentarios racistas muy desagradables y que alguien usó de un cuchillo, una pistola o algún tipo de arma para acosar situaciones que han sido observados en los patios y pasillos.
- Los espectadores mencionan haber experimentado varios sentimientos como ira, preocupación, miedo, tristeza y con intenciones de defender, de igual manera sienten alegría y alguno de ellos no sienten nada.
- Además piensan que si ellos avisarán todo lo que ocurre a las autoridades de la institución les notificaran con sanciones y esquelas y para parar el acoso dentro de su institución deberían avisar a las autoridades para que tomen las medidas correspondientes para poner un alto al “Bullying”.
- Por último se concluye que los observadores pueden ser niños, profesores, autoridades de las escuelas e incluso padres de familia; cuando los observadores son adultos y no hacen nada siendo testigos de actos violentos, están aceptando dichas acciones de los agresores y de hecho la vulnerabilidad de la víctima. Además los padres de familia muchas de las veces ignoran las situaciones de acoso que pueden ocurrir dentro del



establecimiento; y al suceder esto no se comprometen con sus hijos a entablar conversaciones sobre la solidaridad que debe existir entre compañeros, y poder ayudar a las víctimas e informar el abuso a sus profesores u algún adulto.



RECOMENDACIONES:

Luego de haber realizado nuestra investigación y conforme a la información que se ha obtenido durante todo este proceso, se puede ver que el acoso escolar es una conducta compleja que adopta muchas formas y se puede manifestar de varias maneras. Además, está caracterizado por el desequilibrio de poder, el mismo que busca intencionadamente un esquema de tipo dominio-sumisión entre la víctima y el agresor, escena que es presenciada por un tercer actor, el Espectador, quienes cumplen un papel fundamental, pues en sus manos está el detener las situaciones de acoso, por lo tanto, recomendamos los siguiente:

- Elaborar un programa de sensibilización con toda la comunidad educativa sobre lo que es el acoso escolar, causas, lugares, tipos, proporcionar rutas de acción institucional, con la finalidad de dar solución alguna a este fenómeno.
- Es importante que toda la comunidad educativa, sobre todo los docentes de la institución estén al tanto del tema, ya que son ellos quienes están constantemente en contacto con los estudiantes, lo que les ayudará a reconocer los primeros indicios de acoso escolar lo más pronto posible y tomar las medidas pertinentes de solución.
- Además, es importante capacitar a los docentes, en nuestro grupo de estudio se encontró que una de las formas de acoso entre los estudiantes es con el uso de armas corto punzantes (navajas, tijeras, estiletes, esferos), frente a lo cual sugerimos a los docentes ser más cautelosos con los objetos que los niños portan en sus cartucheras y de cierta manera el uso que les están dando a los mismos fuera del aula de clase.
- Mejorar las relaciones interpersonales en todos los niveles, es necesario que el docente se involucre más en los problemas que exista entre pares, para lo cual sugerimos que dichos inconvenientes se incluyan como parte del trabajo de convivencia en el aula con la finalidad de crear un ambiente en donde se pueda enseñar y aprender.



- En futuras investigaciones sugerimos un estudio sobre los docentes, autoridades y adultos como posibles espectadores del acoso escolar ya que en nuestro estudio se pudo visibilizar que de manera indirecta estos otros espectadores también están en la capacidad de aprobar o rechazar conductas de los agresores.
- De acuerdo a nuestra experiencia, creemos que las técnicas de investigación como lo son las observaciones no participativas, son instrumentos que permiten obtener mucha información; pero, para ello recomendamos utilizar las mejores técnicas de ejecución, las mismas que procuren no alterar el comportamiento del grupo de estudio, pues al existir una variable extraña, esto implica modificaciones en las conductas en estudiantes a observar.
- Potenciar o empoderar a espectadores mediante programas de intervención psicosocial, campañas antibullying, etc.
- Se recomienda a la escuela y a los padres de familia proporcionar a los niños tiempo de calidad que fortalezca el desarrollo de habilidades sociales, las mismas que les permitan tomar decisiones responsables y a su vez para que puedan actuar de manera correcta frente a situaciones que contribuyan con la cultura del buen trato.
- Los padres de familia como pilares fundamentales en la crianza y crecimiento de sus hijos tienen la labor de fomentar estrategias de habilidades comunicativas en donde los espectadores aprendan a afrontar y asumir conflictos de manera no violenta, para esto se recomienda involucrarse responsablemente con los programas escolares, asistiendo a escuela para padres que la institución suele proporcionar, compartiendo tiempo de calidad.
- Es importante desde casa fomentar herramientas para prevenir el acoso escolar, el promover la empatía, la asertividad, tolerancia, pueden ser uno de los fundamentos



básicos por donde comenzar, no únicamente expresándolo verbalmente sino que ejemplificar en el actuar cotidiano.

- Implementar un programa de prevención de acoso escolar, el mismo que tenga como objetivo hablar a favor de la paz, la importancia que tiene el no quedarse callado y sobre todo el romper la ley del silencio, pues denunciar situaciones injustas no significa ser chismoso.



ANEXOS

Anexo No. 1

Registro de Observación

Guía de Observación

Fecha: _____

Escuela: _____

Grado: _____

Tiempo de observación: _____

Observadora: _____

Actividad	Si	No	A veces
Hay grupos diferenciados dentro del aula			
Se identifican personajes fuertes o lideres			
Existen niños tímidos aislados del grupo.			
Existen riñas.			
Existen burlas hacia algún niño.			
Hay agresiones repetitivas.			
Se dan agresiones verbales			
Existen niños observando las agresiones.			
Existen niños que alientan o disfrutan las agresiones.			
Hay niños que se preocupan por los demás niños.			
Hay niños que demuestran empáticos o compasivos con los demás.			
Existen niños que no quieren entrar a clases.			
Hay niños que comunican las agresiones / defiende			
Hay niños que intervienen a favor de la agresión.			
Hay niños que intervienen en contra de la agresión.			
Existen niños que prefieren no hacer nada frente a las situaciones de acoso.			
Se dan situaciones de acoso en las horas de cultura física y laboratorios.			
En la hora de salida se quedan niños para intimidar a otros.			



Anexo No. 2

Cuestionario Sobre el Acoso Escolar

CUESTIONARIO SOBRE EL ACOSO ESCOLAR

INTRODUCCION: esta escuela se toma el acoso escolar muy en serio, y queremos conocer cuanta intimidación tiene lugar en ella. El acoso escolar puede ser golpear, dar patadas o utilizar la fuerza de cualquier manera. Puede ser gastar bromas pesadas, realizar gestos obscenos, insultar o excluir a alguien. Significa que estas conductas han sucedido más de una vez liberadas por la misma o las mismas personas. Acosar significa herir, ya sea físicamente o de manera intimidatoria.

Éste es un cuestionario anónimo. Esto significa que puedes responder a todas las preguntas, pero que no tienes que decirnos quién eres, hemos dejado un espacio para tu nombre por si deseas identificarte. Si lo haces, esta información se tratará de manera confidencial. No daremos ningún dato a nadie ni haremos nada sin tu consentimiento.

Nombre:_____ (danos tu nombre sólo si lo deseas)

1. ¿Eres un chico o una chica? (selecciona lo adecuado)

Chico

Chica

2. ¿Qué edad tienes?

3. ¿En qué grado estás?

4. Desde que llegué a la escuela, me han acosado (selecciona una de las siguientes respuestas):

Nunca () alguna vez () con frecuencia ()

**Aproximadamente una () Más de una vez por semana ()
vez por semana**

5. Me han acosado de las siguientes maneras (marca X si o no para cada categoría):

	SI	NO
<ul style="list-style-type: none"> • Me dieron golpes (puñetazos, patadas, empujones) • Utilizaron un cuchillo, una pistola o algún tipo de arma contra mi • Me gastaron bromas pesadas • Me han excluido deliberadamente • Me rompieron o robaron mis cosas • Me insultaron gravemente • Me hicieron insinuaciones sexuales ofensivas • Me hicieron comentarios racistas muy desagradables • Recibí notas obscenas (desagradables) • Alguien dijo cosas horribles para hacer que los otros me tuvieran antipatía • Difundieron rumores falsos sobre mí • Fui amenazado • Me hicieron muecas y gestos maleducados • Algo más (especificar) 		
<p>6. Desde que he llegado a la escuela, he acosado a alguien (selecciona una de las siguientes respuestas):</p> <p>Nunca () alguna vez () con frecuencia ()</p> <p>Aproximadamente más de una vez por semana () una vez por semana ()</p>		
<p>7. He intimidado a alguien de las siguientes maneras (marca X sí o no para cada categoría):</p>		
	SI	NO
<ul style="list-style-type: none"> • He dado golpes (puñetazos, patadas, empujones) • He utilizado un cuchillo, una pistola o algún tipo de arma contra alguien. • He gastado bromas pesadas • He excluido a alguien deliberadamente • He roto o robado cosas de alguien • He insultado gravemente a alguien • He hecho insinuaciones sexuales ofensivas a alguien • He hecho comentarios racistas muy desagradables a alguien • He enviado notas obscenas (desagradables) • He dicho cosas horribles para hacer que los otros sintieran antipatía hacia otra persona. • He difundido rumores falsos sobre alguien • He amenazado a alguien • He hecho muecas y gestos maleducados a alguien • Algo mas (especificar) 		



9. He visto u oído algo sobre los siguientes tipos de acoso (marca X sí o no para cada categoría):

SI NO

- A alguien le han dado golpes (puñetazos, patadas, empujones).
- Usó de un cuchillo, una pistola o algún tipo de arma
- A alguien le han gastado bromas pesadas
- A alguien le han excluido deliberadamente
- A alguien le han roto o robado cosas
- A alguien le han insultado gravemente
- A alguien le han hecho insinuaciones sexuales ofensivas
- A alguien le han hecho comentarios racistas muy desagradables
- Alguien ha recibido notas obscenas (desagradables)
- A alguien le han dicho cosas horribles para hacer que los otros sintieran antipatía hacia él
- se han difundido rumores falsos sobre alguien
- Alguien ha sido amenazado
- A alguien le han hecho muecas y gestos maleducados
- Algo mas (especificar)

10. Marca X todos los lugares donde te hayan acosado o donde hayas visto que se acosaba a alguien.

He sido acosado

He visto acosar a

alguien

- En el patio
- En los pasillos
- En el aula
- En el vestuario
- De camino hacia la escuela
- De camino hacia casa
- En el autobús
- Algún otro sitio(especificar)

11. ¿Cuáles son los lugares más frecuentes donde se produce más acoso escolar? Haz una lista



12. Cuando usted observa una pelea o discusión entre sus compañeros y usted es amigo del agresor, que hace. Señale con una X

- Se queda mirando
- Sigue adelante
- Trata de impedir la pelea
- Apoya la pelea

13. Cuando usted observa una pelea o discusión entre sus compañeros y usted es amigo de la víctima, que hace. Señale con una X

- Se queda mirando
- Sigue adelante
- Trata de impedir la pelea
- Apoya la pelea

14. si el agresor no es su amigo y ve que está molestando que hace. Señale con una X

- Se queda mirando
- Sigue adelante
- Trata de impedir la pelea
- Apoya la pelea



ANEXO No. 3

Anexo No.3A

ENTREVISTA

DIRIGIDA A ESPECTADORES DE ACOSO ESCOLAR

DATOS GENERALES

NOMBRE:.....

EDAD:.....

GRADO:.....

1. ¿Con quién vives?.....
2. ¿Cómo es la relación entre tus papás?.....
3. ¿Haz presenciadas discusiones entre tus papás?.....
4. ¿Cuándo te portas mal como te corrigen en casa?.....
5. ¿Situación entre los padres?.....
6. ¿Siempre has vivido con tus papas?.....
7. ¿Qué tipo de actividades puedes realizar solo?.....
8. ¿En qué tipo de actividades necesitas la ayuda de un adulto?.....
9. ¿Qué tipo de actividades no te agradan?.....
10. ¿Qué tipo de actividades te agradan?.....
11. ¿Tienes horarios para ver la televisión?.....
12. ¿Tienes horarios para dormir?.....
13. ¿Comúnmente a que juegas en casa?.....
14. ¿Con quién juegas?.....



15. ¿Qué te gusta hacer los fines de semana?.....
16. ¿Realizas actividades con tus papàs?.....
17. ¿A qué le tienes miedo?.....
18. ¿Con quien duermes?.....
19. ¿Cuándo duermes tienes pesadillas, te despiertas, etc.?.....
20. ¿Con quién te llevas bien en casa?.....
21. ¿Mantienes conversaciones con tus papàs?.....
22. ¿Quién te cuida cuando sales de la escuela?.....
23. ¿A quién presentas mayor apego?.....
24. ¿Haces amigos con facilidad?.....
25. ¿Tienes grupos de amigos?.....
26. ¿Realizas alguna actividad extraescolar?.....
27. ¿Con quién sales al recreo?.....
28. ¿Qué haces con tus amigos en el recreo?.....
29. ¿Te gusta ir a clases?.....
30. ¿Has cambiado d escuela?.....
31. ¿Qué materias te gustan mucho?.....
32. ¿En qué materias tienes dificultad?.....
33. ¿Quién te ayuda en el control de los deberes o tareas para la casa?.....
34. ¿Cómo es tu relación con tus profesores?.....
35. ¿Cuál es tu promedio?.....



ANEXO No. 3B

ENTREVISTA

DIRIGIDA A ESPECTADORES DE ACOSO ESCOLAR

DATOS GENERALES

NOMBRE:.....

EDAD:.....

GRADO:.....

1. ¿Has visto u oído Acoso Escolar en tu escuela? ¿Cómo ha sucedido?

.....

➤ ¿Dónde se produjo el incidente?

.....

➤ ¿Quiénes estuvieron implicados?

.....

➤ ¿Durante qué tiempo se ha venido produciendo el acoso?

.....

2. ¿Qué actitud tomas cuando se produce el incidente de Acoso? ¿Por qué?

.....

3. ¿Al observar un acoso ha afectado en tu desenvolvimiento dentro de la escuela?

¿Cómo?



.....

4. ¿Qué sucede si algún amigo avisa a un adulto o profesor sobre algún incidente de acosos escolar?

.....

5. ¿Crees que si avisas una situación de acoso es ser “chismoso”?

.....

6. ¿Describe una ocasión en la viste u oíste un incidente de acoso pero no hiciste nada para pararlo?

.....

7. ¿Por qué piensas que sucede el acoso escolar?

.....

8. ¿Describe una ocasión en la viste u oíste un incidente de acoso en donde buscaste ayuda o trataste de pararlo tú mismo?

.....

9. ¿Cómo te sientes cuando observas estas situaciones de Acoso?

.....

10. ¿Qué piensas que puedes hacer para impedir o parar el acoso en la escuela?

.....

ANEXO 3C



ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN

DATOS GENERALES

NOMBRE:.....

1.- ¿Desde su percepción, cómo es la relación del estudiante XXX con...

- Profesor de aula (Usted).....
- Profesores de otras materia.....
- Compañeros de clase.....
- Padres de familia.....

2.- ¿Cómo es el rendimiento Académico del estudiante XXX en relación a....

- Participación en cl.....
- Cumplimiento de tareas?
- ¿Cuál es su promedio?.....

3.- ¿En el aula existen grupos marcados?.....

4.- ¿Se han dado en algún momento riñas entre los estudiantes?

.....



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albaladejo, N. (2011), *Evaluación de la Violencia escolar en educación infantil y primaria*, (Tesis Doctoral, Universidad de Alicante), Recuperado de http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/24847/1/Tesis_Albaladejo.pdf
- Castells, P. (2007) *Víctimas y matones: Escuela de tortura*, Barcelona-España: Editorial Ceac.
- Castro, A. (2007), *Violencia silenciosa en la escuela – dinámica del acoso escolar y laboral*, editorial Bonum, Recuperado el 10 de Junio del 2013, 18:00, de <http://www.terras.edu.ar/jornadas/94/biblio/94El-acoso-escolar.pdf>
- Centro de Investigación para la Promoción de la Salud. (s/a). *Acoso escolar, “Bullying”, en las escuelas: Hechos e intervenciones*, Noruega: s/e.
- Collell, J., Escudé C., (2006), El acoso escolar: un enfoque psicopatológico, *Anuario de Psicología Clínica y de la Salud/ Annuary of Clinical and Health Psychology*, 2(2006), 9 – 14, Recuperado de http://institucional.us.es/apcs/doc/APCS_2_esp_9-14.pdf
- Constitución de la República del Ecuador (2009), Derechos del Buen Vivir (sección educación).
- Davis, S. Davis, J. (2008) *Crece sin miedo, estrategias positivas para controlar el acoso escolar*, Bogotá – Colombia: editorial Norma.
- Eljach, S. (2011) *Violencia escolar en América Latina y el Caribe Superficie y fondo*, Panamá: ediciones Lyda Guarín, Vernor Muñoz, Idea, recuperado de http://www.unicef.org/lac/violencia_escolar_OK.pdf



- ENCLICOPEDIA BRITÁNICA EN ESPAÑOL (2009), Recuperado de http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0103/Unidad%204/lec_42_LaFam_ConcTip&Evo.pdf
- Fante, C. (2012). *Cómo entender el Bullying y Cyberbullying en la escuela*, Bogotá - Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Fernández, C. Ruiz E. (s/a) *El Bullying*, recuperado de <http://www.eduinnova.es/dic09/bullyng.pdf>
- Fundación Piquer. (s/a). *Violencia y Acoso escolar*, España: s/e. Recuperado <http://www.observatorioperu.com/2011/VIOLENCIA%20Y%20ACOSO%20ESCOLAR.pdf>
- García, A., Freire, M. (2008), *Nuevos Escenarios de Violencia*, España: ediciones Amábar, S.L.
- García, T. (2010), *Bullying*, Innovación y Experiencias Educativas, pág. 4, Recuperado de: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_27/JOSE_TOMAS_GARCI A_1.pdf
- González, A., Valdez J. (2012), “Resiliencia y convivencia escolar en adolescentes mexicanos”. *Revista de Psicología Trujillo*, 14(2). Recuperado http://sisbib.unmsm.edu.pe/BVRevistas/rev_psicologia_cv/v14_2012_2/pdf/a05v14n2.pdf
- Harris, S., Petrie, G. (2003), *El acoso en la escuela*, España: editorial Paidós Ibérica
- Jiménez Vázquez, A. (2007) “El maltrato entre escolares (Bullying) en el primer ciclo de Educación Secundaria Obligatoria: valoración de una intervención a través de medios audiovisuales” (Tesis Doctoral, Universidad de Huelva). Recuperado de



<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/62/12735036.pdf;jsessionid=D6C C2E283DDF039481949018B8E4BEFB?sequence=1>

- Kerman, B. (s/a), *Una visión panorámica del fenómeno Bullying*, Recuperado: http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/41/719/calidaddevidauflo_n5v1pp159_173.pdf
- López, M. (2012). *“El Bullying en la escuela: un asunto de grandes y chicos”*, Bogotá – Colombia: ediciones Gamma.
- Loredó A., Perea A., López, G (2008), “Bullying”: acoso escolar. La violencia entre iguales. Problemática real en adolescentes, *Medigraphic*, 29 (4), 210-4, Recuperado de <http://www.medigraphic.com/pdfs/actpedmex/apm-2008/apm084e.pdf>
- Merlyn, M., Mosquera, E., Llerena, M., Meneses N., & Naranjo, R., (2011), *Estudio de incidencia y características generales del acoso escolar entre pares en la Educación básica de Segundo a Décimo año, en las escuelas fiscales de la ciudad de Quito” en el mes de Noviembre del año 2011*. (Informe Final). Quito: s/e.
- Olweus, D. (1998) *Acoso y maltrato entre escolares*, Recuperado de http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Proyecto/Texto/Anexos/Almcn/07-Vctimas_Agresores_Espectadores.pdf.
- Ortega, A. (2013) *Manifestaciones de la agresión verbal entre adolescentes escolarizados* (Tesis previa a la obtención del título de licenciada en Psicología Educativa en la especialización de Orientación Profesional), Universidad de Cuenca, Cuenca – Ecuador, Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/4536/1/tesis.doc.pdf>
- Ortega, R. (2005) *Violencia escolar en Nicaragua. Un estudio descriptivo en escuelas de primaria*. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 26, vol. X.
- Ortega, R., Del Rey, R. y. (2001). *Violencia entre escolares, conceptos y*



Etiquetas verbales que define el fenómeno de maltrato entre iguales, Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/274/27404107.pdf>.

- Pascual, N. (s/a), *El fenómeno Bullying* (Tesina de Maestría en Psicología clínica y de la salud). Recuperado de <http://www.isep.es/wp-content/uploads/2014/03/El-Fenomeno-Bullying.pdf>
- Plan Internacional y Cartoon Network (2011), *Basta de Bullying: Speak Up.*, Recuperado de http://www.bastadebullying.com/pdf/es/Basta_toolkit_intro_creditos.pdf
- Plata, C. Riveros, M. (2009), *El autoconcepto y la autoestima en adolescentes observadores, víctimas y victimarios del bullying de un colegio del Municipio de Chia*, (Tesis de especialización, Universidad de la Sabana), Recuperado de <http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/2644/1/121984.pdf>
- Rodríguez, M. (s/a). *Bullying*. Recuperado de <http://www.culturadelalegalidad.org.mx/recursos/Contenidos/Articulosdeintersgeneral/documentos/Reflexion%20de%20bullying.pdf>
- Rodríguez, N. (2006), *Stop Bullying*, Barcelona: RBA libros.
- Ruíz, Y. (2011). El Bullying en las escuelas, *Temas para la Educación*, vol. 12, 1989 - 4023, Recuperado de <http://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7896.pdf>
- Shephard, B., Ordoñez, M. & Rodríguez, J. (2012), *Estudio de la violencia escolar entre pares-Bullying-en las escuelas urbanas de la Ciudad de Cuenca*, s/e.
- Shetty, S. (2007) *Aprender sin miedo*, Campaña mundial para terminar con la violencia en las escuelas, recuperado el 28 de enero del 2014 de: <http://es.scribd.com/doc/7533134/9/Definicion-de-hostigamiento-escolar>



- Suckling, A., Temple, C. (2006). *Herramientas contra el acoso escolar*, Madrid: Ministerio de educación y ciencia secretaria general técnica y ediciones Morata.
- Sullivan, K., Cleary, M. & Sullivan, G. (2003), *Bullying en la enseñanza secundaria el acoso escolar: como se presenta y cómo afrontarlo*, España: editorial Ceac.
- Trautmann, A, (2008), *Maltrato entre pares o "bullying". Una visión actual*, Revista chilena de Pediatría, Recuperado el 05 de Junio del 2013, 17:00, de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062008000100002